

OBSAH

Opět Kasparov versus Karpov	254
Martin Mrva slovenským mistrem – Tatry	256
Příliš náročná velmistrovská meta – Prievidza ..	258
Františkovy Lázně zaslíbené	261
Z domova i ze světa	264
Habeas Corpus • Vínarským králem Kuchyňka	
Šedesátiny Stanislava Věcheta • Zbraslavské trojice	
Suverénní Plát • Memoriál Jána Vadkertiho	
Spektrum Chess Žilina • Překvapení v Hostomicích	
Teoretické novinky	266
Studie a počítače – Střelci vzdorují věžím	270
V údolí říčky Oos	271
Jubileum – Na památku Miroslavu Filipovi (12)	272
Zpravodajství SŠZ	274
Kor. šach – Pohled do oficiálních turnajů žen ICCF	275
Šachové umění	276
Studie – Riphey 2007 (Oscar v kompozič. šachu)	277
Kalendář soutěží	278
Pro vaši zábavu	280
Řešení diagramů	269

Titulní strana: Dáma může být někdy velice nebezpečná (foto Martin Příbyl).

Z obsahu diskety: Z obsahu diskety: Mistrovství světa žen družstev, Zápas Kasparov – Karpov, Bilbao, Prievidza, Tatranské Zruby, Františkovy Lázně, atd.

Nezávislý časopis českých, moravských, slezských a slovenských šachistů
• **Vydavatel:** Ivan Hausner - Šachové zpravodajství, Kupeckého 760, 149 00 Praha 4, tel: 608 889 152, hausner@login.cz (adresa redakce) • Zástupce vydavatele: Růžena Příbylová, Kukelská 904, 198 00 Praha 9, tel/fax: 223 007 694, orbis64@login.cz • **Šéfredaktor IM Ivan Hausner** • Stálí spolupracovníci: IGM Vlastimil Jansa, IGM Pavel Blatný, IGM Igor Štohl, IM Josef Příbyl, Martin Příbyl • **Šachy a počítače vede Emil Vlasák, Stavbařů 3, 400 11 Ústí n. L., emil@vlasak.biz, www.vlasak.biz** • Korespondenční šach řídí IM Jindřich Trapl, Trnovanská 1271/5, 415 02 Teplice • **Šachové umění vede Pavel Kameník, Vršíni 45, 182 00 Praha 8, problem64@wo.cz** • Studie řídí Michal Hlinka, Heydukova 1, 040 01 Košice, hlinkamichal55@gmail.com • **Obálka Václav Ševčík** • Sazba programem T_EX: IM Jaroslav Polásek, jaroslav.polasek@brouzdej.net • **Tiskne Severografia, a.s.** • Cena 55 Kč, roční předplatné 540 Kč nebo 21 EUR • **Objednávky stálých předplatitelů vyřizuje redakce** • Číslo účtu pro ČR: 1296248041/0100 • Číslo účtu pro SR: 1624257001/5600 **Karol Pekár, Prekážka 725/17, 033 01 Liptovský Hrádok** • ISSN 0009-0743 • **Redakční uzávěrka tohoto čísla 4.10.2009**

ROČNÍK 103
ČÍSLO 10
ŘÍJEN 2009

ČESKOSLOVENSKÝ
šach

Předplatné na rok 2010

Rok utekl jako voda, je tu opět říjen a rozesíláme složenkou na předplatné pro rok 2010. Cena zůstává nezměněna 540 Kč v Česku a 21 Euro na Slovensku. Všechny čtenáře prosíme, aby nezapomněli při platbě uvést variabilní symbol, který naleznou na obalovém štítku.
Ivan Hausner a Růžena Příbylová

V daleké Indii

Velmistr Viktor Láznička a Ján Markoš se vydali na začátku září do indické Kalkaty, aby zde v první dekádě sehráli velmi silně obsazený turnaj, Láznička navíc přijel obhajovat loňské prvenství. V desetikolovém turnaji se Láznička i Markoš dlouho drželi, nevyšel jim však závěr. Láznička, který do posledního kola bojoval o pozici mezi prvními třemi vítězi bohužel prohrál v závěrečném dějství s Mamedjarovem a spadl na šesté místo, ještě hůře se vedlo Markošovi, který si v posledních třech kolech na své konto připsal pouhou půlku a propadl se až na konec čtvrté desítky. Vcelku nečekaně vyhrál Vietnamec Le Quang Liem před Mamedjarovem a Filipovem.

Konečné pořadí: 1. *Le Quang Liem (VIE) 8/10*, 2.–3. *Mamedjarov (AZE) a Filipov (UZB) 7½*, 4.–9. *Sandipan (IND), Short (ENG), Láznička (CZE), Satjapragjan (IND), Ganguly (IND) a Alexandrov (BLR) 7, atd.*, 39. *Markoš (SVK) 5½, celkem hrálo 116 hráčů.*

Mistrovství světa ženských družstev

Velice napínavý průběh mělo mistrovství světa ženských družstev, které se hrálo v Číně od 2. do 11. září. Deset čtyřčlenných družstev hrálo kruhovým systémem. Rozdílily byly minimální. Favorizované Číňanky nakonec vyhrály, ale jen díky lepšímu skóre, stejný bodový zisk nasbíraly také Rusky a Ukrajinky. Zajímavostí bylo, že jeden zápasový bod ztratily Číňanky s posledními Vietnamkami.

Konečné pořadí: 1. *Čína 12/21½*, 2. *Rusko 12/21*, 3. *Ukrajina 12/20½*, 4. *Gruzie 11/20*, 5. *Arménie 10/18½*, 6. *Polsko 10/17½*, 7. *Indie 9/17½*, 8. *USA 6/16½*, 9. *Čína B 6/16*, 10. *Vietnam 2/11.*

Nejlevnější právní poradna v Praze

JUDr. Petr Vaněk, Praha 1, Na Poříčí 12
3. patro, číslo dveří 305, mob. 777058815

Návštěvy po telefonické dohodě
ve středu 16,30 – 18 hodin

Získané prostředky jdou na rozvoj šachu

NAVŠTIVTE ANTIKVARIÁT v redakci časopisu

Ivan Hausner, Kupeckého 760, Praha 4
- přímo na konečné stanici metra C Háje.
Pozor změna!

Otevřeno každou středu 15 - 19 hodin.
Srdečně Vás zveme k návštěvě. Nabídka více
než 600 titulů knih, všechny ve výborném stavu.
Prodej nových hodin INSA (ve dřevě)
1250 Kč a Aradora (v bakelitu) 700 Kč.

cena 242 Kč

cena 227 Kč



Opět Kasparov versus Karpov

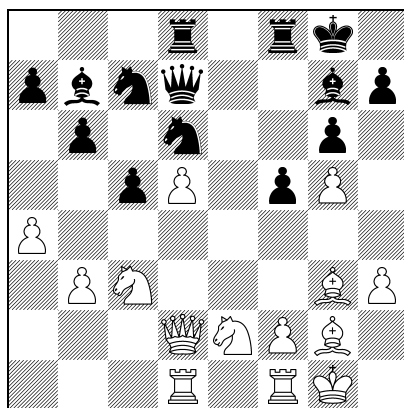
Ota Bořík (foto Růžena Příbylová)

Ve dnech 21.–25. září se uskutečnil ve španělské Valencii nostalgický zápas dvou bývalých mistrů světa Anatolije Karpova a Garriho Kasparova. Hrály se čtyři partie v rapid šachu a osm bleskových partií. Zápas se konal k 25. výročí jejich prvního duelu v roce 1984. Připomeňme si tento vražedný souboj, hrálo se podle Fischerových návrhů na šest vítězných partií, remízy se nepočítaly. Kasparov, který byl do té doby zvyklý v životě jen vyhrávat, zažíval krušné chvíle. Karpov ho trestal za technické nedostatky a vedl již 5:0. Zde se však projevila Kasparovova nezdolná vůle bojovat: v prakticky beznadějně situaci si řekl, že se pokusí vydržet co nejdéle, přestal se bezhlavě tlačit kupředu a remíza šla za remízou. Pak se ukázalo, že i Karpov je člověk z masa a kostí. Tedy v té chvíli již spíše z kostí. Karpov byl droboučký hubeňour, dlouhý zápas mu navíc kromě sil začal odčerpávat i kilogramy. A trpělivý Kasparov se dočkal. Ve 32. partií poprvé vyhrál, ve 48. již potřetí a skóre zápasu bylo tedy 3:5. A v té chvíli byl zápas předčasně ukončen a anulován s tím, že sehraji nový zápas na 24 partií. Nespokojeni byli oba. Karpov poukazoval, že vedl o dva body a ke konečnému vítězství mu chybí pouhá jedna výhra, Kasparov namítal, že jeho soupeř je již fyzicky zcela zdemolaný a že prakticky nemůže klást odpor. Nicméně od té doby se rivalita mezi nimi změnila v nenávisť a prakticky až do dnešních dnů se nemohli vzájemně ani cítit. Přesto se nakonec nechali zlákat po čtvrtstoletí od jejich prvního zápasu opět k šachovnici, ač již ani jeden není lvem šachových salonů. Karpov si přece jen někdy zahrál, ač jeho výkonnost šla prudce dolů, Kasparov se v posledních letech objevil jen při několika simultáncích. Očekával se tedy vcelku vyrovnaný souboj, jenže nestalo se. Především Kasparov se přece jen připravil, trénuje totiž v poslední době norskou vycházející hvězdu světové velikosti Carlsena a spolupráce samozřejmě pomohla za šachovnici i jemu samotnému. Navíc se zřetelně projevil věkový rozdíl mezi oběma soupeři. Zkrátka Karpov byl v krátké době opět bit jako žito. V rapid partiích prohrál 1:3, v bleskovkách pak 2:6. Podívejte se alespoň, co se dělo na šachovnici v rapidu:

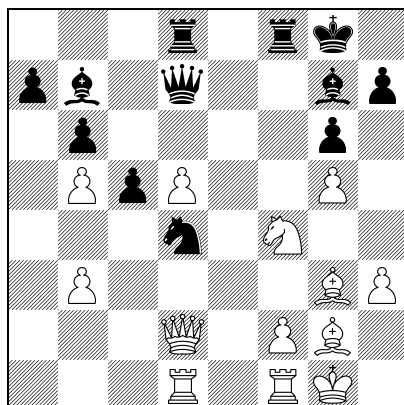
Karpov – Kasparov (1)

D72 Grünfeldova indická: **1.d4** Ve vzpomínaném prvním zápase zahajoval Karpov ještě častěji **1.e4**, později však předsedal na dvojkrok dámským pěšcem. **1...Jf6 2.c4 g6 3.g3 Sg7 4.Sg2 d5** Grünfeldova indická se objevila v zápase obou soupeřů teprve v roce 1986. **5.cxd5 Jxd5 6.e4 Jb6 7.Je2 c5** Pro tuto i jiné varianty Grünfeldky typický úder, nyní by po **8.dxc5** následovalo **8...Dxd1+ 9.Kxd1 Ja4** s výbornou hrou černého. **8.d5 0-0 9.0-0 e6 10.Jbc3 Ja6** Malá finesa, po **10...exd5 11.exd5 Ja6** by bílý mohl postoupit pěšcem **12.d6** s dalším **Sf4**. **11.h3** Nechce umožnit vývin soupeřova střelce

na f5, po případném **11.h3 exd5 12.exd5 Sf5** by přišlo **13.g4 11...exd5 12.exd5 Jc4 13.b3 Jd6 14.Sf4 b6** Někam černý střelce vyvinout musí, nejde-li to na f5, musí na b7. **15.Dd2 Sb7 16.Vad1 Jc7 17.g4** Nechce pustit černého jezdce na f5, navíc chystá převod jezdce přes g3 na e4. **17...Dd7 18.a4** Karpov omezuje soupeřovy jezdce ze všech sil, po **18.Jg3 Jcb5 19.Jxb5 Jxb5** by černý oř hrozil vtrhnout podle potřeby na d4 nebo c3. **18..f5 19.g5 Vad8 20.Sg3** Tahem f5 černý zabránil bílému jezdcí vstoupit na e4, ale oslabil pole e6. Karpov proto chce převést jezdce na f4.



20...f4! Typický Kasparov, obět pěšce za iniciativu patřila po celou dobu jeho kariéry k největším zbraním. **21.Jxf4 Jf5 22.Jb5** Karpov nechce zůstat nic dlužný, raději dává pěšce a chce vybojovat pro druhého jezdce pole e6. V úvahu však přicházelo **22.Vfe1 22...Jxb5 23.axb5 Jd4** V této komplikované pozici měl Karpov zahrát **24.Dd3** s nejasnou hrou. Hodiny ale příliš utíkaly a někdejší šampion se zmýlil.



24.Je6? a bílý současně překročil čas. Černý již ale stojí lépe. Po **24...Jxe6 25.dxe6 Dxd2 26.Vxd2 Vxd2 27.Sxb7 Vfd8!** (horší by bylo **27...Ve8!** pro **28.Ve1** s myšlenkou **Sc6-d7**) **28.Sc7 V8d3 29.Sb8 Kf8 30.Sxa7 Vxb3 31.Sc6 Ke7 32.Sxb6 Sd4** by bílý bojoval o holý život.

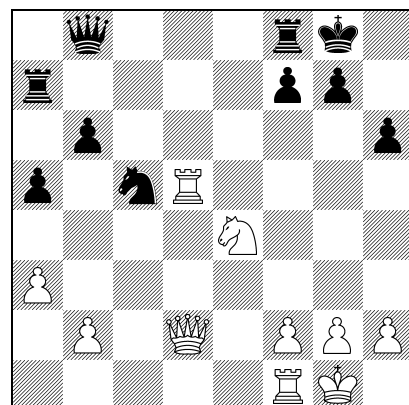
Kasparov – Karpov (2)

D31 Dámský gambit: **1.d4 d5 2.c4 e6 3.Jc3 Se7** Karpov nechtěl hrát variantu **3...Jf6 4.Sg5**, po tahu v partii ale musí



Garri Kasparov v roce 2002

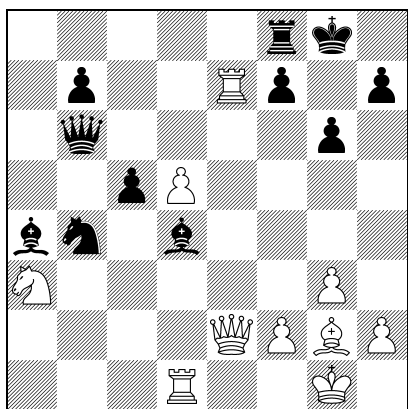
čelit jiným nepříjemnostem. **4.cxd5 exd5 5.Sf4** Bílý totiž může vyvinout úspěšně střelce i na f4. **5...c6** Oplátky se nepečou, po **5...Sf5?** by přišlo **6.Db3 6.Dc2 Sd6** Po **6...g6**, což zahrál proti Kasparovovi na olympiádě v roce 1988 Short, vymyslel Kasparov nadějný plán: **7.e3 Sf5 8.Dd2! Jf6 9.f3!** O deset let později poznal Karpov sílu bílé pozice na vlastní kůži v partii s Topalovem, proto volí raději jiný plán. **7.Sxd6 Dxd6 8.e3 Je7 9.Sd3 Jd7 10.Jge2** Kasparov staví svou oblíbenou výstavbu s **Jge2, f3** a **e4 10...h6** Aby mohl rošovat a nevisel pěšec **h7 11.0-0 0-0 12.a3** Není na škodu zamezit soupeřově dámě případný výpad na b4. **12...a5 13.Vad1 b6 14.e4** Kasparov neváhá ani na vteřinu, pomalejší **14.f3 Sa6 15.Sxa6 Vxa6 16.e4** také nebylo špatné, ale génius chce využít soupeřova zanedbaného vývinu. **14...dxe4 15.Jxe4 Db8 16.Jc3 Sa6 17.Sxa6 Vxa6 18.d5!** Hlavní myšlenka tahu **13.e4**. Stojí-li naše figury aktivněji než soupeřovy, otevřeme okamžitě hru. **18...Jxd5 19.Jxd5 cxd5 20.Vxd5 Va7 21.Dd2 Jc5?** Prohrávající chyba, nutné bylo zahrát **21...Je5**, aby jezdec mohl pomoci chránit svého krále.



22.Jf6+! Podobné přepady bývaly další Kasparovou specialitou. **22...gxf6** Po **22...Kh8** by následovalo **23.Vh5** s dalším **Vxh6+**. **23.Dxh6 f5** Hrozilo **Vh5 24.Dg5+ Kh8 25.Df6+ Kg8 26.Vxf5 Je4 27.Dh4 Ve8 28.Vh5 f5** a černý současně překročil čas. Pěšky jako za vozem, po **29.Vh8+ Kf7 30.Vxe8** by bílý získal rozhodující materiální převahu.

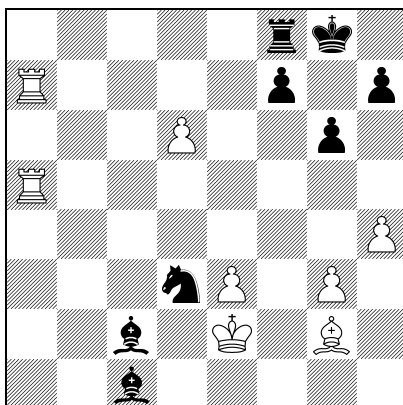
Karpov – Kasparov

D72 Grünfeldova indická: **1.d4 Jf6 2.c4 g6 3.g3 Sg7 4.Sg2 d5 5.cxd5 Jxd5 6.e4 Jb6 7.Je2 c5 8.d5 e6 9.0-0 0-0 10.Jec3** Změna oproti první partii, dámský jezdec se má zapojit do hry přes a3. **10... Ja6 11.a4 exd5 12.exd5 Jb4 13.Se3** Zatím nic nového pod sluncem a běžně nyní černí kryjí pěšce tahem **13...Jd7. 13... Sd4!?** Překvapení. **14.a5** Samozřejmě vázlo **14.Sxd4 cxd4 15.Dxd4?** na vidličce **15...Jc2**, schůdnou alternativou však bylo **14.Ja3. 14...Sxe3** Po **14...J6xd5 15.Sxd4 cxd4 16.Jxd5 Jxd5 17.Dxd4** by bylo postavení černého nepohodlné, např. **17...Se6 18.Ve1 (18.Vd1? Jb4!)** **18...Jf6 (18...Vc8 19.Dxa7)** **19.Da4 Vb8 20.Jc3** s výhodou bílého. **15.axb6 Sd4 16.bxa7 Sf5 17.Ja3 Vxa7 18.Jcb5 Vxa3** Prakticky vynuceno, protože po **18...Va8 19.Jxd4 cxd4 20.Dxd4** by měl bílý pěšce navíc, za kterého by černý neměl ani zdání kompenzace. **19.Vxa3 Sxb2 20.Ve3 Db6 21.De2 Sg7 22.Vd1 Sd7 23.Ja3 Sd4 24.Ve7 Sa4**



Černý má pěšce za kvalitu a postavení je velice komplikované, navíc žádný ze soupeřů již neměl na přemýšlení více než pět minut. Karpov si však tentokrát zachoval chladnou hlavu. **25.Vc1 Df6 26.Vxb7 Sb2 27.Vxc5! Sxa3 28.h4?!** Bílý hraje na jistotu, kdyby měl více času, jistě by objevil silnější **28.Va5! Ve8 29.Dc4! Ve1+ 30.Sf1 Vc1 31.Df4** s výhodou bílého. **28...Jd3?!** Kasparov oplácí chybu, měl zapojit do hry svou poslední nečinnou figuru po **28...Ve8. 29.Va5 Jc5 30.Vba7 Dd4 31.De3 Dxe3 32.fxe3 Sc1?!** Po **32... Sb4! 33.Vxa4 Jxa4 34.Vxa4 Sc5 35.Ve4 (pokračování 35.Kf2 Ve8 36.Ve4 Vxe4**

37.Sxe4 by bylo jasně remizové) **35... f5 36.Ve6 Kf7 37.Kf2 Ve8** by mělo postavení silně remizový charakter. **33.Kf2 Jd3+ 34.Ke2 Sc2?!** Lépe bylo **34...Jb2. 35.d6**



Ve chvíli, kdy Karpov postoupil pěšcem kupředu, zbývaly mu na hodinách poslední čtyři vteřiny. **35...Ve8?** Možná, že Kasparov počítal, že Karpov potřeší překročí čas, jenže tomu za každý tah pár vteřin přibýlo a postavení již bylo jednoduché. **36.Va8! a černý se vzdal**, protože pěšec „d“ má vydlážděnou cestu do dámy.

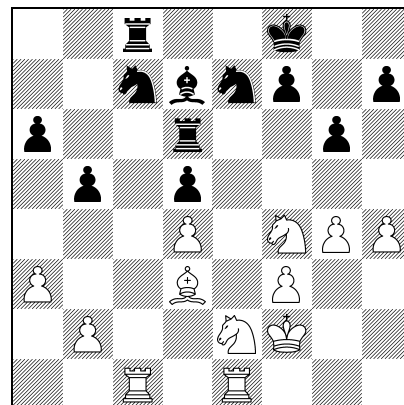
Kasparov – Karpov (4)

D31 Dámský gambit: **1.d4 d5 2.c4 e6 3.Jc3 Se7 4.cxd5 exd5 5.Sf4 c6 6.Dc2 Sd6 7.Sxd6 Dxd6 8.e3 Je7 9.Sd3 g6** Ve druhé partii Karpov zle pochodil s tahem **9... Jd7. 10.f3 Jd7 11.Jge2 0-0 12.0-0 c5** Zakazuje alespoň na okamžik bílému **e3-e4**, po čemž by samozřejmě polapil bílého střelce tahem **c5-c4. 13.Dd2 a6 14.Vad1 cxd4 15.exd4 Jf6 16.g4!** Bere černým lehkým figurám důležité pole **f5. 16...Kg7 17.Df4 Vd8 18.Vfe1 b5 19.Dxd6 Vxd6 20.Jf4 Kf8 21.h4 Sd7 22.Kf2 Je8 23.Vc1 Vc8 24.a3 Jc7 25.Jce2** Bílý stojí o něco lépe. V dobách své největší slávy by Karpov černými pozici hladce udržel, ale dnešní Karpov je již jen stínem jeho bývalé slávy. Pro jeho duševní rozpoložení je charakteristický závěr partie. Poslední Karpovovy výkony i výsledky jsou tristní. Do hlavy se tak dere myšlenka nedávno zesnulého velmistra Miroslava Filipa, který tvrdil, že pokud člověk v průběhu své kariéry dosáhne jisté úrovně, měl by si ve stáří zachovat důstojnost a nehrát.



Anatolij Karpov v roce 2002

Sám odešel z aktivní šachové scény velice brzy, ale neznamenalo to, že by neměl královskou hru rád, naopak se o ni aktivně zajímal do svých posledních dnů.



25...Vb6 26.Vc5 Je6 27.Jxe6+ Sxe6 28.Vec1 Ke8 Karpov působí zcela bezradně. Přitom se dalo očekávat, že se po výhře v předešlé partii přece jen probudí. **29.Jf4 Kd8 30.b4 Va8 31.h5 Vd6 32.Se2 g5 33.Jd3 a černý se vzdal**, ač jeho postavení není ještě zdaleka beznadějně. Své rozhodnutí odůvodnil slovy: „Neměl jsem žádný čas, ani žádný dobrý tah.“ Srovnajte si jeho poráženecký přístup např. s jeho dalším velkým rivalem Korčným. Ten ani ve svých 78 letech nepomýšlí na šachový důchod, pere se ze všech sil a má radost z každé vydařené partie.

PRÁCE V PRAZE A ZAHRANIČÍ

Pro práci na vývoji programového systému
- dispečinku hasičské a záchranné služby -
provozovaného v Německu hledáme

ANALYTIKY a PROGRAMÁTORY

Požadujeme

- vzdělání v oboru IT, znalost Nj nebo Aj
- komunikativní schopnosti
- C/C++, SQL, .NET atp.
- ochota cestovat do zahraničí

Nabízíme

- zajímavý projekt
- školení a další možnost profesního růstu
- dobré finanční ohodnocení

Případné uchazeče žádáme o zaslání svého CV na uvedený kontakt.

Kontakt : Protea spol. s r.o., Makovského 1339, 163 00 Praha 6

e-mail : novotny@protea.cz, www.leitstelle112.de



Martin Mrva slovenským mistrem

Ivan Hausner (foto Růžena Příbylová)

V neděli 4. října skončil v Tatranských Zrubech velice oblíbený turnaj Tatranský pohár, který se letos hrál současně také jako Mistrovství Slovenska. Celkem 216 hráčů se utkalo v otevřeném turnaji, punc startovnímu poli dodali tři velmistři (Tomáš Likavský, Martin Mrva a Ján Plachetka) a třináct mezinárodních mistrů. Nesmíme zapomenout ani na ženy, kterým vévodila velmistřyně Regina Pokorná a mezinárodní mistryně Zuzana Borošová. Osvědčené pořadatelské duo Gustáv Šturm a Karol Rükschloss má obrovského pomocníka v překrásné přírodě, šachy se hrály s výjimkou posledního kola až večer od 18 hodin.

Samotný turnaj byl velice zajímavý a napínavý a vyvrcholil v posledním kole. Jako raketa odstartoval pětapadesátiletý pražský mezinárodní mistr Miloš Možný, vyhrál prvních pět partií a připnul si k opasku dokonce velmistrovský skalp Tomáše Likavského. Vedl až do předposledního kola, kdy podlehl dalšímu velmistru Martinu Mrvovi, který se výhrou vyšvihl o půl bodu do čela. Poslední kolo přineslo velmistrovský souboj Likavský – Mrva. Tomáš Likavský hraje každou partii „na krev“, což je sice velice sympatické, ale občas přináší i nezdrary. Někdy méně znamená více. Tomáš si na své konto již v předchozím průběhu turnaje připsal dvě porážky a když si v partii s Mrvou v touze zvítězit vzal trochu podezřelého pěšce, musel nakonec kapitulovat potřeť. Zaslouženým vítězem a slovenským šampiónem se tedy stal pro letošní rok prešovský velmistr Martin Mrva. Měl trochu štěstíčka, když se na něho tři kola před koncem usmála kontumační výhra, protože jeho soupeř mezinárodní mistr Peter Petrán musel na jeden den služebně odcestovat.

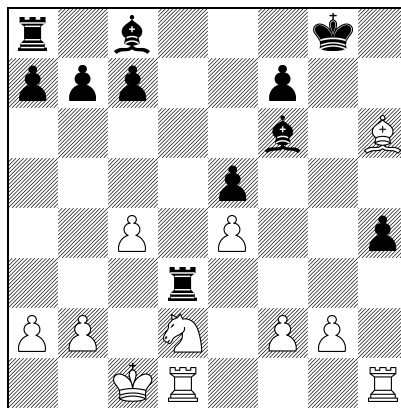
O další dvě medaile se podělili Marián Jurčík a Milan Ráchela. Také oni vyhráli v posledním kole (viz partiové ukázky), oba podali velice solidní výkon. Marián Jurčík kráčí v poslední době od úspěchu k úspěchu, pro Milana Ráchelu je bronzová medaile nejlepším výsledkem jeho kariéry. Čtvrté místo získal Miloš Možný, třebaže mu lze zazlívat, že se v posledním kole spokojil bílými s kratičkou remízou s Alešem Jedličkou, ač případná výhra mu zajišťovala minimálně druhé místo. Je samozřejmě těžké bojovat po prohře, jistě své slovo měla i únava, hrát prakticky celý turnaj na prvním stole není jednoduché, ale Miloš si do Tater přivezl mimořádnou formu a bylo tedy škoda nepokusit se ji zúročit. Že poslední kolo patřilo rodině Mrvových, dokázala manželka Alena, která dokonce černými porazila velmistra Plachetku a získala stříbro mezi ženami.

Konečné pořadí: 1. M. Mrva 7½, 2.–3. Marián Jurčík a M. Ráchela 7, 4.–12. Možný (CZE), Pokorná, Mačák, Neubauer, Pinter, Michenka, A. Jedlička, R. Doležal ml. (CZE) a Kantorík 6½, 13.–29. Likavský, Berezjuk (CZE), Petrán, Mrvová, Michenka (CZE), Bělunek (CZE), Petényi, Kernašickij (UKR), Schwarz, Borošová, Dobrotka, Motúz, Viták (CZE),

Straka, Šklíba (CZE), Šebo, Blecha (CZE) a Slovák (CZE) 6, atd. Nejlepší ženou byla Pokorná před Mrvovou a Borošovou, mezi seniory byl neúspěšnější Ukrajinec Kernašickij před Bakalárem a J. Příbykem.

Likavský – M. Mrva

E92 Královská indická: **1.d4 Jf6 2.c4 g6 3.Jc3 Sg7 4.e4 d6 5.Jf3 0-0 6.Se2 e5 7.Se3 h6!? 8.dxe5 Jg4 9.Sc1 dxe5!?** Významná teoretická novinka, až doposud černí vždy brali na e5 jezdcem. **10.Dxd8 Vxd8 11.Jd5?!** Bílý se nechal zlákat k přechodnému zisku pěšce, porušuje ovšem nejstarší šachové zásady, aniž má dokončenu mobilizaci, táhne podruhé jezdcem. **11...Ja6 12.h3 Jf6 13.Jxf6+ Sxf6 14.Sxh6 Jc5 15.Jd2 g5** Získává pěšce zpět, protože hrozí polapit střelce. **16.h4 gxh4 17.0-0-0 Jd3+ 18.Sxd3 Vxd3**

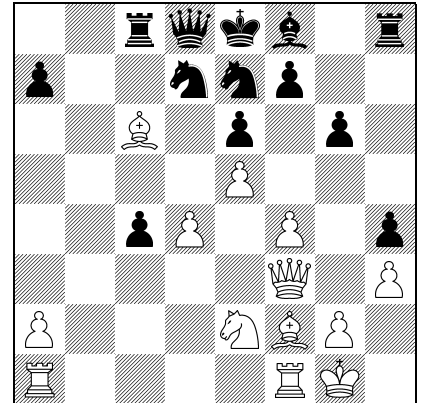


19.Vdg1? Prakticky již rozhodující chyba. Nutné bylo 19.Kc2, aby po 19...Vd6 (ale ne 19...Vd8? 20.g3! s výhodou bílého) 20.g3 Se7 21.Se3 hxg3 22.Vdg1 (22.Sc5? Vxd2+ 23.Vxd2 Sxc5 24.Vd8+ Kg7 25.fxg3 Sf5!) 22...Vg6 23.Vxg3 bojoval o vyrovnání. **19...Sg4 20.g3** Po 20.f3 měl černý velice silnou repliku 20...Kh7!, např. 21.fxg4 Kxh6 22.Jf3 Kg6 23.Jxh4+ Sxh4 24.Vxh4 Vd4 s převahou černého ve věžové koncovce. Přesto byla tato možnost lepší než pokračování v partii. **20...h3** Nenašpatný pěšec již mává maršálskou holí. **21.Ve1 Vad8 22.a3** Poslední dva tahy bílého již byly důkazem, že je již naprosto bezmocný. **22...Kh7 23.Se3 Kg6** Chystá se vyměnit černopolné střelce, aby zbavil jezdcem d2 posledního obránce. **24.Kc2 Sg5 25.Jf1** Po 25.Sxg5 Kxg5 26.Jb1 by rozhodlo 26...Vd1, např. 27.Jc3 (27.Vxd1 Vxd1 28.Vxd1 Sxd1+ 29.Kxd1 h2) 27...V8d2+ 28.Kb3 Vxe1 29.Vxe1 Sf3 a pěšec projde do dámy. **25...Sd1+ 26.Kb1 Sf3 a bílý se vzdal.** Pěšec „h“ ho bude stát figuru.

M. Jurčík – Petrán

B15 Královské fianchetto: **1.e4 g6 2.d4 Sg7 3.Jc3 c6 4.f4 d5 5.e5 h5 6.f3 Jh6 7.Se3 Sg4 8.h3 Sxf3 9.Dxf3 h4 10.Sd3 e6 11.0-0 Sf8!** Bílý nerozehrál zahájení nikterak oslnivě. Připustil pěšcovou blokádu na královském křídle, což je černého vysněným cílem v této variantě. **12.Je2 Jd7 13.b3 b5?** Černý má držet postavení co nejvíce uzavřené, proto měl zahrát 13...Se7, Jf5, Vc8 a pak třeba

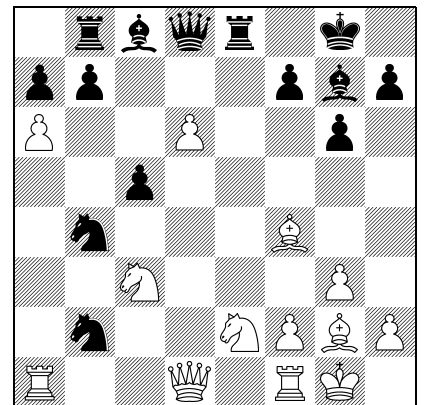
přesunout krále na na g7, aby mohl spojit své věže. Bílý by velice těžko hledal nějaký úderný plán. **14.c4 bxc4 15.bxc4 dxc4?** Druhá, již prohrávající chyba. Když již černý zbytečně otevřel sloupec „b“, rozhodně si neměl nechat vyhodit do povětří centrum. **16.Se4! Jf5 17.Sxc6 Vc8 18.Sf2 Je7**



19.d5! Bílý se samozřejmě chopil příležitosti. **19...exd5** Trochu lepší bylo 19...Jxc6 20.dxc6 Jb8, přestože také potom by měl bílý celou řadu možností, jak by soupeři ztrpčoval život. **20.Sxd5 Jxe5** Když stát špatně, tedy mít alespoň pěšce navíc, řekl si zřejmě černý. Jenže jeho postavení je tak zlé, že se materiál vůbec nepočítá. **21.fx5 Dxd5 22.Df6 Vh7 23.Jf4 Dc6 24.e6! De4 25.Vae1 Df5 26.Dd4 fxe6** Vede k rychlému konci, ale záchrany nebylo. **27.Jxe6 Vf7 28.Jxf8 Kxf8 29.Sxh4 a černý se vzdal.**

Možný – Pinter

D72 Grünfeldova indická: **1.d4 Jf6 2.c4 g6 3.g3 Sg7 4.Sg2 d5 5.cxd5 Jxd5 6.e4 Jb6 7.Je2 c5 8.d5 e6 9.Jbc3 exd5?** Předčasná výměna, která otevřela diagonálu mohutnému střelci g2 a umožní v dalším průběhu postup bílého pěšce „d“. Správné je, jak hrál nedávno v zápase s Karpoem Kasparov, ihned 9...0-0. **10.exd5 0-0 11.0-0 Jc6 12.a4 Ve8 13.d6! Jb4** Černý by se rád dostal k protihře, jenže pěšec b7 již křičí hrůzou před střelcem g2. **14.a5 Jc4 15.a6! Vb8 16.Sf4! Jxb2?** Prohrává, pěšci d6 bylo nutné zabránit v další cestě za každou cenu, tedy i naprosto nevzhledným tahem 16...Dd7. Vynucenou výhru bílého pak ještě není vidět.

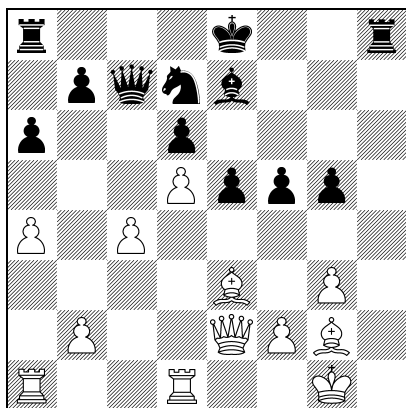


17.d7! Pěkná obět dámy, kterou černý zřejmě nedoceníl. **17...Sxd7** Po 17...Jxd1 18.dxe8D+ Dxe8 19.Vfxd1 Jxa6 20.Vxa6 bxa6 21.Sxb8 by měl bílý přilížit mnoho figur za dámu. **18.Db3 Vxe2** Nebo

18...J2d3 19.Sxb8 Dxb8 20.axb7 s drtivou převahou bílého. 19.Jxe2 Se6 20.De3 Jxa6 Černému nezbyvá nic jiného než odevzdat druhou kvalitu. 21.Sxb8 Dxb8 22.Df3 Největší nepřítel černého – střelec g2 – však nadále zůstal na šachovnici a pomůže zlikvidovat pěšcovou masu na dámském křídle. 22...Sc4 23.Vfb1 De5 24.Jf4 Jb4 25.Vxa7 h5 26.Vxb7 Dc3 Černý sází na poslední kartu, jeho trumfem má být pěšec „c“. 27.Dxc3 Sxc3 28.Sf1 Sa2 29.Vc1 Sd4 30.Ve1 Jenže bílé věže se rozehrály a ohroží záhy černého krále. 30...Jc6 31.Jxg6! c4 31...fxg6 32.Ve8 mat. 32.Sg2 Bělopólný střelec nedá pokoj a definitivně láme odpor černého. 32...Sxf2+ Černý volí hrdinskou smrt. 33.Kxf2 Jd3+ 34.Kf1 a černý se vzdal.

M. Mrva – Možný

B54 Sicilská: 1.e4 c5 2.Jf3 e6 3.Jc3 d6 4.d4 cxd4 5.Jxd4 Jc6 6.g3 a6 7.Sg2 Sd7 8.0-0 Se7 9.Jxc6 Sxc6 10.Dg4 h5 11.De2 h4 12.a4! Nenápadný preventivní tah, jehož skrytý význam se projeví v 16. tahu. 12...hxg3 13.hxg3 Jf6 14.Sf4! Jd7 Pokud by se černému podařilo postavit jezce na e5, nemusel by se ničeho bát. 15.Vfd1 Dc7 16.Jd5! Pointa tahu a2-a4, bílý získává dvojici střelců. 16...Sxd5 Mnohem horší by samozřejmě bylo 16...exd5 17.exd5 atd. 17.exd5 e5 18.Se3 f5! Pěšcový nástup na královském křídle bude příliš pomalý. Nabízelo se 18...Dd8, aby po Se7-g5 vyměnil černopólný střelec. Tah f2-f4 by si bílý musel vzhledem k oslabenému královskému křídlu hodně rozmyslet, po případném 19.Dd2 by sice zabránil výměně střelců, ale pak by po 19...f5 získal pěšcový nástup černého na síle. 19.c4! g5

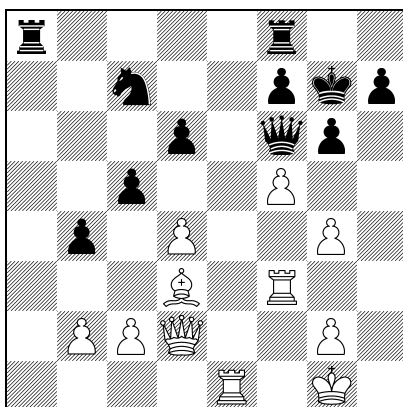


20.c5! Když dva dělají totéž, není to totéž, bílý nástup je daleko razantnější. 20...f4 Po 20...Jxc5 by přišlo 21.Vac1 Db8 (21...Dd7 22.Sxc5 dxc5 23.Dxe5) 22.Sxc5 dxc5 23.d6! Sxd6 24.Df3 a bílý by nehledě na to, že má o dva pěšce méně, zničil soupeře po bílých polích. 21.c6! Jf6 Ze stejného důvodu jako v předchozí poznámce neslo doporučit 21...fxe3 22.cxd7+ Dxd7 23.Dxe3. 22.Sd2 bxc6 23.Vac1! c5 24.b4 c4 Smutné, ale vynucené. K demolicí černé pozice by vedlo 24...Jd7 25.bxc5 Jxc5 26.Sb4 atd. 25.Vxc4? Lákavé – vždyť bílý bere pěšce s tempem – ale ve skutečnosti čas ztrácí. Daleko účinnější bylo 25.Dxc4! Dxc4 (25...Dd7 26.Dc6) 26.Vxc4 a proti partii získá bílý dvě tempa. 25...Dd7 26.Sc3 Hrozí Sxe5! s dalším d6. 26...Df5 27.Dd3 V ča-

sově tísni bílý raději mění dámy. 27...Dxd3 28.Vxd3 Kd7 29.Sd2 Vac8 Nyní již asi bílý litoval, že nevzal na c4 dámou. 30.Vdc3 Vxc4 31.Vxc4 Vc8?! Lépe 31...Va8. 32.Vc6 e4? Hrubá chyba, po správném 32...Va8 by se stále černý mohl úspěšně bránit. 33.gxf4 gxf4? 34.Sh3+ a černý se vzdal.

Pokorná – Bělunek

B07 Pircova: 1.e4 d6 2.d4 Jf6 3.Jc3 g6 4.Se3 c6 5.h3 Sg7 6.f4 0-0 7.Sd3 Ja6 8.Jf3 b5 9.0-0 Sb7 10.a3 Jc7 11.Dd2 a5 12.Vae1 Jd7 Černý sehrál zahájení hodně pasivně, navíc nevhodně umístil svého jezce na c7 a přenechal soupeře volně ruce na královském křídle. Ta se nenechá dlouho pobízet. 13.f5! b4 14.axb4 axb4 15.Jd1 Pseudoaktivní hra na dámském křídle nepomůže, pouze zažene i druhého bílého jezce na královské křídlo. 15...c5 16.Sh6! Významně oslabuje kryt černého krále. 16...e6 Něco černý dělat musí, ale tahem v partii ztrácí kontrolu nad polem f6. 17.Sxg7 Kxg7 18.Je3 exf5 19.exf5 Jf6 20.Jg4! Jxg4 Tah 20...Jg8 nevypadá vábně, ale jezdec by alespoň bránil slabá černá pole. 21.hxg4 Sxf3 22.Vxf3 Df6

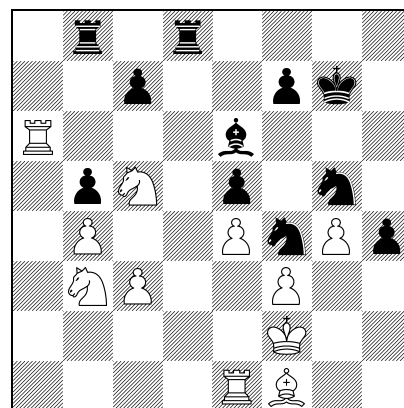


23.dxc5 dxc5 Kdyby se nyní bílá starala o pěšce b2, zahrál by černý g6-g5 a stál by dobře. Regina však má lepší řešení. 24.Df2! Dd6? Nyní již půjde řešeno jako na drátkách. Černý měl zavřít oči a sebrat 24...Dxb2. Přímý útok po 25.f6+ by pak ještě k cíli nevedl, drtivou poziční převahu by však získala bílá po 25.Dxc5 Dc3 26.f6+ Kg8 27.Dxc3 bxc3 28.Sc4 atd. 25.f6+ Kg8 26.Dh4 Vfe8 27.Vef1! Volný sloupec bílá nepotřebuje, důležité je za-

bezpečit beranidlo f6. 27...Jd5 28.Sxg6! Rána z milosti. 28...hxg6 Nebo 28...fxg6 29.f7+. 29.Vh3 a černý se vzdal.

Berezjuk – Ráchela

C96 Španělská: 1.e4 e5 2.Jf3 Jc6 3.Sb5 a6 4.Sa4 Jf6 5.0-0 Se7 6.Ve1 b5 7.Sb3 d6 8.c3 0-0 9.h3 Ja5 10.Sc2 d5! 11.d3 dxc4 12.dxe4 Dxd1 13.Sxd1 Sb7 14.Sc2 Sd6 15.Sg5 Jd7 16.Jbd2 h6 17.Se3 Vfd8 18.b4 Jc6 19.a4 Vab8 20.axb5 axb5 21.Sd3 Sc8 22.Jb3 Jf8 23.Sf1 Je6 24.g3 Sd7 Partie zatím probíhá v klidném duchu a nikdo by se nedivil, kdyby se soupeři dohodli na remíze. 25.Jfd2 Je7 26.Va6 Bílý se platonicky snaží pouštět bubáky na dámském křídle. 26...h5 Černý kontruje na opačné straně. 27.h4 g6 28.f3?! Záhy se ukáže, že bílý měl věnovat větší pozornost královskému křídlu. 28...Kg7 29.Sf2! Vh8 30.Se3 Bílý působí bezradným dojmem a černý získává navrch. 30...g5! 31.hxg5 h4 32.g4? Kdo se bojí, nemá jezdit do Tater. V úvahu přicházelo 32.f4!? exf4 33.Vxd6! cxd6 (také po 33...fxe3 34.Vxd7 exd2 35.Jxd2 by vedlo k nejasné hře) 34.gxf4 se zcela nejasnou hrou, ve které by měl bílý pěšce za kvalitu a velice slušnou poziční kompenzaci. 32...Jg6 Černá kavalérie se nyní bude prohánět po černých polích, jako blahé paměti kozáci po širých stepních pláních. 33.Sc5 Sxc5+ 34.Jxc5 Vhd8! Na sloupci „h“ věž úkol splní a nyní rozhodne na sloupci „d“. 35.Jdb3 Jxg5 36.Se2 Jf4 Chasa dragounská! 37.Kf2 Se6 38.Sf1?!



38...Sxb3! 39.Jxb3 Vd3! Pěkný úder, bílý ztrácí materiál. 40.Sxd3 Jxd3+ 41.Ke2 Jxe1 a bílý se vzdal.



Důležitá partie Mrva – Možný

Příliš náročná velmistrovská meta

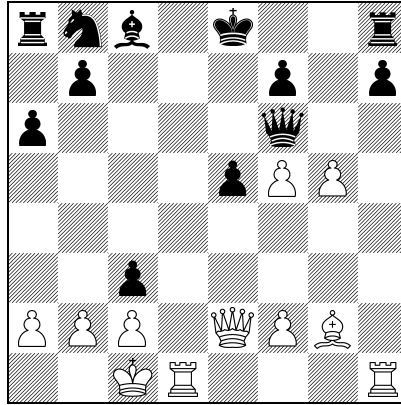
Ivan Hausner (foto Růžena Přibyllová)

Po letech hubených nastaly v Prievdzi šachová tučná léta, což kromě toho, že se do hornického města vrací extraliga, obnovilo i takřka zašlou slávu kdysi velice populárního turnaje Banický kahanec. A dokonce ve velmistrovské podobě, turnaj 9. kategorie, který se hrál od 4. do 13. září, měl průměrné Elo 2455 bodů. Ke kýžené velmistrovské normě vzhledem především první tři vítězové, bohužel marně. V lehké atletické pokusy o rekordní časy v delších bězích rozbíhají tzv. „nosiči vody“. Přirovnáme-li prievdzský turnaj k těmto běhům, pak „nosiči vody“ – rozuměj alespoň dva otloukánci – chyběli. Turnaj byl velice vyrovnaný, nikdo si nemohl být jistý, každý hráč, a to dokonce i poslední Dominik Csiba, mohl kdykoliv uštknout. O vítězství se podělili mezinárodní mistři ůradující český přeborník Pavel Šimáček a velký slovenský talent Marián Jurčík. Docílili stejného bodového zisku, ale jinak jsou to šachisté zcela rozdílného stylu jako noc a den. Zatímco Pavel Šimáček řinčí především útočnými zbraněmi a jeho vzory jsou např. Aljechin, Tal či Širov, Marián Jurčík sází na strategické pojetí a snaží se jít ve stopách Capablanky, Fischera, Filipa nebo Horta. Bod za vítěznou dvojici získal bronz další velký slovenský talent Peter Michalík. Pokud bude pilný, čeká ho velká budoucnost, zatím střídá geniální myšlenky s nezalostmi na hráče jeho kategorie až zarážejícími. Velmistrovské trio Sergej Krivošej, Tomáš Polák a Igor Štohl získalo shodně polovinu možných bodů a ověřilo si, jak nesnadné je prosadit se proti ambiciózním mladíkům. Exotickou příchuť dala turnaji účast Malajce Hafizulhelmi Mase. Od svého zaměstnavatele obdržel roční placenou dovolenou, aby se pokusil stát prvním malajským velmistrem. Jeho hra v Prievdizi, jednou nahoře, jindy dole, však ukázala, že ho čeká ještě spousta práce.

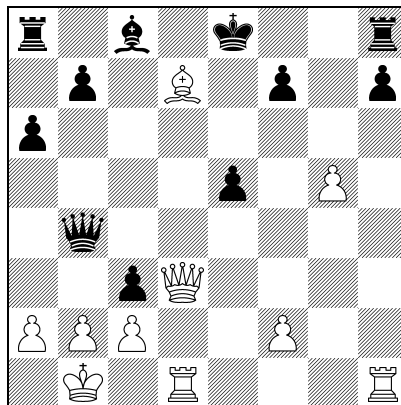
Šimáček – Štohl

B81 Sicílska: 1.e4 c5 2.Jf3 e6 3.d4 cxd4 4.Jxd4 Jf6 5.Jc3 d6 6.Se3 a6 7.g4 e5 8.Jf5 g6 9.Sg2 Bežnější je 9.g5. 9... d5!? 10.De2 Hralo sa už 10.Sg5. Novinka bieleho je zaujímavá, avšak k výhode viesť nemala, skôr naopak. 10... d4 K prehodneniu ťahov viedlo 10...gxf5 11.exf5 d4 12.0-0-0. Zaujímavé bolo 10...Sb4!? 11.0-0-0 Sxc3 (11...gxf5 12.Jxd5!) 12.bxc3 (ťažko by biely rozmotal klbko figúr po 12.Jg7+ Kf8 13.Sh6 Kg8) 12...gxf5 13.exf5 Dd6!? 11.0-0-0 gxf5 12.exf5 De7 Veľmi nebezpečné by bolo 12...Se7 13.g5 Jfd7 14.Dh5 s prudkým útokom bieleho. 13.g5 Ale nie 13.Dc4? pre 13...Dc5! 13...dxc3! Po 13...dxe3 14.gxf6 Dxf6 15.Jd5 by mal biely nebezpečný útok, hrateľnou alternatívou bolo 13...Jbd7 14.gxf6 Jxf6. 14.gxf6 Dxf6 Do úvahy prichádzalo aj 14...Db4 15.bxc3 Db5! (ale nie 15...Dxc3?! pre 16.Sd4 Sa3+ 17.Kb1). 15.h4 Nič by bielemu nedalo 15.Dc4 Jc6 (špatný by bol medzišach 15...cxb2+, pretože po 16.Kb1 by mal biely po prípadnom

16...Jc6? k dispozícii silný úder 17.Sg5!) 16.Dxc3 Sxf5 a biely čiernemu neublíži. Alternatívou bol ťah 15.Kb1. 15... Sh6 16.Sg5!? Logický dôsledok posledného ťahu. Po 16.Sxh6 Dxh6+ 17.Kb1 Df6 18.Dc4 0-0 by útok bieleho vyhasol. 16...Sxg5+ 17.hxg5



17...Dxf5 Jednoduchšie bolo 17... Dxc3 18.Kb1 De7! (ale nie 18...Dxf5? pre 19.Sh3 s výhodou bieleho) 19.Dc4 Sxf5 20.Dxc3 Jd7 21.Sxb7 Va7 a čierny by stál lepšie. 18.Kb1 Bez problémov by bol čierny po 18.Dc4 cxb2+ 19.Kb1 Se6 20.Db4 (20.Dc7 0-0) 20...Jd7. 18... Jd7 18...Jc6 som zavrhol kvôli 19.Sxc6+ (19.Se4 Df4 20.Vh4 Dxc6 21.Vh5 Sg4! 22.Sxc6+ Kf8 23.Vxg5 Sxe2 24.Sxb7 Sxd1 25.Sxa8 Vg8) 19...bxc6 20.Dc4, ale po 20...Sd7 21.Dxc3 0-0 nemá biely nič konkrétne. 19.Sh3 Df4 Šlo aj 19...Dxc6 20.Vd5 De7!? 20.Dd3 Db4 K nejasnej hre viedlo 20...Dd4!? 21.Df3 Db4 22.b3 e4 23.De3 Jc5 24.Vd4 Da3 25.Dxc3 Sxh3 26.Vd5. 21.Sxd7+



21...Ke7? Hazardné, po prirodzenom 21...Sxd7 22.Dxd7+ Kf8 23.b3 (tiež vo vežovke po 23.Dd6+ Dxd6 24.Vxd6 Kg7 25.bxc3 Vad8 26.Vb6 Vd2 27.f4!?

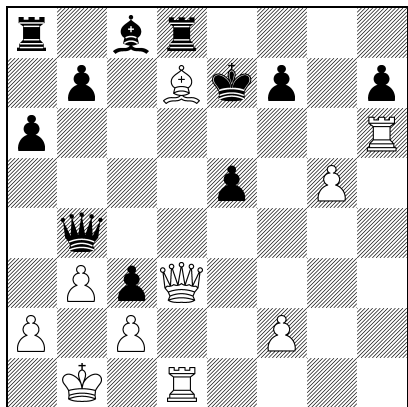


Pavel Šimáček

exf4 28.Vf1 h6 by stál čierny lepšie) 23...Da3 24.Dd6+ Dxd6 25.Vxd6 Vg8!? 26.Vh5 Vc8 by čierny držal prevahu. 22.b3 Vd8 Opraviť sa nešlo, po 22...Sxd7 23.Dxd7+ Kf8 by nasledovalo 24.g6! fxc6 25.Vd6 a biely vyhrá rovnako ako po 22...Dd4 23.Df5 Df4 24.Sxc8 Vxc8 (24...Vaxc8 25.Dd7+ Kf8 26.Dxc8+) 25.Dd7+ Kf8 26.Vxh7 atď. 23.Vh4 Chybu čierneho vo 21. ťahu najpresvedčivejšie vyvracalo 23.a3! a) 23...Dxa3?! 24.Dxc3 Sxd7 (24... Vxd7 25.Dxe5+ Kd8 26.Vxd7+ Sxd7 27.g6! fxc6 28.Vxh7) 25.Vxh7 Se6 26.Dc7+ Vd7 (26...Sd7 27.Vxd7+! Vxd7 28.Dxe5+) 27.Vxd7+ Sxd7 28.Dxe5+ Se6 29.Dc7+ Sd7 30.g6 Vf8 31.g7 Vg8 32.Vh3! a biely vyhrá; b) 23... Dc5!? 24.Df5 Vxd7 25.Df6+ (iba k remíze by viedlo 25.Vxd7+?! Sxd7 26.Df6+ Ke8 27.Vxh7 Se6 28.Vh8+ – 28.g6? Kd7! a vyhrá by čierny – 28...Kd7 29.Vxa8 Dxa3 30.Dd8+ Kc6 31.Vc8+ Sxc8 32.Dxc8+ Kb6 33.Dxc3 Dd6) 25...Ke8 26.g6!! fxc6 27.Vxd7 Sxd7 28.Vxh7 a biely vyhrá. 23...Db6 Pokračovanie 23...Dc5!? 24.Df5 Vxd7 25.Vxd7+ Sxd7 26.Df6+ Ke8 27.Vxh7 Se6 28.Vh8+ Kd7 29.Vxa8 Da3 30.Dd8+ Kc6 31.Vc8+ Sxc8 32.Dxc8+ Kb6 33.Dxc3 by viedlo k dámskej koncovke so zdravým pešiakom bieleho navyše. 24.Vh6! Db4? Po lepšom 24... Dd4 by mal biely dve možnosti: a) mohol by po 25.De2 Dc5 26.Df3 Vxd7 27.Df6+ Ke8 28.Vxd7 Sxd7 29.Vxh7 Se6 30.Vh8+ Kd7 31.Vxa8 Da3 32.Dd8+ Kc6 33.Vc8+ Sxc8 34.Dxc8+ Kb6 35.Dxc3 dosiahnuť koncovku z predchádzajúcej poznámky, resp. b) by po 25.Df3!? Df4 26.Dxc3 Kf8!?

			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Σ	
1.	Šimáček	CZE	2499	*	½	1	0	½	½	1	½	1	6,0	
2.	Marián Jurčík	SVK	2477	½	*	½	½	½	½	1	1	½	6,0	
3.	Michalík	SVK	2439	0	½	*	0	0	1	½	1	1	5,0	
4.	Krivošej	UKR	2497	1	½	1	*	½	½	0	0	½	4,5	
5.	Polák	CZE	2507	½	½	1	½	*	½	0	1	½	0,45	
6.	Štohl	SVK	2543	½	½	0	½	½	*	½	1	½	4,5	
7.	Strunski	GER	2394	0	0	½	1	1	½	*	0	½	4,0	
8.	Mas	MAS	2416	½	0	0	1	0	0	1	*	1	½	4,0
9.	Hirneise	GER	2427	0	½	0	½	½	½	½	0	*	3,5	
10.	Csiba	SVK	2353	0	0	0	½	1	½	½	½	0	3,0	

pomáhalo 26...Vxd7 27.Dc5+ Kd8 28.Vxd7+ Sxd7 29.Df8+ Kc7 30.Dd6+ Kc8 31.Vxh7, resp. 26...Sxd7 27.Dc5+ Ke8 28.Vxh7 a v oboch prípadoch biely vyhrá) 27.Vxh7 Sxd7 28.Dc7 (iba pol bodu by získal biely po 28.Dc5+ Kg8 29.Vdh1 Sc6 30.Vh8+ Kg7) 28...Dxg5 (pod kolesá bieleho útoku by sa čierny dostal po 28...Kg8 29.g6! Df6 30.Vxd7 Vxd7 31.Dxd7 Dxg6 32.Vh3) 29.Vxd7 Vxd7 30.Dxd7 stál výrazne lepšie, čierny kráľ by bol v stálom nebezpečí.

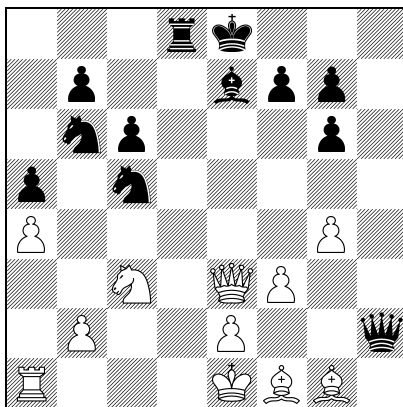


25.Dd5? Okamžite vyhrávalo 25.Ve6+! fxe6 (25...Kf8 26.Dxh7) 26.Dxh7+ Kf8 27.g6. **25...Sxd7** Teraz partia speje skoro vynúteno do remízy. Podstatne slabšie bolo 25...Vxd7?! 26.Dxe5+ Kd8 27.Vxd7+ Sxd7 (27...Kxd7? 28.Vxh7 Kc6 29.Vxf7) 28.Vxh7 Db5 (28...Se8 29.g6! Dg4 30.Df6+ Kd7 31.Vh1) 29.Dxc3 s pokračujúcim útokom bieleho. **26.Dxe5+ Se6 27.Vxe6+** Po 27.Df6+? Ke8 28.Ve1 De7 by sa čierny ubránil. **27...fxe6 28.Dg7+ Ke8 29.Dg8+ Df8** K remíze viedlo aj 29...Ke7 30.Dxh7+ Ke8 31.Dg8+ Ke7 32.Dg7+ Ke8, pretože po 33.Vh1? De7 by biely dokonca prehrál. **30.Dxe6+ De7 31.Dg8+ Df8 32.De6+ De7 33.Dg8+ Df8 34.De6+ remíza.**

Igor Štohl

Strunski – Marián Jurčík

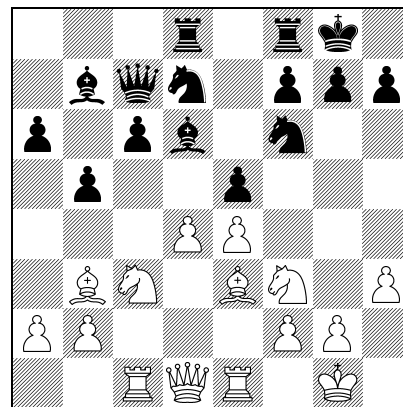
D17 Dámský gambit: **1.d4 d5 2.c4 c6 3.Jf3 Jf6 4.Jc3 dxc4 5.a4 Sf5 6.Je5 Jbd7 7.Jxc4 Jb6!?** Čierny samozrejme vedel, že nezvolil nejsilnejší tah, ale lecky není na škodu utéci z teorie, zvláště když módní varianta 7...Dc7 8.g3 e5 9.dxe5 Jxe5 10.Sf4 Jfd7 11.Sg2 g5 12.Je3 gxf4 13.Jxf5 0-0-0 je proanalyzována až daleko za dvacátý tah. **8.Je5 a5 9.f3 Jfd7 10.g4?** Velice slabý tah, který tedy ani nelze nazvat teoretickou novinkou. Po přirozeném 10.Jxd7 s dalším e2-e4 by stál bílý díky silnému pěšcovému středu lépe. **10...Sg6 11.Jxg6** Dvojice střelců nemusí být vždy zlatem, co se třpytí. V našem případě bude významnější roli hrát otevřená cesta černé věže. **11...hxg6 12.Db3?** Další, již rozhodující prohřešek, nutné bylo 12.Sf4. **12...e5!** Dáma míří na h4. **13.Se3** Po 13.dxe5 Dh4+ 14.Kd1 0-0-0 by se bílému králi udělalo záhy nevolno od žaludku. **13...exd4 14.Sxd4 Jc5 15.Dd1 Dc7 16.Sf2** Zcela tragické by bylo rovněž 16.Sg1 Sd6 atd. **16...Vxh2 17.Vxh2 Dxh2 18.Dd4 Vd8 19.De3+ Se7 20.Sg1** Rád by se po 20...Dh4+ 21.Sf2 Df6 22.g5 Dd6 23.Vd1 Dc7 24.Vxd8+ Dxd8 25.De5 dostal alespoň trochu do hry, ale černý nic podobného nepřipustí.



20...Dxg1! Zjednodušuje pozici, zbavuje bílého dvojici střelců, přičemž mu ponechá na šachovnici nedochůdče f1, a ještě vpadne věží na druhou řadu. Více pozitiv od jednoho tahu snad ani nelze očekávat. **21.Dxg1 Sh4+ 22.Df2 Sxf2+ 23.Kxf2 Vd2 24.Jd1** Nebo 24.Va2 Jc4 atd. **24...Jbxa4 25.Ke1 Vd4 26.Jc3 Jxc3 27.bxc3 Va4 28.Vc1 Jb3 29.Vc2 Va1+ 30.Kf2 a4 31.e3 b5 a bílý se vzdal.**

Polák – Michalík

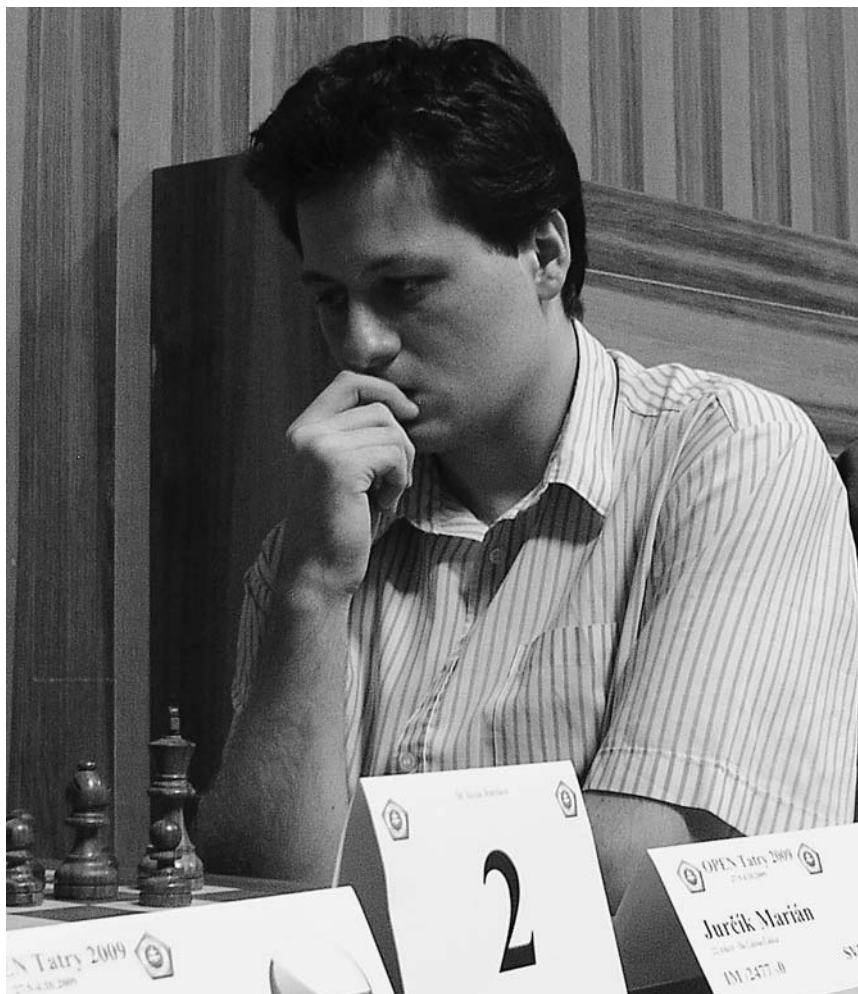
D46 Dámský gambit: **1.d4 d5 2.c4 c6 3.Jf3 Jf6 4.e3 e6 5.Sd3 Jbd7 6.0-0 Sd6 7.Jc3 0-0 8.e4 dxc4 9.Sxc4 e5 10.Se3 b5!?** Solidní a mnohokrát osvědčené 10...De7 si zasloužilo přednost. **11.Sb3 a6 12.h3 Sb7 13.Ve1 Dc7?! 14.Vc1 Vad8?** Prohrávající chyba, černý podcenil skok soupeřova jezdce na d5.



15.Jd5! Db8 Po 15...Jxd5 16.exd5 by se černý nevypořádal s vazbou pěšce c6. **16.Jxf6+ Jxf6 17.Sg5!** Pravděpodobně tento silný tah černý nedocenil. **17...Se7?!** Déle se mohl černý bránit po 17...Kh8 s myšlenkou pokusit se o zážrak na sloupci „g“. **18.Jxe5 c5 19.Sxf6** Ale ne 19.d5?? pro 19...Jxd5 a černý by získal s výbornou hrou pěšce nazpět. **19...Sxf6** Nebo 19...gxf6 20.Dg4+ Kh8 21.Jxf7+ a bílý vyhraje. **20.Vxc5 Dd6** Jinak by černý zůstal bez dvou pěšců, nyní však bílý rozhodne o výsledku malou kombinací. **21.Jxf7! Vxf7 22.Sxf7+ a černý se vzdal.** Po 22...Kxf7 23.e5 by měl o kvalitu a dva pěšce méně.

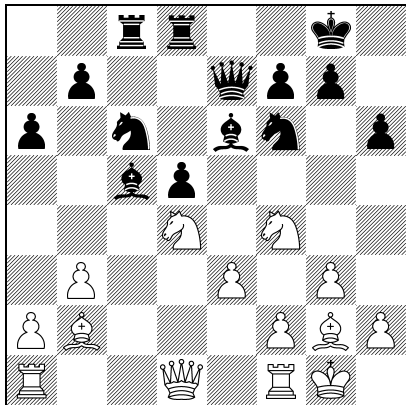
Michalík – Mas

D33 Dámský gambit: **1.Jf3 c5 2.c4 Jf6 3.Jc3 e6 4.g3 d5 5.cxd5 exd5 6.d4 h6?**



Marián Jurčík

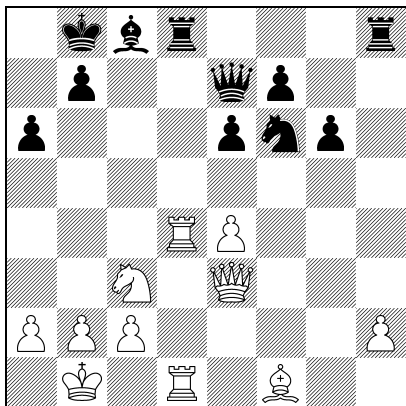
7.Sg2 Jc6 8.0-0 a6? Nechce se věřit, že by právě „oslí uši“ měly dovést Malajce k velmistrovským ostruhám. 9.b3 Se6 10.Sb2 Se7 11.dxc5 Sxc5 12.e3 0-0 13.Je2 Vc8 14.Jf4 De7 15.Jd4 Bílý pokračuje ve strategickém presu a nechce soupeře pustit ze sevření, materialisté by ovšem ziskem pěšce po 15.Sxf6 Dxf6 16.Jxd5 nepohrdli, po 16...Db2 by však černý přece jen ožil. 15...Vfd8? Prohrává rychle, nutné bylo 15...Jxd4 16.Sxd4 Sxd4 17.Dxd4 Vfd8 a černý by se ještě mohl bránit, ač by trvalá poziční převaha bílého byla zcela nesporná.



16.Jdxe6! fxe6 17.Sh3 Vd6 Jediné, ale nepostačující, věz se záhy ukáže být taktickou slabinou. 18.Vc1 Je4 Střelec ustoupit nemohl, po 18...Sb4 by přišlo 19.Se5 a po 18...Sa7 by si bílý mohl vybrat, zda získá kvalitu po 19.Sa3 nebo 19.Se5. 19.Sxe6+! Ukazuje se, že malajský tygr je ve skutečnosti jen neškodné koťátko. 19...Vxe6 20.Dxd5 Ve8 21.Jxe6 Dxe6 22.Vxc5 a černý se vzdal. Po 22...Jxc5 23.Dxc5 by dva pěšci bílého navíc byli dostatečnou zárukou vítězství.

Šimáček – Hirneise

B67 Sicilská: 1.e4 c5 2.Jf3 Jc6 3.Jc3 d6 4.d4 cxd4 5.Jxd4 Jf6 6.Sg5 e6 7.Dd2 a6 8.0-0-0 Sd7 9.f3 Anglická móda funguje také v klasickém Rauzerovi. 9...Se7 10.g4?! h5! 11.gxh5 Jxh5 12.Sxe7 Dxe7 13.Vg1 0-0-0 14.Jb3 g6! 15.Kb1 Kb8 16.Vg2 Pěšec d6 stále nebyl na braní, po 16.Dxd6+ Dxd6 17.Vxd6 Je5 18.Se2 Jf4 by černý získal ztraceného pěšce s výhodou zpět. 16...Sc8 17.De3 Jf6 18.Vgd2 d5! 19.Jd4 Po 19.exd5 Jxd5 20.Jxd5 Vxd5! by se černý vždy hojil na slabém pěšci h2. 19...Jxd4 20.Vxd4 dxe4 21.fxe4



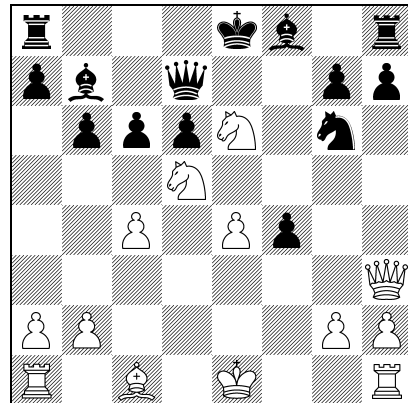
21...Ka8?! Po 21...e5! by to byl spíše bílý, kdo by musel hájit půl bodu. 22.e5 Vxd4? Jedna chyba přichází zřídka

sama. Po správném 22...Jd5 by černý ještě stále neměl sebemenší problémy. 23.Dxd4 Jd7 Nyní by se po 23...Jd5 24.Jxd5 exd5 25.Dxd5 Vxh2?! 26.Sxa6 černý musel smířit se ztrátou pěšce. 24.Je4! Jb8 V zápase řecko-římském by již byl černý diskvalifikován za pasivitu. Po 24...Vxh2 by však následovalo 25.Jd6 Kb8 (25...Vh8 26.Jxc8 Vxc8 27.Dxd7) 26.Sxa6! bxa6 27.Db4+ Ka8 28.Dc4 Jb6 29.Dc6+ Ka7 (29...Sb7 30.Dxb6) 30.Jxc8+ Jxc8 31.Dxc8 a bílý by záhy udolal černého krále. 25.Jd6 Jc6 26.Df4 Kb8 27.Sg2 Jd8 Po 27...Sd7 by bylo dostatečně pádným argumentem 28.Vf1. 28.a3 Sd7 29.Vf1 Dh4 30.De3! Nyní rozhodne soustředěný nápor bílých figur proti černému králi. 30...Dg4 Po 30...Dxh2 by rozhodlo 31.Sxb7! Jxb7 32.Db6 Dg2 (nebo 32...Sc8 33.Vxf7 Dh1+ 34.Ka2 a proti hrozbě Dc7+ s dalším Jxc8 by byl černý bezmocný, např. 34...Ka8 35.Dxa6+ Kb8 36.Db6 Ka8 37.Jb5 a okamžitý mat by černý odvrátil jen za cenu dámy) 33.Vxf7 Vd8 34.Jxb7 a bílý vyhraje. 31.Se4 Dh3 32.Vf3 Dxb2 33.Db6 a černý se vzdal. Katastrofě na poli b7 nemůže zabránit.

Štrunski – Polák

A40 Anglická: 1.c4 b6 2.d4 e6 3.e4 Sb7 4.Sd3 Jc6 5.Je2 Jb4 6.Jbc3 Jxd3+ 7.Dxd3 d6 8.d5 Dd7?! Z průběhu prvních tahů je zřejmé, jak chtěl černý partii vyhrát. Originalita se však nesmí přehánět, po 8...e5 by stál dobře, protože případný postup 9.f4 by se vzhledem ke slabosti pole e5 po 9...exf4 10.Sxf4 Je7 s dalším Jg6-e5 nemusel bílému vyplatit. 9.f4 Je7?! 10.Jd4 Jg6?! Jezdecký manévr se černému nepovedl, trest bude krutý. 11.dxe6 fxe6 12.Dh3 e5 Otevírat postavení, když jsme pozadu ve vývinu, je zhoubné, ale také jiné tahy nemohly černého uspokojit, např. 12...Sc8 13.f5 exf5 14.exf5 Je5 15.Je6 nebo 12...Kf7 13.0-0 s hrozbou 14.Jxe6 Dxe6 15.f5.

13.Je6 exf4 Jinak by bílý po f4-f5 opevnil svého oře na e6 a černý by se nemohl pohnout. 14.Jd5 Po výměně na d5 by opět vstoupila v platnost předchozí poznámka. 14...c6?! Snaží se zavléci bílou jízdu do úzké soutěsky, ale bílý předvede, že je dobrým vozatajem. Přednost si zasloužilo 14...Vc8.



15.Jdc7+! Ke7 Po 15...Kf7? 16.Jg5+ Ke7 17.Dxd7+ Kxd7 18.Jxa8 by černý ztratil kvalitu. 16.Sxf4 Vc8 Po 16...Jxf4 by následovalo 17.Dh4+ Kf7 18.0-0! s drtivým útokem bílého. 17.0-0! Efektivní 17.Sg5+ Kf7 18.0-0+ Kg8 19.Jxf8 Dxb3 20.Jxg6! hxg6 21.gxh3 Vxc7 by kýžený užitek nepřineslo, byť by černý po 22.Vad1 rovněž pouze zoufale bojoval o půl bodu. 17...Jxf4 Vázlo 17...Vxc7 na 18.Sxd6+ Dxd6 19.Vxd6 Kxd6 20.Vd1+ a bílý vyhraje. 18.Dh4+ Kf7 19.Dxf4+ Kg8 20.Vhf1 Hrozí 21.Dxf8+. 20...h5 K pěknému matovému závěru by došlo po 20...De7 21.Vf3 Df6 22.Vdf1! Dxf4+ 23.Vxf4 Se7 24.Vf7 Sf6 25.V1xf6! gx6 26.Vg7 mat. 21.Jxf8 Dxc7 22.Vxd6 Vh6 23.e5 Černý již mohl vyvést bílý prapor. 23...De7 24.Jg6 Vxg6 24...Dc7 25.Df8+! 25.Vxg6 c5 26.e6 Vc7 27.g3 Sg2 28.Vf2 Sh3 29.De5 a černý se vzdal.



Igor Štohl

Františkovy Lázně zaslíbené

Ivan Hausner (foto Růžena Příbylová)

Festival Lázeňské garde se uskutečnil 19. a 20. září pod záštitou starosty města Ivo Mlátilika a město Františkovy Lázně bylo generálním partnerem této akce spolu s dalšími – Karlovarským krajem, společností Lázně Františkovy Lázně a Šachovým svazem ČR.

Šťastný nápad se zrodil v hlavě Emila Szirmaie, když ho napadlo uspořádat turnaj ve Františkových Lázních. Původně chtěl udělat ženský turnaj, vždyť v lázních se po léta léčila především neplodnost a pověřivé pacientky sochu malého Františka, který jim podle místní báje měl v jejich touze po potomku pomáhat, pořádně ohmatat, že se celý lesknou. Český šachový svaz ale marně hledal organizátora pro chřadnoucí Český pohár družstev v rapid šachu, slovo dalo slovo a zrodila se velkolepá akce, která se každému líbila. Emil zajistil prostředky a soutěže se zúčastnilo neuvěřitelných 48 celků, které ve svých řadách měly 14 velmistrů a 25 mezinárodních mistrů. Účastnila se i tři dámská družstva a atrakcí byla účast diváka „klubzabáckého“ celku sester Němcových (Kateřina, Kristýna, Karolína, Kamila, Karin a Eva), které samy vytvořily potřebný pětičlenný tým.

Nehrála se jen samotná soutěž v rapid šachu. Již v pátek odpoledne zahájila festival simultánka naslepo mezinárodního mistra Ivana Hausnera na deseti šachovnicích. Po celý víkend se lázeňští hosté mohli zapojit do souborů veřejnosti s počítačem o značkový notebook nebo si zahrát partii na zahradních šachách. Návštěvníci turnaje i hráči obdivovali výstavu známého sběratele a šachisty Karla Slechty, která byla tématicky zaměřena na spojené královské hry a lázní a představovala originální exponáty poštovních známek a razítek. On-line přenos osmi partií z každého kola zajišťoval Novoborský šachový server a tak si na své přišla široká veřejnost.

V samotném turnaji vyhrál až nečekaně hladce celek Zikuda Turnov v sestavě Ftáčnik, Žilka, Neuman, Kulhánek a Možný, před Mahrrou Praha (Stefansson, Jansa, M. Jirovský, Hausner a Orság) a Novoborským ŠK (Štoček, P. Hába, Cvek, Vokáč a Pertlová). Turnov procházel celou soutěží jako nůž maslem a jedinou zápasovou porážku utrpěl až v posledním kole s Mahrrou. Jednou prohrál také Mahrrou Praha, naproti tomu Novoborský ŠK byl poražen dvakrát. A zde je vidět, že olympijské hodnocení soutěže (počítá se pouze skóre) je poněkud diskutabilní. Nařikat mohou především šachisté z Lysé, kteří jako jediní neprohráli ani jeden zápas, šestkrát vyhráli, třikrát remizovali a přesto obsadili až čtvrté místo. Jiným celkům však toto hodnocení výrazně pomohlo, např. Bohemians prohráli pět zápasů, vyhráli čtyři a to jim stačilo dokonce na umístění v první desítce. Z jednotlivců je třeba vyzdvihnout především výkon kozolupského Jana Turnera, který a to jim stačilo dokonce nasbíral neuvěřitelných 8½/9, skvěle hrál také Michal Novotný, který v dresu Polabiny získal 7½/8 a velmi hodnotný byl také bodový zisk Tomáše Orala, který na čelní šachovnici uhrál 7½ bodu.

Po skončení turnaje při čekání na vyhlášení výsledků vystoupila skupina historického šermu Rectus, která předvedla za bouřlivého potlesku reminiscenci slavné partie Réti – Euwe z Amsterdamu 1920.

Samozřejmě by se akce nemohla konat bez sponzorů, především je nutné poděkovat městu Františkovy Lázně, Karlovarskému kraji, Společenskému domu INGO Casino, společnosti Lázně Františkovy Lázně, České poště, advokátní kanceláři Jansta a Kostka spol., advokátní kanceláři RAKOVSKÝ a PARTNERS, Green Water Communi-

cations, Energetické skupině RWE, nakladatelství Dokořán, E-shopu společenské-hry.cz a mediálními partnerům – společností Artemis Webdesign, časopisu Československý šach a Novoborskému šachovému serveru.

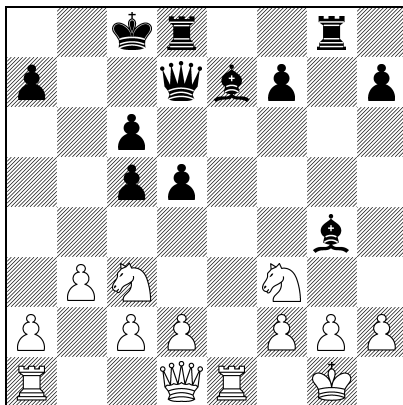
Organizátoři a pořadatelé na čele s Růženou Příbylovou, Alexejem Šimečkem, Ladislavem Hajšmanem, Lubošem Křížem a Janem Veselským si zaslouží poděkování stejně jako rozhodčí Michail Koreček a Jaromír Šulc, kteří zajistili bezchybný průběh turnaje.

Ceny vítězům pak předal předseda ŠSČR Vlastimil Sejkora a nechyběl ani šachový dort. Lze jen doufat, že podobné akce nebudou ve Františkových Lázních naposled. Ostatně pořadatelům fandil i sám Pánbůh, který zajistil po celou dobu konání turnaje krásné počasí.

Konečné pořadí: 1. Zikuda Turnov (Ftáčnik 5½, Žilka 6½, Neuman 7½, Kulhánek 5½, Možný 7½) 32½, 2. Mahrrou Praha (Stefansson 5½, Jansa 5½, M. Jirovský 6, Hausner 6, a Orság 6½) 29½, 3. Novoborský ŠK (Štoček 6½, P. Hába 7½, Cvek 6½, Vokáč 5½, Pertlová 2½) 28½, 4. Výstaviště Lysá nad Labem (Oral 7½, Špaček 6½, Neckář 5, Londýn 5, Jurásek 4½), 28½, 5. AD Jičín (Vološin 6, Spirin 6½, Meduna 4½, Lechtýnský 6, J. Novotný 3½/7, Urban 2/2) 27½, 6. Šakal Kozolupy (Michálek 5½, J. Turner 8½, Česal 4½, J. Karlík 3, Janoušek 6) 27½, 7. ŠK Zlín (Polák 5½, Michalik 4, Chytilík 5½, Ponížil 7, Roubalík 5) 27, 8. Bohemians Praha (Jirka 5, Zvára 5, Šuráň 5½, Tríčkov 5½, Znamenáček 6) 27, 9. ŠK Polabiny (M. Petr 2½, Kaňovský 2½/6, Konopka 4½/8, M. Červený 4½/7, M. Novotný 7½/8, Jedlička 5/6) 26½, 10. Holdia DP Praha B (J. Příbyl 6½, Freisler 6, Šarašenidze 4½, M. Příbyl 6½, Beneš 3) 26, atd.

Jurásek – Možný

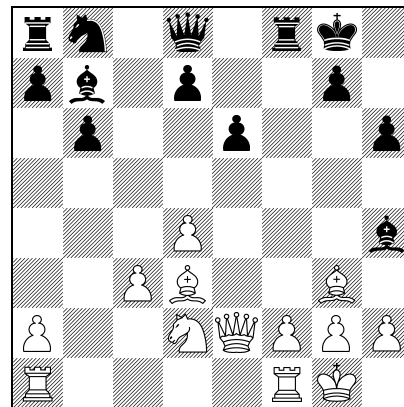
B40 Sicilská: 1.e4 c5 2.Jf3 e6 3.b3 d5 4.exd5 exd5 5.Sb5+ Jc6 6.0-0 Sd6 7.Sb2 Jge7!? Obět pěšce pro partii v rapid šachu jako stvořená. 8.Sxg7 V úvalu přicházelo pěšce nebrat a místo toho tahem 8.d4! zaútočit na černý střed. 8... Vg8 9.Sf6 Zdánilivě nemá černý za pěšce takřka nic, ale ukáže se, že z polootevřeného sloupce „g“ bude černý profitovat. 9...Sg4 10.Jc3 Dd7 11.Ve1 0-0-0 12.Sxc6 bxc6 13.Sxe7 Sxe7



14.Je5? Prohrávající chyba, po správném 14.De2! by černý teprve musel dokázat, že má dostatečnou náhradu za obětovaného pěšce. 14...Sxd1 15.Jxd7 Sf3! 16.Vxe7 Vynuceno, jinak by bílý ztratil jezdce. 16...Vxg2+ 17.Kf1 Vxh2! Mat samozřejmě platí více než nedůležitý jezdec d7. 18.Je2 Vh1+ 19.Jg1 Vg8 a bílý se vzdal.

Ftáčnik – Polák

A04 Nepravdělná: 1.Jf3 b6 2.d4 e6 3.e4 Sb7 4.Sd3 c5 5.c3 cxd4 6.cxd4 Jf6 7.e5 Jd5 8.0-0 Se7 9.Jc3 h6 10.De2 Jxc3 11.bxc3 0-0? Ve středu šachovnice se za uzavřeným centrem černému králi zatím nic nedělo, zato nyní si vyloženě koleduje o malér na diagonále b1-h7. 12.Sf4 f5 13.exf6 Vxf6 14.Se5 Vf8 Po 14...Sxf3? 15.gxf3 Vf8 16.De4 by byl ihned konec. 15.Jd2 Sf6 16.Sd6 Se7 17.Sg3 Sh4? Rozhodující chyba, po 17...De8 mohl černý ještě hrát.



18.Dh5! Sf6 Smutný návrat, jenže po 18...Sxg3 by přišlo 19.fxg3! a bílý by získal neodrazitelný útok, např. 19...De8 20.Vxf8+ Kxf8 (20...Dxf8 21.Vf1 s dalším Dg6) 21.Vf1+ Ke7 22.Dh4+ Kd6 23.Jc4+ Kc7 24.Df4+ Kd8 25.Jd6 a bílý vyhraje nebo 19...Vf6 20.Vxf6 Dxf6 (20...gxf6 21.Dg6+ Kf8 22.Dxh6+ Ke7 23.Vf1 f5 24.g4 atd.) 21.De8+ Df8 22.Sh7+ se získem dámy. 19.Dg6 Sa6 20.c4! Na pěšci d4 nezáleží, důležité je zachovat si bělopolného střelce, který je účinnější než kalašnikov. 20...d5 Nebo 20...Sxd4 21.Dh7+ Kf7 22.Sg6+ Ke7 23.Je4! (ještě silnější než rovněž postačující okamžité 23.Sh4+) a proti hrozbám Sd6 mat a Sh4+ nemá černý obranu. 21.Dh7+ Kf7 22.cxd5 Sxd3 Po 22...Dxd5 by přišlo 23.Se4 se získem materiálu a po 22...exd5 23.Sg6+ Ke7 24.Vfe1+ Kd7 25.Vac1 by černý král propadl hrdlem. 23.dxe6+! Důležitý mezitah. 23...Kxe6 24.Dxd3 Dxd4 25.Db3+ Kf5 Po 25...Kd7 26.Vad1 by bílý rovněž snadno vyhrál a 25...Dd5 ztrácelo po 26.Vfe1+ dámu. 26.Jf3 a černý se vzdal. Jeho dáma nemá dobrý ústup, aby současně ubránila krále i slabou diagonálu h1-a8.

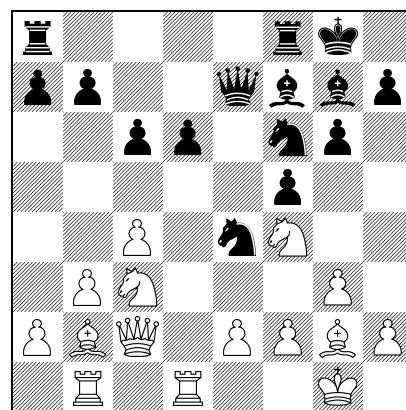
Spirin – J. Turner

A90 Holandská: 1.d4 e6 2.c4 f5 3.g3 Jf6 4.Sg2 d6 5.Jf3 g6!? Černý kouká nalevo, ale hraje napravo. Leckdo by mohl namítnout, že michanice e7-e6 a g7-g6 je ztrátou tempa, ale bílý zahájení rozehraje tak, že to bude vlastně jedno. 6.0-0 Sg7 7.Jc3 0-0 8.Dc2 Jc6 9.Vd1 De7 10.d5!? Bílý projevuje předčasnou aktivitu a současně černému promíjí ono e6 a g6. K nejasné hře by vedlo 10.e4, protože po 10...fxe4 11.Jxe4 e5!? 12.dxe5 dxe5 kompenzuje černého izolovaného pěšce e5 výborná figurová hra. Asi nejlepším receptem je Smejkalovo zdánlivě zdrženlivé 10.b3 s dalším Sb2. Černý pak má vzhledem k omezenému prostoru přece jen větší problémy dostat se k aktivní hře. 10...Jb4 11.Db3 Ja6 12.dxe6

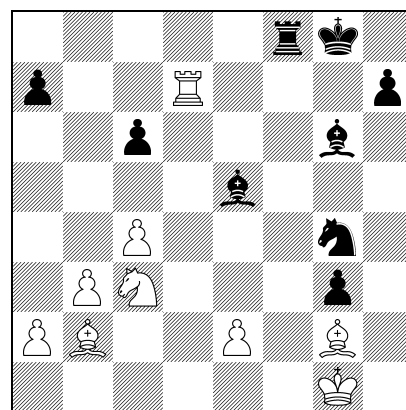


1) Ladislav Hajšman demonstruje tahy Ivana Hausnera v simultánce naslepo; 2) Krásné prostředí sálu INGO Casino ve Františkových Lázních; 3) Nejmladší účastnice Kamila a Karin Němcovy, Pavel Sedláček (INGO Casino), Vlastimil Sejkora (ŠS ČR) a Michail Koreček (hlavní rozhodčí festivalu).

Jc5! 13.Dc2 Sxe6 14.b3 Jfe4 15.Sb2 c6 16.Je1 Jf6 17.Jd3 Jce4 18.Jf4?! Nabízející se, ale poněkud neopatrný tah. Přednost si zasloužilo okamžité 18.Vab1. 18...Sf7 19.Vab1



19...Jxf2!! Vzorem Jana Turnera je Michail Tal, tak tedy pouze zatajme dech a očekávejme věci příští. 20.Kxf2 Jg4+ 21.Ke1 Je3 22.Dd3 g5 23.Dxd6? Vlastimil Hort kdysi ve skvělé knize „Zahrajte si šachy s velmistry“, kterou napsal společně s Vlastimilem Jansou, radil, že pokud se nemůžete vyznat a rozluštit zápletky anebo stát hůře, volte vždy raději skok do neznáma. V našem případě měl bílý zahrát 23.Jh3 a po 23...Jxg2+ 24.Kf2 polapit černého jezdce. Černý se chystal zahrát 24...g4 25.Jg1 Jh4! 26.gxh4 f4!, měl by za obětovanou figuru velice nebezpečný útok, jenže po tahu v textu bude stát bílý špatně, aniž by černý došel sebemenší materiální újmy. 23...Dxd6 24.Vxd6 gxf4 25.Kf2 Jg4+ 26.Kg1 fxc3 27.hxc3 Se5 28.Vd3 Sg6 Hrozí smrtící f5-f4. 29.Vbd1 f4! 30.Vd7 fxc3 Žil, byl kdysi na severu Čech šachista, který sváděl jakousi půvabnou trafikantku slovy: „A milostivá, dovedete si představit tu hrůzu, valili se na mě čtyři volní spojení pěšci!“ V našem případě má černý spojené volné pěšce pouze dva, ale nemají menší sílu. 31.Vxb7 Vd8! Hrozí Sd4+, takže odpověď bílého je vynucena. 32.Vbd7 Vxd7 33.Vxd7

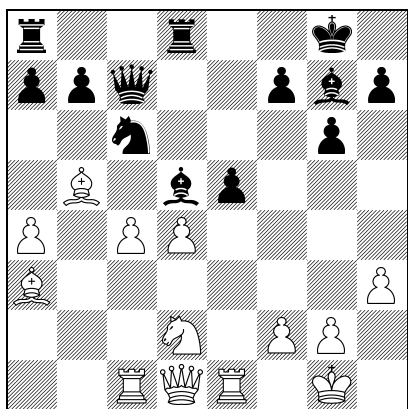


33...Sf5! 34.Vd1 Pro Sd4+ věž nemohla zůstat na sedmé řadě. Po 34.Vd2 Sf4 by se černý střelec rovněž prokousal na smrtící diagonálu a7-g1. 34...Je3 35.Vd2 Jxg2 36.Kxg2 h5 a černý po oboustranné bleskovce vyhrál, když nakonec prosadil do dámy pěšce „g“.

Šuráň – Neuman

B31 Sicilská: 1.e4 c5 2.Jf3 Jc6 3.Sb5 g6 4.0-0 Sg7 5.c3 Jf6 6.e5 Jd5 7.d4 cxd4

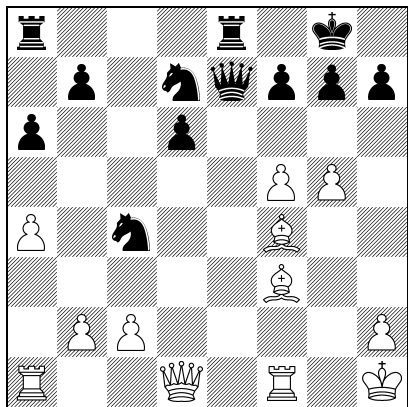
8.cxd4 d6 Teorie předpisuje 8...0-0. 9.Jc3 Jxc3 10.bxc3 0-0 11.Ve1 Sg4 12.exd6 Dxd6 13.h3 Se6 14.a4 Sd5 15.Sa3 Dc7 16.Jd2? Příliš vyumělkované, po přirozeném 16.De2 s dalším Vad1 by stál bílý o něco lépe. 16...Vfd8 17.Vc1 e5 18.c4 Na tento tah bílý spoléhal, když skočil jezdcem na d2, čeká ho však nemilé překvapení.



18...Sxg2!! 19.Kxg2 Jxd4 Za obětovanou figuru získal černý dva pěšce a silnou iniciativu, v rapid partii se jedná o více než dostatečnou náhradu. 20.c5 Vynuceno. 20...Sh6 21.Sb4 a6 22.Sc4 Petr Neuman doporučil ústup 22.Se2, aby po 22...Dc6+ mohl bílý zahrát 23.f3, jenže kdo by pak zalátal díry na černých polích po 23...Jf5? 22...Dc6+ 23.Je4 Nešlo 23.Kg1 pro 23...Sxd2 24.Sxd2 Jf3+ a také po 23.f3 Jf5 by byla situace bílého kritická. 23...Je6 24.Db3 Sxc1 25.Sxe6 fxe6 26.f3 Sf4 27.Jd6 Dd5 28.Dxd5 exd5 29.Jxb7 Vdc8 30.Jd6 Vc6 31.Vd1 Vb8 32.Sa3 Vb3 33.Sc1 Vxc5 a bílý se vzdal.

Oral – Ftáčnik

B85 Sicilská: 1.e4 c5 2.Jf3 d6 3.d4 cxd4 4.Jxd4 Jf6 5.Jc3 a6 6.Se2 e6 7.0-0 Se7 8.a4 Jc6 9.Se3 Dc7 10.f4 0-0 11.Kh1 Ve8 12.Sf3 Ja5?! Velký znalec scheveningské sicilské Vlastimil Jansa kdysi vysvětloval, že pole c4 je sice pro černého jezdece lákavé, ale velice často se jedná o vějičku, důležitější je kontrolovat pole d4. 13.g4 Jc4 14.Sc1 e5?! Solidněji vypadá 14...Jd7, aby v budoucnu jezdec pokryl slabinu h7 z pole f8. 15.Jf5 Sxf5 16.exf5 exf4 17.g5 Jd7 18.Jd5 Dd8 19.Jxe7+ Dxe7 20.Sxf4



20...Je3 Chce zbavit bílého vlkodlaků f3 a f4, jenže ztratí pěšce. 21.Sxe3 Dxe3 22.Dxd6 Je5? A nyní dokonce figuru. 23.Vae1 Jc4 23...Df4 24.Sxb7. 24.Db4! Dd4 25.Vxe8+ Vxe8 26.b3 a černý se vzdal.



1) Nejlepší družstvo Karlovarského kraje (Fryč, Kratochvíl, Vlasák, Jar. Příbyl a Hlaváč); 2) Alexej Šimeček vyhlašuje vítěze festivalu družstvo Zikuda Turnov (Neuman, Možný, Žilka, Kačírek, Zikuda, Sedláček, Ftáčnik a Sejkora); 3) Skupina historického šermu Rectus předvedla historickou partii Réti - Euwe, Amsterdam 1920.

Habeas Corpus 2009 – 2010

V sobotu 12. září začal 15. ročník Velké ceny Šachové akademie a časopisu Československý šach Habeas Corpus celkově 140. turnajem. Hrál se bleskový turnaj systémem každý s každým dvoukolově. Zvítězil Josef Příbyl před Petrem Benešem, Karlem Šiechtou a Alexejem Šimečkem. Turnaj je vyhodnocován v rámci seriálu deseti otevřených turnajů v rapidu a bleskovém šachu. Hraje se v Karlínském Spektu DDM hl. města Prahy jednou měsíčně od září do června příštího roku. Každý účastník získává za pořadí v jednotlivém turnaji body do Velké ceny. Započítává se 6 neúspěšnějších výsledků a v červnu příštího roku budou vítězové a nejlepší hráči jednotlivých kategorií odměněni. Vítěz seriálu Habeas Corpus získá 5 tis. z cenového fondu, který je 20 tis. Kč. Informace najdete na stránkách www.chessacademy.cz



Zatecký junior Ondřej Sova

140. bleskový turnaj: 1. J. Příbyl 21½, 2. P. Beneš 19½, 3. Šlechta 16½, 4. Šimeček 16, 5. Sova 12½, 6. Šilhavý 12, 7. J. Česenek 11, 8. V. Česenek, 9. P. Haase 5½, 10. T. Haase 4, 11. Slapnička 2, 12. Hoško 1.

Růžena Příbylová

Vinarským králem Kuchyňka

Symbolický počet 64 účastníků svedl v sobotu 19. 9. boj o trůn Vinarského krále v Kulturním domě obce nedaleko Přerova. Pestré obsazení z celé Moravy od žáčků po seniory (nejstarší Němec narozený 1922, Přerov) i výkonnostní rozmanitost od elévů po hráče mistrovských tříd, daly turnaji zajímavý charakter dokumentující, že šachy jsou opravdu pro všechny. V devítikolovém švýcaru na 2x15 minut se nakonec prosadil až v posledním kole nejvýše nasazený FM Lukáš Kuchyňka, s nímž udržel krok jen prostějovský KM Závůrka. O 3. místo se pak rozdělila další pětice kandidátů mistra, majících dlouho ambice na celkové vítězství. Domácí pořadatelé na čele s Příkrylem připravili dobře zorganizovanou soutěž s řadou cen od sponzorů Agentura 64 Grygov, Autoškola Bertík a PS – Morava s.r.o., a to nejen pro vítěze, ale i pro další kategorie. Seniors vyhrál Vykydal (Brno) 6, ženy Blümelová (Kroměříž) 4½, starší žáci Navrátil (Grygov) 4½, mladší žáci Poljak (Přerov) 3½ a z domácích byl nejlepší Bělaška 2½.

Konečné pořadí: 1.–2. Kuchyňka (Litovel), Závůrka (Prostějov) 7/9, 3.–7. Cagašik (Přerov), Matoušek (Prostějov), Juříček (Vsetín), Mlénský a Markovič (oba Hustopeče) 6½, 8.–12. Dočekal, Riška (oba Znojmo), Vykydal, Bednář a Veselý (všichni Brno) 6, 13.–20. Musil (Skaletka), Kašik, Karlík (oba Kroměříž), Rafaja (Holešov), Koutný, Macura (oba Zlín), Stražil (Litovel) a Molnár (Uničov) 5½, atd.

Stanislav Juříček

Šedesátiny Stanislava Věcheta

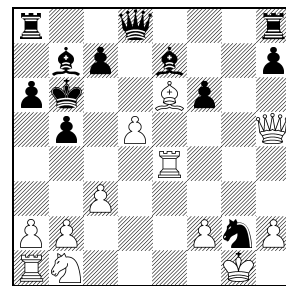
Pružnost a pevnost, tak se tuším nazývá část Nauky o materiálu, kterou učí studenty na fakultě strojíního inženýrství VUT v Brně doc. Ing. Stanislav Věchet, CSc., který se narodil 13. září 1949. A stejně promyšlený a pružný mi připadá jeho šachový styl. Standa byl v šachu samoukem. Vzpomínám si, že začínal v jednom z nenápadných brněnských klubů, který měl své sídlo v Dělnickém domě v Židenicích a jmenoval se ZKL a později Zetor Brno. Když se Standa vypracoval k první výkonnostní třídě, zakotvil v době svých vysokoškolských studií v Univerzitě Brno. V akademických mistrovstvích obsadil v roce 1973 v Liberci páté a v roce 1974 v Brně třetí místo. Vstoupil do tehdy extraligového týmu a začal hrát Gargulákovy memoriály, které v té době stále bylo ještě možné označit jako elitní brněnské turnaje. Vyhrál

je v letech 1976 a 1978 (stejně jako první ročník Olexova memoriálu v roce 1976) a hrával je až do doby zcela nedávné. Šachového vrcholu dosáhl Věchet v době svého působení v tehdy extraligové Královopolské Brně. Dvakrát se probojoval do polořadně mistrovství Československa (1977 a 1979), v extraligové sezóně 1977–1978 zaznamenal prvenství na třetí desce, druhý nejlepší výsledek v lize vůbec a splnil technickou normu pro udělení tehdy vzácného titulu „mistra sportu“. Národně povolání mu již nedovolilo od 80. let zúčastnit se více turnajů, takže se jeho šachová aktivita projevovala především v soutěžích družstev. Ještě v sezóně 1994–1995 přispěl k extraligovému titulu Lokomotivy Brno. Stanislav Věchet volil obvykle klasická zahájení (španělskou nebo dámský gambit), ale vybíral si v nich neotřelé varianty, které v domácí laboratoři pěkně probral. Ať tedy i v dalších letech sehraje takové partie jako ve dvou našich ukázkách:

Felix – Věchet

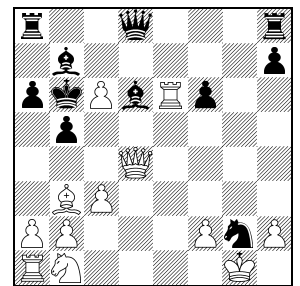
C88 Španělská: 1.e4 e5 2.Jf3 Jc6 3.Sb5 a6 4.Sa4 Jf6 5.0-0 b5 6.Sb3 Sb7 7.Ve1 Se7 8.c3 d5 9.exd5 Jxd5 10.Jxe5 Jxe5 11.Vxe5 Jf4 12.d4 Jxg2 13.Sg5 f6 14.Sxf6 gxf6 15.Dh5+ Kd7 16.Df5+ Ke8 17.Dh5+ Kd7 18.Se6+ Kc6 19.d5+ Kb6 20.Ve4 (viz diagram 1): 20...f5! 21.Dxf5 Vf8 22.Sf7 Vxf7! 23.Dxf7 Sxd5 24.Ve6+ Nebo 24.Dxe7 Sxe4 25.Dxe4 Dd1+ 26.Kxg2 Vg8+ 27.Kh3 Dh5+ a mat. 24...Sd6 a bílý se vzdal.

Felix – Věchet



1 postavení po 20.Ve4

Cetkovský – Věchet



2 postavení po 20.dxc6+

Cetkovský – Věchet

C88 Španělská: 1.e4 e5 2.Jf3 Jc6 3.Sb5 a6 4.Sa4 Jf6 5.0-0 b5 6.Sb3 Sb7 7.Ve1 Se7 8.c3 d5 9.exd5 Jxd5 10.Jxe5 Jxe5 11.Vxe5 Jf4 12.d4 Jxg2 13.Sg5 f6 14.Sxf6 gxf6 15.Dh5+ Kd7 16.Dg4+ Kc6 17.Ve6+ Sd6 18.d5+ Kb6 19.Dd4+ c5 20.dxc6+ (viz diagram 2): 20...Kxc6 21.Sd5+ Kc7 22.Sxb7 Jf4!! 23.Sxa8 Dg8+! 23...Jxe6?? 24.Da7 mat. 24.Kh1? Také po lepším 24.Kf1 Dxe6 25.Da7+ Kd8 26.Db6+ Ke7 27.Db7+ Kf8 28.De4 Dh3+ 29.Ke1 Vg8 by černý vyhrál. 24...Dxa8+ 25.Ve4 Je6 26.De3 f5 27.Jd2 fxe4 28.Dxe4 Jc5 29.Dxa8 Vxa8 30.Vg1 Sf4 31.Vg7+ Kb6 32.Jf3 Jd3 33.Jd4 Va7 a bílý se vzdal.

Jan Kalendovský

Zbraslavské trojice po třicáté šesté

Pod záštitou a za osobní účasti starostky Městské části Praha-Zbraslav Mgr. Renaty Hůrkové proběhl v sobotu 12. září v Základní škole Nad Parkem turnaj trojic. Hrál se švýcarským systémem na 7 kol tempem 20 minut na partii. Turnaj byl rozdělen do 3 kategorií podle výkonnosti a uskupení a vyhodnocení byli i jednotlivci. Hráči všech věkových kategorií bojovali o pěkné poháry, medaile a šachovou literaturu, které pořadatelé klání ŠK Věž a ŠK Smíchov, díky sponzorům připravili. Absolutním vítězem se stalo družstvo Dr. ing. Team CSC. ve složení Radek Vevera, Jana Sochorová a Tomáš Popper. Poděkování patří Úřadu MČ Praha-Zbraslav, Sadovnictví Harvánek a spol. Praha 5, PCD Trend Zbraslav a časopisům Sachinfo a Československý šach a společnosti Prestigephotu za pořízení fotoreportáže z turnaje.

Kategorie vyšší výkonnostní třídy: 1. Stars (Mašek, Krupička, Krupička) 15, 2.–3. Paragraf Vyšehrad (Chalupa, Muzikář, Čihák) a ŠK Smíchovské věže (Ratušný, Melzer, Veselský) 10.

Kategorie nižší výkonnostní třídy: 1. TJ Jince (T. Zadina, J. Zadina, J. Zadina) 11½, 2. Tripl HHH (Hájek, Hejkal, Hodan) 11, 3. Doprovod (Koreček, Schánilec, Zvolánek) 10.

Kategorie s hráčkou: 1. Dr. ing. Team CSC. (Vevera, Sochorová, Popper) 15, 2. ŠK Balíkov (Rosenbaum, Fenc, Šimurdová) 15, 3. SSK Heřnýř (L. Kříž, D. Kříž, Kejhová) 11½.

Nejllepší individuální výkony: 1. šach. Mašek 7, 2. šach. Fenc 6½, 3. šach. Popper 7.

Josef Čermák

Suverénní Plát

Šachový klub Makkabi Boskovice uspořádal 12. září 11. ročník bleskového turnaje „O putovní pohár Makkabi“. Turnaje uspořádaného především díky firmám Lamex a rezbář-knihkupec Krajíček se zúčastnilo 54 hráčů a průměrné Elo první desítky 2320 bodů svědčilo o určité kvalitě akce. Vítězem se stal suverénně 13 body z 15 kol Vojtěch Plát z TŽ Třinec před Pavlem Zpěvákem z Tatraru Litovel a Janem Bernáškem z Rapidu Pardubice. V ženách se nejlépe umístila Jana Zpěváková ze Starého Města, v seniorské kategorii zvítězil František Vykydal z Lokomotivy Brno.



Vojtěch Plát s vítěznou trofejí

Konečné pořadí: 1. Plát 13/15, 2. Zpěvák 11½, 3. Bernášek 11, 4.–5. Jurka a Smětík 10½, 6. Šklíba 9½, 7.–13. Vavruška, Hrubeš, Petuchov, Kredl, Jirsa, Handl, Uhmann 9, atd.

Pavel Hubený

Memoriál Jána Vadkertiho

Dňa 26.9.2009 sa v Dome kultúry vo Dvoroch nad Žitavou uskutočnil už 5. ročník šachového sviatku – Memoriálu Jána Vadkertiho. Hrali sa dva turnaje – turnaj dospelých a turnaj detí, ktorý bol súčasťou seriálu detskej Grand Prix. Hralo sa švajčiarskym systémom na 9 kôl tempom 2x15 minút na jednu partiu. Na turnaj prišlo rekordný počet 94 účastníkov hlavne z Nitrianskeho a Trnavského kraja, ale aj z Bratislavy. V turnaji dospelých zvíťazil po druhýkrát za sebou hráč ŠK Zentiva Hlohovec František Vass. O pol bodu za ním skončil prekvapivo druhý, mladý len štrnásťročný Martin Chlpík z Levíc. Tretí skončil vďaka lepšiemu pomocnému hodnoteniu Vladimír Szücs z ŠK Bašta Nové Zámky. V turnaji detí sa hodnotili štyri kategórie. Celkovým víťazom turnaja detskej GP sa stal Ľuboš Hlavina z NŠK Nitra pred Norbertom Mészárosom ml. z Bašty Nové Zámky. Na ďalších miestach skončili Juraj Lecký (ŠK Levice), Zoltán Szabó, Viktor Molnár a Mária Rosinská (všetci KŠC Komárno). Medzi chlapcami do 11 rokov vyhral Viktor Molnár (KŠC Komárno) pred Jakubom Krajčovičom (Doprastav Bratislava) a Nicolasom Ľahučkým (Nitriansky šachový klub), kategóriu dievčat do 14 rokov vyhrala Mária Rosinská (KŠC Komárno) pred Evou Mészárosovou (ŠK Dvory nad Žitavou) a Csillou Novákovou (KŠC Komárno), medzi dievčatami do 11 rokov zvíťazila Csilla Nováková (KŠC Komárno) pred Martinou Hlavinovou (Nitriansky šachový klub) a Alexou Furiovou (KŠC Komárno). Turnaj podporili Nitriansky samosprávny kraj, obec Dvory nad Žitavou, Kooperatíva Nové Zámky a OVD – ovocinárske družstvo Dvory nad Žitavou.

Konečné poradie – turnaj A: 1.–2. Hlavina (Nitriansky šachový klub Nitra) a N. Mészáros ml. (Bašta Nové Zámky) 8, 3.–5. Lecký (ŠK Levice), Z. Szabó (Komárňanský SC Komárno) a V. Molnár (Komárňanský SC Komárno) 6½, atd., spolu hralo 44 hráčov.

Turnaj B: 1. Vass (Zentiva Hlohovec) 7½, 2. Chlpík (ŠK Levice) 7, 3.–5. Szücs (Bašta Nové Zámky), Zaťko (ŠK Levice) a Dlhý (Nitriansky šachový klub Nitra) 6½, atd., spolu hralo 50 hráčov.

Štartuje nový ročník Spektrum Chess Žilina

V sobotu 26.9.2009 začal prvým kolom ďalší ročník seriálu Spektrum Chess, ktorý poriada šachový oddiel TJ Mladosť Žilina. Turnaj B zo série je zaradený do seriálu Grand prix mládeže Slovenska. V obidvoch turnajoch štartovalo spolu 51 hráčov.

Konečné poradie – turnaj A: 1.–5. O. Spaček (ŠK Osuské), Pecháč (Mladosť Žilina), M. Spaček (ŠK Osuské), Myšiak (Sparta Považská Bystrica) a Koreňčík (Mladosť Žilina) 5, atd., spolu hralo 16 hráčov.

Turnaj B: 1. Hanuliaková (Mladosť Žilina) 6, 2.–4. Turčan (Šachová škola), Rusín (Šachová škola) a Staffen (ZŠ Turie) 5½, 5. Hronec (ŠK Ružomberok) 5, atd., spolu hralo 35 hráčov.

Překvapení v Hostomicích

V jubilejním 10. ročníku Posvičenského turnaje v Hostomicích došlo k překvapení, když dlouho vedoucí dvojici Ivan Hausner a Miroslav Palek vypálil rybník Zdeněk Hába. Rekordní účast 62 hráčů potěšila.



Vítězná trojice – zleva Ivan Hausner, Zdeněk Hába a Miroslav Palek

Konečné pořadí 1. Z. Hába 13½/17, 2. Hausner 13, 3.–4. Palek a Mrňa 12, 5.–8. Hadžala, Mašek, Jindřich Novák a Hostička 11½, 9. P. Zdeněk 11, 10. Cozl 10½, atd.

Jiří Kadeřábek



ZÁSILKOVÁ PRODEJNA Karel Mokry

Brněnská 38, 796 01 Prostějov ☎ 582 373 073 (i přes víkend) ☎ 608 884 985, e-mail: karel@chessbookshop.com



www.chessbookshop.com

On-line šachový obchod
určitě si vyberete



Osobní návštěvy po předchozí dohodě kdykoli,
i přes víkend (nemáme pravidelné otvírací hodiny).

STÁLE VYKUPUJEME STARŠÍ ŠACHOVOU LITERATURU,
I CELÉ KNIHOVNY, OSOBNĚ, NEBO POŠTOU.

Teoretické novinky

Igor Štohl

Dá sa povedať, že vlni bolo finále Grand Slamu v Bilbao skutočne turnajovým vrcholom roka. Tentoraz však odriekla svoju účasť svetová jednička Topalov kvôli podstatnému zníženiu cenového fondu a v podujatí nakoniec štartovali len štyria elitní veľmajstri. Španielsky turnaj 20. kategórie (Elo 2740) tak internetoví vtipákovia prekrstili na minislam, ale aj keď v Baskicku zohrali len tucet partii, proti ich kvalitám nemožno nič namietat. Vo veľkom štýle sa uviedol Griščuk, na dve úvodné výhry však už nenadviazal a taktovku prevzal Aronjan. Ten skóroval dokonca štyrikrát za sebou a celkové víťazstvo si zabezpečil už kolo pred koncom. Konečné poradie: 1. Aronjan 4½, 2.–3. Karjakin a Griščuk 3, 4. Širov 1½. Usporiadatelia urobili novinku a ráтали za výhru tri, za remízu jeden bod. Poradie bolo potom nasledujúce: 1. Aronjan 13, Griščuk 8, 3. Karjakin 7, 4. Širov 3. Rozhodla partia, kde víťaz v aktuálnej slovanskej šikovne interpretoval typickú počítačovú novinku taktického charakteru.

Aronjan – Griščuk (Bilbao 2009)

D11 Slovanská: 1.d4 d5 2. Jf3 Jf6 3.c4 c6 4.e3 Griščuk bielymi veľmi úspešne interpretuje antimoskovský gambit, o čom sa jeho súper tento rok presvedčil už dva razy. Asi aj preto Aronjan smeruje do iných vôd.

Po 4.Jc3 e6 5.Sg5 h6 6.Sh4 dxc4 7.e4 g5 8.Sg3 b5 vzniká pozícia, ktorej sme sa venovali v našej rubrike už viackrát (Čs. šach 10/2007, 2/2008 a 7/2008). Teraz po 9.Je5 (9.Se2 je bežnejšie, ale pritom môže viesť len k prehodeniu ťahov.) sa cesty delia:

1) 9...h5 10.h4 g4 11.Se2 Sb7 12.0-0 Jbd7 13.Dc2 Jxe5 14.Sxe5 Sg7 15.b3 vedie k ďalšej križovatke:

1a) 15...cxb3 16.axb3 0-0 17.Sg3! c5 (Po 17...Dxd4 18.Vad1 Db4 19.e5 Jd5 20.Je4 jazdec mieri na g5 s útokom. Zaujímavé je však 17...b4 18.Ja4 c5!? 19.Jxc5 Vc8 20.Dd3 Vxc5 21.dxc5 Jxe4 22.Dxd8 Vxd8 23.Vxa7 Jxc5 24.Vd1 Vxd1+ 25.Sxd1 Sd5 podľa partie Leïtao – Matsuura, Sao Paulo 2008. Po výmene pešiakov dámskeho krídla sú šance bieleho na výhru minimálne.) 18.e5 Jd5 19.Jxb5 cxd4 20.Jd6 Vb8 21.Dd2! Jc3 22.Sd3! a5 (22...Sd5 23.Vxa7 Sxb3 24.f3!? tiež dáva bielemu nebezpečnú iniciatívu.) 23.Va3 Sd5 24.Sc2 Vb6?! (Kráľ čierneho je vážne ohrozený po diagonále b1-h7 a protihru treba spustiť čo najrýchlejšie. Okamžite 24...f5, či 24...a4!? nie je úplne jednoznačné.) 25.Ve1! a4 26.Dd3 f5 27.exf6 Vxf6 28.Jc4! Sxc4 29.bxc4 a je zle. Visí jazdec a po 29...De7 30.Dxd4 sa pozícia čierneho rozpadá, Griščuk – Karjakin, Soči 2008.

1b) Kvôli tomu prichádza do úvahy novšie 15...0-0!? 16.bxc4 Jh7 17.Sxg7 Kxg7, po 18.Vad1 (Pozornosť zasluhuje aj 18.d5 cxd5 19.exd5 bxc4 20.dxe6 Dxh4, len tu mal biely asi skúsiť 21.Jb5. Po 21.Je4?! Sxe4 22.Dxe4 Df6 23.exf7 c3 24.f4 Vad8 mal navrhnúť už čierny, Maletin – Van Wely, ME Budva 2009.) 18...Dxh4 19.cxb5 (19.Dd3!?) 19...cxb5 20.Jxb5 Vac8 21.Dd3 Vfd8? (Po 21...g3! 22.Dxg3+ Dxg3 23.fxg3 Sxe4 24.Sxh5 Jg5 čierny vyrovná.) 22.d5 exd5 23.Dd4+ Kg8 24.Dxa7 De7 25.e5 Dxe5?! (25...Va8 26.De3 Vxa2 27.Sd3 dáva bielemu výbornú kompenzáciu, ale ešte sa hrá.) 26.Dxb7 Vb8 27.Dc7 Dxe2 28.Jd4! Dc4 mohol biely rýchlejšie rozhodnúť partiu Griščuk – Aronjan, Linares 2008, pomocou 29.Jc6! Vbc8 30.Je7+ Kf8 31.Dh2!? Kxe7 32.De5+ Kf8 (32...Kd7 33.Vd4!) 33.Dh8+ Ke7 34.Vfe1+ Kd6 35.De5+ Kc6 36.Vc1 so ziskom dámy.

2) Menej preskúmané je 9...Sb7 10.h4 g4 11.Se2 (Biely už skúšal aj 11.Jxg4, ale tu sa mu nedarí získať prevahu po 11...Jxg4 12.Dxg4 Dxd4 13.Vd1 Df6! 14.e5 Df5 15.Dd4 Se7 16.a4 c5! 17.Dd2 a6 18.axb5 axb5 19.Jxb5 De4+ 20.Se2 Dxd2. Teraz po 21.Jc7+ Kf8 22.Vf1 Va4 jazdec už mieri na d4 a biely radšej nepokúšal ďalej osud, 23.Jxe6+ fxe6 24.Df4+ viedlo k veľnému šachu, Čeřparinov – Aronjan, Džermuk 2009. Aj po 21.Vh2 Dc6 22.Jd6+ Sxd6 23.exd6 Jd7 24.h5 Db5 25.Dc3 Da5 26.Dxa5 Vxa5 27.Sxc4 Vg8 28.Vh4 Sa6 sa materiál aj pozícia vyrovnali, Griščuk – Lékó, Nafčik 2009.) 11...Jbd7 (Pozvánku do variantu 1) po 11...h5 čierny odmieta...) 12.Sxg4 Vg8 13.Jxd7 Dxd7 14.Sf3 0-0-0 15.Dd2!? (Novinka, po 15.Sf4 a6 16.a4 Sb4 17.e5 prišlo silné 17...c5! 18.exf6 cxd4 19.axb5 Dxb5 20.Dc2 Sxf3 21.gxf3 dxc3 22.bxc3 Df5! a o vyrovnanie musel bojovať biely, Gelfand – Kasimdzanov, Elista 2007.) 15...Vxg3 (Typická obeť kvality treba sa však bližšie pozrieť aj na 15...c5!?) 16.fxg3 e5 (16...Dxd4!?) 17.0-0-0 Dxd4?! (Ďalší sporný moment, koncovku po 17...exd4 18.Df4 De6! 19.e5 dxc3 20.Vxd8+ Kxd8 21.Dxf6+ Dxf6 22.exf6 cxb2+ 23.Kxb2 Sd6 24.Ve1 Sxg3 25.Ve7 Sd8 26.Sxc6 b4, či 26.Vxa7 Sf5 by čierny asi mal udržať.) 18.g4! Jd7 19.Dxd4 exd4 20.Vxd4 Sg7 21.Vdd1 Vg8 22.g5 Je5 23.gxh6 Sxh6+ 24.Kb1 b4 25.Je2 c5 26.Vd6. Kvalita sa začína prejavovať, biely v partii Griščuk – Aronjan, Bilbao 2009, svoju prevahu nakoniec uplatnil.

4...a6 5.Jc3 b5 6.c5 Jbd7

Túto vetvu slovanskej sme mali nedávno v rubrike v Čs. šachu 6/2009, tam sa hral druhý hlavný ťah 6...g6. Po 7.Je5 Sg7 8.Se2 0-0 9.0-0 (Aj po 9.f4 Se6 10.g4 výpad 10...Je4!? dáva čiernemu slušnú protihru.) čierny medzičasom skúsil 9...Se6 (9...Jfd7 je bežnejšie, ale s Je5 netreba bojovať okamžite.) 10.f4 Je4!? (10...Jfd7 nenaďvážuje príliš dobre na predchádzajúci ťah, po 11.Jd3 a5 12.g4 mal už čierny zahrať blokádové 12...f5. Pasívne 12...f6?! 13.f5 Sf7 14.Jf4 Ve8 15.Sf3 Jf8?! 16.e4 dxe4 17.Jxe4 Ja6 18.Se3 Jc7 19.Jc3 Dd7 20.d5 umožnilo bielemu dosiahnuť ideálnu pozíciu, Sargisjan – Kuzubov, Helsingör 2009.) 11.a4 f6 12.Jd3 Jd7 13.Jb4 Dc7 14.Jxe4 dxe4 15.Sd2 f5 16.Dc2 Jf6 17.Va3 Db7 18.axb5 axb5 19.Vfa1 Vxa3 20.bxa3 Jd5 21.Jxd5 Sxd5 22.a4 bxa4 a hladko vyrovnal v partii Caruana – Svidler, Amsterdam 2009.

7.a3 Toto pokračovanie sa dnes profiluje ako hlavný pokus.

Už v júni sme však spomínali aj alternatívy, mákké je 7.b4 a5 8.bxa5 Dxa5 9.Sd2 b4 10.Je2 Je4 11.Jc1 e5 12.a4 Jxd2 13.Jxd2 Se7 14.Jdb3 Dc7 15.Jd3 0-0 16.Se2 Sa6 17.0-0 exd4 18.exd4 Vfe8 19.Jdc1 Sc4 20.Dc2 Sxe2 21.Jxe2 Sf6 22.a5 Db7 23.Dd3 Jb8=, Wang Yue – Karjakin, Nice rpd 2009. Aronjan ešte vlni dvakrát zahral 7.Sd3 e5 8.Jxe5 Jxe5 9.dxe5, teraz si možno dokonca vybrať medzi 9...Jg4 a 9...Jd7! Obe alternatívy vedú k zložitej hre, ale podľa dnešného stavu teórie sa čierny nemá veľmi čoho báť.

7...a5 Čierny zamedzuje b4. Vložené ťahy a-pešiakmi síce môžu hrať do kariet súperovi, ale iné pokračovania nie sú príliš lákavé:

1) Pomerne pasívne je 7...Dc7 8.b4 e5 9.dxe5 (9.a4!? tiež vyzerá sľubne) 9...Jxe5 10.Sb2 Se7 11.Jxe5 Dxe5 12.Ja4 De4 13.Jb6 Vb8 14.Jxc8 Vxc8 15.Dd4 0-0 16.f3!? (16.Sd3 Dxd2 17.0-0-0 Dg4 18.f4 Dh4 19.Vdg1 Dh6 20.Sf5 Vcd8 21.Vg3 Jh5 22.Vh3 Sf6 23.Dxf6 Dxf6 24.Vxh5 d4 viedlo len k veľnému šachu, Lputjan – Barejev, Ruská liga 2006.) 16...Dg6 (16...De6!?) 17.Sd3! Dxd2 18.0-0-0 Dh3 19.Df4 Jh5 20.Vdg1 g6 21.Dh6 Vfe8 22.Vg3 Dh4 23.Vg4 Dh3 24.Sxg6 fxd6 25.Vhg1 a biely získa materiál späť aj s úrokami, Kvejnysová – Dragulescuová, korešp. 2007.

2) To isté platí aj pre 7...g6 8.b4 Sg7 9.Sb2 0-0 10.a4 Vb8 11.axb5 axb5 12.h3 Dc7 13.Va2 Je4 14.Da1 Jxc3 15.Sxc3 f6 16.h4 e5 17.dxe5 Jxe5 18.h5 Ve8 19.Se2 Sf5 20.hxg6 Sxg6 21.Kf1 Ve7 22.Sd4 Vf8 23.Vh3, biely kontroluje oba krajné stĺpce a má trvalý tlak, Vallejo Pons – Jakovenko, Španielska liga 2006.

3) Po aktívnom 7...e5 8.dxe5 Je4 (8...Jg4 nie je ideálne kvôli 9.e6 fxe6 10.Jd4 Jdf6 11.Se2.) 9.e6 fxe6 10.Jxe4 dxe4 11.Jd4 Jf6 12.b4

Nové za staré - mimoriadná nabídka pri nákupe libovolných šachových potrieb na www.sachy.biz

ŠACHOVÉ HODINY ZDARMA !!!
za staré hodiny*

ŠACHOVÁ KNÍŽKA ZDARMA !!!
za každý nákup nad 500,-*

TURNAJOVÉ FIGURY ZDARMA !!!
za staré figurky*

Sachy.biz

www.sachy.biz

*Presné podmienky a platnosť akcie najdete na www.sachy.biz v sekcii AKCE.

Reprezentační šachová prodejna: H.S.H. Computer s.r.o. Václavské náměstí 66, Praha 1, tel:224 920 146
Osobní odběr objednávek z e-shopu: H.S.H. Sport s.r.o., Radlická 462/19, Praha 5, tel:224 919 152
Objednávky zásilková služba: www.sachy.biz, tel. 724 170 260, 224 919 152, mail: info@sachy.biz

Dc7 13.Sb2 e5 14.Jb3 Se7 15.Se2 0-0 16.0-0 Se6 17.Dc2 Sd5 18.Jd2 Vae8 19.Jb1 Sf7 20.Jc3 Sg6 sice čierny v partii Damljanovic – Šolak, majstrovstvá Srbska 2007 svoje centrum pokrýl, ale veľa nasledovníkov nenašiel – dobrovoľná kompromitácia pešiackej štruktúry nepôsobí dobrým dojmom.

8.Sd3 Aj biely je na rúžcestí a vyberá si prirodzený vývin. Pozrieme sa aj na iné alternatívy:

1) 8.Sd2 Dc7!? (Po 8...g6 9.b4 axb4 10.axb4 Vxa1 11.Dxa1 Sg7 12.Da8 Dc7 biely obetuje 13.Sxb5! skoro nič neriskuje, len na 13...cxb5 14.Jxb5 Db7 15.Dxb7 Sxb7 16.0-0 0-0 17.Va1 Va8 bolo asi sľubnejšie 18.Ja7!? s menšou výhodou. Po priamočiarom 18.Vxa8+ Sxa8 19.Ja7 Je4 20.b5 e6 21.c6 mal čierny po dľa víťaza partie Nisipeanu – A. Braun, Nemecká liga 2008, zahrať 21...Jb6! 22.Sa5 Jc4 23.Sb4 Sf8! 24.Sxf8 Kxf8 25.c7 Sb7 26.c8D+ Sxc8 27.Jxc8 Ke8= a Pb5 čoskoro padne.) 9.b4 e5 10.bxa5 e4 11.Jg1 Vxa5 12.Jge2 h5 13.Jc1 Se7 14.Jb3 Va8 15.h3 0-0 16.Se2 h4 17.a4 bxa4 18.Vxa4 Sb7 19.Va2 Jh7 20.Dc2 f5 21.Vxa8 Vxa8 22.Ja2 Sg5 23.Jb4 f4 s dostatočnou protihrou čierneho, Barejev – Jakovenko, majstrovstvá Ruska 2005.

2) Väčšie problémy však čiernemu pôsobí 8.Dc2! Dc7 (Možno treba odbočiť už teraz, Gelfand sa zmiňuje o 8...g6 9.e4 dxe4 10.Jxe4 Sg7. Aj tu však môže biely ťažiť zo 7.ťahu súpera pomocou 11.a4!?) 9.e4 Jxe4 10.Jxe4 dxe4 11.Dxe4 Jf6 12.De5 Dxe5+ 13.Jxe5 Sb7 14.a4 b4 15.Sf4 Jd5 (To je pokus vylepšiť už v júni spomínanú partiu Gelfand – Karjakin, Načik 2009, kde čierny zahral pasívne 15...Jd7.) 16.Sg3 g6 17.h4! Sg7 18.h5 g5 19.Sc4 Sa6 20.Sb3 Sxe5 21.Sxe5 f6 22.Sg3. Čierny stojí o niečo horšie, oslabenie 22...e6?! si zatiaľ mohol odpustiť. Po 23.Kd2 Sc8 24.Vae1 Kf7 25.Sd6 Sd7 26.g4 h6 27.Vhf1 vo vzduchu už visí f4 a biely má citelnú iniciatívu, Gasanov – O. Ivanov, Alušta 2009.

8...e5 Zatiaľ čierny vždy reagoval práve takto. Po 8...Dc7 9.De2!? sa biely (podľa Gelfandovho vzoru) dostane ako prvý k postupu v centre, lebo nejde dobre 9...e5? 10.e4! **9.dxe5**

Pozíciu po **9.Jxe5** Jxe5 10.dxe5 Jg4 sme už spomínali bez a3 a a5. To je teraz pre zmenu skôr v prospech čierneho, po 11.f4 Sxc5 12.Df3 Db6 13.Ke2 Jh6 14.h3 Jf5 15.g4 Je7 16.Sd2 (Aronjanova idea 16.Vb1 tu stráca zmysel kvôli 16...a4.) 16...Db8 (16...0-0!? s ďalším f6 je logickejšie) 17.Se1 (Silnejšie je 17.Kf2 s ideou 17...b4 18.Ja4 Sa7 19.axb4 axb4 20.Vhc1.) 17...Sa6!? 18.e4! d4 19.b4 axb4 20.axb4 mal v partii Concha – Gomez, Granada 2009, zahrať 20...Sxb4 21.Jxb5 Sxb5 22.Vxa8 Dxa8 23.Sxb4 Da4 s jasnou prevahou.

9...Jg4 (viď diagram 1): **10.Sxb5!?** Rybka navrhuje tento ťah behom pár sekúnd a som si skoro istý, že práve ona inšpirovala Aronjana. Doteraz sa skúšali dve iné cesty:

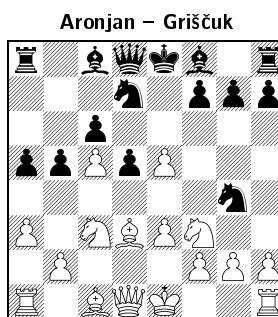
1) 10.Jd4 Jgxe5 (Najjednoduchšie je 10...Jdxe5!? 11.Se2 Sxc5 12.Jxc6 Jxc6 13.Sxg4 Sxg4 14.Dxg4 0-0 15.0-0 b4=) 11.Se2 Sb7 (11...Dc7!?) 12.f4 Jg6?! (Tu bude jazdec stať zle, naopak nejasné je 12...Jc4! s ideou 13.b3 Jxa3.) 13.Sxb5 Vc8 14.Sd3 Sxc5 15.0-0 0-0 16.Vb1 Df6 17.Jce2 Vf8 18.b4 axb4 19.axb4 Sf8 20.Jg3 dalo bielu iniciatívu v partii V. Milov – Jakovenko, Európsky pohár 2007, avšak kvôli spomínaným vylepšeniam tento pokus už nikto neopakoval.

2) Po 10.e6 fxe6 11.Jd4 Jxc5 12.Se2 má čierny veľkorysú 12...Jxf2! (Zakrútnosť nie je na mieste, po 12...Je5?! 13.f4 Jc4 14.b3 Jd6 15.Jxc6 Db6 16.Jd4 Sd7 17.0-0 Se7 18.f5 mal biely jasnú výhodu a silný útok, Lputjan – Jakovenko, Európsky pohár 2006.) 13.Kxf2 Sd6 14.Jxc6 (Opäť prakticky vynútené, po 14.g3?! 0-0+ 15.Kg2 Sd7 16.Sd2 e5 17.Jb3 Je6! 18.Sg4 a4 19.Jc1 Dg5! 20.h4 Dg6 21.h5? Dg5 22.Vh4 e4 23.De1 Jc5 24.Sxd7 Jxd7 25.J1e2 Je5 získal čierny neodraziteľný útok, Jeljanov – Karjakin, Foros 2007. Hoci hru oboch súperov možno vylepšiť, napr. 19...e4!?, či 19...Jc5!, na druhej strane 21.Sh5!, záver je jasný: Biely je na tom pozíčne mizerne a zápletkám sa vyhýbať nemôže.) 14...0-0+ 15.Kg1 (Ak chce biely v budúcnosti variant opakovať, musí sa bližšie pozrieť na 15.Sf3! s ideou 15...Dh4+ 16.g3 Dh3 17.Kg1 Sxg3? 18.Je7+ Kh8 19.Jg6+!) 15...Dh4 16.g3? (Obozretnejšie a oveľa silnejšie je 16.Sf3 Je4 17.De2 Sa6 18.Sxe4 dxe4 19.g3 Sxg3 20.hxg3 Dxc3+ 21.Dg2 De1+=) 16...Df6 17.De1 Jb3 18.Vb1 Sb7 19.Sxb5 Vxc8 20.Jd4. Teraz v by partii Krasenkov – Gozzoli, Poľská liga 2007, správne 20...Jxd4 21.exd4 Dxd4+ 22.Se3 Df6 dalo čiernemu rozhodujúci útok – Vh1 je len do počtu.

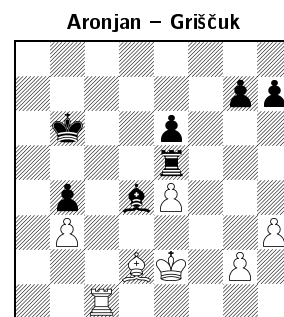
10...cxb5 Dobratie figúry stálo Griščuka skoro hodinu, ktorá mu potom veľmi chýbala. **11.Dxd5 Vb8!?** Už hneď úvodná reakcia čierneho nie je ideálna.

Po správnom **11...Va6!** 12.h3 (12.Jxb5? Jdxe5) 12...Jh6 13.c6 Jc5 14.Dxd8+ (14.Jd4 Se6 vedie len k prehodeniu ťahov a jednoznačné nie je ani 14.e4! ? Se6.) 14...Kxd8 15.Jd4 Se6! (Po 15...b4 16.Jcb5 Jd3+ 17.Ke2 Jxe5 18.Vd1 Ke7 19.c7 s ideou axb4 a Ja7 dobre skoordované sily dávajú bielu iniciatívu. To platí aj pre 15...Jf5 16.Jdx5 Vxc6 17.e4 Jd3+ 18.Ke2 Jxc1+ 19.Vaxc1 Jh4 20.g3 Jg6 21.f4, hoci v oboch prípadoch čierny nie je bez protišanci.) 16.0-0 (16.Jcxb5! Sc4) 16...Jb3 17.Jxb3 Sxb3 18.Jxb5 a4 19.Jd4 Sc5!? získa reálnu protihru a koncovku by mal udržať.

12.h3 12.e6 Jde5 nevedie nikam. **12...b4** Čierny bude miestet figúru vrátiť, tu už analogické 12...Jh6! 13.c6 Jc5 14.Dxd8+ Kxd8 umožňuje 15.Jd5, po 15...Ke8 16.Sd2 má biely zreteľnú



1 postavenie po 9...Jg4



2 postavenie po 30.b3

prevahu. Hoci po 12...Jxf2 13.Kxf2 Sxc5 14.e6 má biely zdravého plus-pešiaka, v partii to nebude o nič lepšie. **13.axb4 axb4 14.Je4 Jxc5** Ešte najlepšie, 14...Jh6? je sebevražda. Po 15.c6 (Ide aj 15.Jd6+!?) 15...Jb6 16.Db5! (16.Jd6+ Sxd6 17.Dxd6 je tiež silné) 16...Va8 17.Vxa8 Jxa8 18.0-0 má biely zadarmo strašný útok. **15.Dxd8+ Kxd8 16.Jxc5 Jxf2** Ešte výraznejšia je výhoda bieleho po 16...Sxc5 17.hxg4 Sxg4 18.Jg5. **17.Kxf2 Sxc5 18.Sd2 Kc7** Hlavnú úlohu tu nehrá ani tak zdvojený pešák navyše, ako problémy čierneho so zabezpečením vlastného kráľa a obranou citlivého Pb4. Tie pretrvávajú aj po 18...Sb7 19.Vac1 s ďalším Vhd1, či 18...Se6 19.Vhc1 Vc8 20.Va5. **19.Vhc1** Zrejme ešte silnejšie je 19.Va5! Kb6 20.Vha1 s ideou 20...Vd8 21.Jd4 Sd7 22.Va7, keď matové hrozby budú čierneho stať ďalšieho pešiaka. **19...Kb6 20.Jd4 Vd8** Po 20...Sb7 21.Jb3 Vhc8 (21...Se7? vôbec nejde kvôli 22.e4!) 22.Jxc5 Vxc5 23.Sxb4 Vxc1! (23...Vxe5 24.Sc3 s pokračujúcim útokom) 24.Vxc1 Vc8 25.Sc3 má biely síce šance na výhru, ale pri rôznofarebných strelcoch to nebude také jednoduché. **21.Vc2!?** Zaváhanie, po ktorom sa čierny dostane späť do hry. Po priamočiarom 21.Vc4! Se6 22.Jxe6 Vxd2+ 23.Ke1 Vxg2 24.Kf1 Vh2 (24...Vxb2 25.Jxc5 Kb5 26.Vcc1 by malo stačiť k výhre) 25.Kg1 fxe6 26.Kxh2 má biely výborné šance uplatniť prevahu kvality. **21...Vd5 22.Vac1** Po 22.Sxb4 Sxb4 23.Jc6 Vd2+ 24.Vxd2 Kxc6 25.Vc1+ Kb7 sa čierny drží. Obetou 22.Vxc5! Vxc5 23.Sxb4 Vd5 24.Sd6 Vb7 25.Va8 si biely síce uchováva iniciatívu, ale partia stále nie je rozhodnutá. **22...Se6!** 22...Vxe5? 23.Jb3. **23.Jb3 Vbd8!?** Čierny mal paradoxne ísť do väzby, 23...Vc8! pripravuje Vxe5 a 24.Sxb4 umožňuje taktiku 24...Sxe3+ 25.Kxe3 Vxe5+ 26.Kd4 Vxc2 27.Vxc2 Sxb3 28.Vc3 Vd5+=. **24.Ke2 Sf8 25.Jd4 Sc5?** To je už priame prehliadnutie, ktoré malo stratiť materiál. Po 25...Sd7! 26.Kf3! s ideou 26...Vxe5 27.e4 stojí biely len o niečo lepšie. **26.Jxe6 fxe6 27.e4 Vxe5 28.Vc4?** Aronjan sa revanšuje, po 28.Sf4! Vxe4+ 29.Kf3 Vdd4 30.Se3, alebo aj 30.Sh2!? s ďalším Sg1 biely získa kvalitu a má všetky predpoklady vyhrať. **28...Vd4 29.Vxd4 Sxd4 30.b3** (viď diagram 2): Prach sa usadil a vznikla technická koncovka, v ktorej stojí biely minimálne lepšie kvôli slabosti Pb4. Tu však začne hrať výraznú úlohu Griščukova časová tieseň, v ktorej čierny svoju pozíciu úplne zruinuje. **30...Vc5 31.Vf1 31.Vd1!?** je o niečo lepšie. **31...Kb5 31...Vc2!?** 32.Kd3 Va2 33.Sxb4 Sf6=.

32.Vf7 Sc3 33.Se3 Vc6 34.Vb7+ Ka6 35.Vb8 Aj po 35.Vd7 Sf6 36.Sd2 Sc3 37.Sf4 Sb2!? má čierny dostatočnú protihru. **35...Ka5 36.Sg5 h6?** Až toto je vážna chyba, po 36...Sf6 by partia pravdepodobne skončila remízou. **37.Se7!** Prípustenie strelca k poľu c3 pôsobí čiernemu nemalé problémy. **37...e5** Pešiaci samozrejme nepatria na čierne polia, silnejšie bolo 37...h5. **38.g4 Ve6 39.Sf8 g5!** 39...h5!? **40.Vd8 Vf6!?** Nešťastný 40.ťah, po ktorom partia rýchlo končí. Avšak ani 40...Kb5 41.Vd6 Ve8 42.Sxh6 už zrejme nestačí k záchrane. **41.Vd5+ Kb6 42.Vd6+ a čierny sa vzdal.** Po vynútenej výmene veží čierni pešiaci začnú padať ako zrelé hrušky.

Nedávno vyšlo najavo dobre, ale nie príliš dlho strážené tajomstvo – Kasparov trénuje Carlsena! Spolupráca najvýraznejšieho talentu súčasnosti a najväčšieho hráča všetkých čias (o oboch superlatívoch samozrejme možno polemizovať) vytvára skutočne mohutný tandem a nórsky mladík v Nanjingu vyrazil zo štartovacích blokov ako raketa. Čínsky Linares začal dvoma presvedčivými výhrami, pričom o tej prvej doslova povedal, že bola „dodaná“ Kasparovom. Tomu možno ľahko uveriť, k výraznej revitalizácii škótskej došlo práve Garriho zásluhou a najmä on z kedysi neškodného archaického otvorenia ukoval nebezpečnú zbraň.

Carlsen – Lékó (Nanjing 2009)

C45 Škótska: **1.e4 e5 2.Jf3 Jc6 3.d4** Už toto muselo byť pre Léka prekvapením. Carlsen doteraz hrával škótsku veľmi zriedkavo, odkedy sa vyhupol do elity, tak ju skúsil len raz pred dvoma rokmi. **3...exd4 4.Jxd4 Sc5** Najbežnejší ťah, ale budeme sa venovať aj iným možnostiam:

1) 4...Dh4! propagoval ešte Steinitz, ktorý si často nechal za pešiaka koleno vrtať. Dnes nemá tento výpad veľa priaznivcov, riziko po 5.Jc3 Sb4 6.Se2! Jf6 (Aj po 6...Sxc3+ 7.bxc3 Dxe4 8.Jb5 Kd8 9.0-0 Jf6 10.Se3 Ve8 11.Ve1 d6 12.Vb1 Sd7 13.c4 Je5?! 14.c5 Sc6 15.Sf1 Dg6 16.Jd4 Sd5 17.Sf4 Jfd7?! 18.Sg3 dxc5 19.Jb5 Se4 20.Dd2 mal biely strašný tlak, Vescovi – Rodríguez Vila, Sao Paulo 2005. Tu sa však aspoň nájaku možné vylepšenia, ako 13...Jg4!?, alebo 17...Dg4.) 7.0-0 Sxc3 8.Jf5! (8.bxc3 Jxd4 9.cxd4 Jxe4 je nepresvedčivé) 8...Dxe4 9.Sd3 Dg4 10.f3 Da4 11.bxc3 je priveľké. Aj po najlepšom 11...Kf8 (Krásny matový útok spustí biely po 11...0-0?! 12.Jxg7! Kxg7? 13.Sh6+!) 12.De1 Je8 13.Dg3 d6 14.Jxg7! Vg8 15.Sh6 Vxg7 16.Vae1 Je5 17.f4 Jxd3 18.cxd3 Sf5 19.h3! (Aj 19.Vxe8+ Kxe8 20.Dxg7 Sxd3 21.Df8+ Kd7 22.Dxa8 Sxf1 23.Kxf1 Dd1+ 24.Kf2 Dc2+ 25.Kg3 Dg6+ 26.Sg5 h6 27.Dxb7 hxg5 28.Db5+ c6 29.f5! dáva šance na výhru, ale biely sa nemusí náhlif.) 19...Db5 by v partii Kasimdzanov – Vladimirov, Namangan 2000 trpezlivé 20.Vf3! čoskoro prelomilo čiernu obranu, napr. 20...Dc5+ 21.d4 Dd5 22.Dg5 Se4 23.f5!

2) Druhý hlavný ťah je 4...Jf6 5.Jxc6 bxc6 6.e5 De7 7.De2 Jd5 8.c4, tu sa cesty delia:

2a) Po zdržanlivejšom **8...Jb6** 9.Jc3 De6 10.De4 čierny najlepšie urobí, ak predsa len zahrá 10...Sa6 (Nenáročné 10...d5 11.exd6 cxd6 12.Sd3 nedáva Čiernemu úplné vyrovnanie.) 11.b3 Sb4 12.Sd2 Sxc3 13.Sxc3 d5 14.Dh4 dxc4 15.Se2 (Po 15.Vc1 Dg6! 16.Sb4 f6 17.Dh3 Sc8 18.Dg3 Jd5 19.Dxg6+ hxg6 20.Sd2 cxb3 21.axb3 Vb8 22.exf6 gxf6 23.Sc4 Se6 24.0-0 Kf7 25.Va1 Vb7 kompenzácia bieleho stačí len k vyrovnaniu, Wang Hao – Karjakin, Al Ain 2008.) 15...Jd5 16.Sxc4 g5 17.Dd4 Sxc4 18.Dxc4 0-0-0 19.0-0 Jf4. Tu je najnovším nápadom 20.Da6+!? (Po 20.Dxe6+ obe brania dávajú Čiernemu pohodlnú koncovku, preto biely chce ťažiť z oslabenia dámskeho krídla v strednej hre.) 20...Kb8 21.Vfe1 Dg4 22.Df1 Vd3 23.Vac1 Vhd8 24.f3 De6 25.Ve4 h5 26.Vb4+ Ka8 27.Vc4. V partii Camacho – Valdes, Pinar del Rio 2006, si biely pripisuje malú výhodu, o tom však možno po 27...h4!? polemizovať.

2b) Častejšie sa hráva **8...Sa6**, keď sa však nepodarí strelca rozohrať, čierneho čakajú potiaže. Po 9.Jd2 (Bežnejšie je okamžité 9.b3.) 9...0-0-0 (Po 9...Jb4 10.Jf3 c5 11.a3 Jc6 12.Sd2 De6 13.Sc3 Se7 14.0-0-0 f6 15.exf6 má biely o niečo lepšiu koncovku, v praxi však zatiaľ veľa celých bodov z tejto pozície nevyťažil.) 10.b3 g5! (To už je sporné, plnohodnotnú hru má čierny po 10...f6!) 11.Sb2 Sg7 12.0-0-0 Jb6 (Novinka, ktorá ale nerieši problémy otvorenia. Po 12...Jf4 13.De3 Kb8 14.h4 h6 15.g3 Jc6 16.Je4 mal čierny radšej sám postúpiť pešiom „c“, lebo 16...g4?! 17.c5! Sxf1 18.Vhxf1 h5 19.Kb1 Vhe8 20.f4 gxf3 21.Vxf3 dalo bielemu hrozny tlak, Abduljazanov – Belousov, Uljanovsk 2008.) 13.h4 g4 14.f4! 15.gxf3 15.Jxf3 c5 16.De1 Sb7 17.Sd3 h6 18.Dg3 Vd8 19.Vhe1 stál biely lepšie. Nič na tom nezmenil ani prielom 19...d5 20.exd6 Sxb2+ 21.Kxb2 Dxd6 22.Sf5+ Kb8 23.Ve8+ Jc8 24.Vxd6 Vxg3 25.Vxh8 cxd6 26.Je1 Kc7 27.Vh7 a v partii Radžabov – Topalov, Nanjing 2009, bojoval čierny o život.

5.Se3 (viď diagram 3):

V Čs. šachu 4/2007 sme sa venovali **5.Jxc6 Df6 6.Df3** (Kasparovské 6.Dd2 dxc6 7.Jc3 sa do módy ešte zatiaľ nevrátilo.) **6...bxc6** (Dobrá povest stále má aj 6...Dxf3 7.gxf3 bxc6 8.Se3 Sxe3.), pozrieme sa, čo sa odvtedy udialo nového:

1) Po 7.Dg3 h5 8.h4 (8.Jc3?! h4 9.Df3 h3 10.Ja4 Sd6 11.Se3 Vh4 12.0-0-0 Dxf3 13.gxf3 Je7 14.Jc3 f6 15.Vg1 g5 16.Vg4 Jg6 17.Vxh4 Jxh4 18.Sxh3 Jxf3 a o vyrovnanie bojoval už biely, Radžabov – Inarkijev, Baku 2008.) 8...Jh6 9.f3 d5 10.Jc3 mnou avizovaná novinka 10...Sd4! rozhodla kandidátsky zápas Rublevskij – Griščuk. Po 11.Sd2 Vb8 12.0-0-0 Se5 13.f4 (13.Dg5 Dd6 14.exd5 0-0 15.Sc4 cxd5 16.Sxd5 Dxd5! viedlo k veľkému šachu, Rublevskij – Griščuk, Elista 2007.) 13...Sd4 14.Dd3 Sg4 15.e5 Sxc3 16.Dxc3 De6 17.Ve1 0-0 18.Se3 Vf8 19.Dc5 a5! 20.Kb1 a4 21.Sd3 Sf5 by čierny stál príjemnejšie aj keby sa súper vyhol výmene strelcov. Avšak 22.Vc1? Sxd3 23.cxd3 Jf5 24.Sf2 Vb5 25.Dxc6 Vdb8 znamenalo úplný pozitívny bankrot, Rublevskij – Griščuk, Elista 2007.

2) Po 7.Jc3 d6 8.Dg3 Dg6 9.Sd3 Jf6 10.Ja4 Sd4 11.c3 Sb6 12.f3 Jd7 13.Sf4 f6 14.Sc4 Je5 stojí čierny pevne a biely radšej ťah 15.Dxg6+ spojil s ponukou remízy, Radžabov – Aronjan, Wijk aan Zee 2009.

3) Nakoniec ani 7.Jd2 d6 8.Jb3 Sb6 9.a4 (9.Sd2 Dxf3 10.gxf3 Je7 je podobné) 9...a5 10.Sd2 Dxf3 11.gxf3 Je7 12.Vg1 0-0 13.Se3 Sxe3 14.fxe3 c5 15.0-0-0 toho bielemu veľa nedalo v partii Anand – Aronjan, Bilbao 2008. Tu Postny odporučuje 15...Se6 16.Jd2 f5 17.f4 Vf6 s protihrou po ďalšom Vh6.

5...Df6 6.c3 Jge7 7.Sc4

Ostatné pokračovania čierneho príliš neohrožia:
1) 7.Se2 d5! 8.0-0 0-0 9.Jxc6 Dxc6 10.Sxc5 Dxc5 11.Jd2 Vd8, alebo 11...Se6= je symetrické a sterilné.
2) Morozevič chvíľu experimentoval s **7.Jc2**, ale tu má čierny široký výber. Asi najjednoduchšie je **7...Sxe3** (Hratelné alternatívy sú aj 7...Sb6, 7...d6!?, či dokonca 7...b6! 8.Jd2 Dg6 9.Sxc5 bxc5 10.Jc3 Vb8

11.b3 0-0 12.Sc4 d6. Čierny nemá problémy a po chybnom 13.f4? Df6 14.0-0 Dxc3 15.Vf3 Dd4 postupne uplatnil pešiaka v historickej partii Blackburne – Lasker, St. Petersburg 1914.) 8.Jxe3 De5 9.Jd2 d5 10.Sd3 dxe4 11.Sxe4 Se6 12.Da4 0-0-0 13.Jf3 Da5 14.Dxa5 Jxa5 15.Jg5 Vd6 16.0-0 Jc4 17.Vfe1 Jxe3 18.Vxe3 h6 19.Jxe6 Vxe6 20.Vd1 c6 s rýchlym debou bodu, Morozevič – Aronjan, Jerevan rp d 2008.

3) Pred dva a pol rokmi sme spomenuli rozmach **7.g3**, ten však po 7...d5 8.Sg2 dxe4 9.0-0 0-0 10.Jd2 Sb6 11.Ve1 zrejme utála šikovná novinka 11...Vd8! 12.Jxe4 Dg6 13.De2 Sg4 14.f3 Sd7 15.Vad1 Jf5 16.Jxc6 (16.Jxf5=) 16...Sxc6 17.Sxb6 axb6, v partii Rublevskij – Hammer, Európsky pohár 2007, mal už mierne navrch čierny.

7...Je5 8.Se2

Po 8.Sb3 Dg6 9.0-0 príde uvoľňujúce 9...d5 s veľkou silou. Snaha držať napätie 10.Sf4 Sg4! 11.Dc2 f6 12.Sa4+ c6 13.Jd2 0-0 14.f3 Sd7 15.Kh1 Sb6 16.Vae1 Vae8 17.Ve2 Kh8 18.Sg3 Dh5 19.Dd1 Sc7 20.Vfe1 Sb8 bielemu nič nedala, Morozevič – Lékó, MS Mexico City 2007.

8...Dg6 Čierny väčšinou hráje ťah v texte.

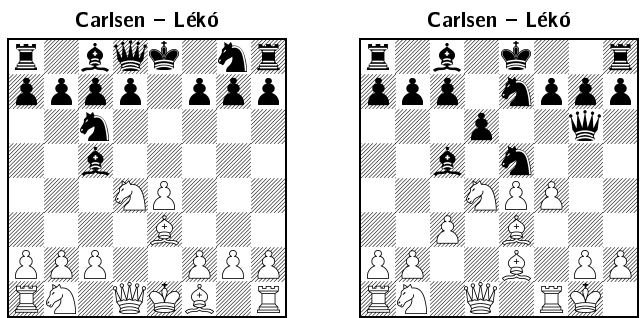
Nemožno ale celkom jednoznačne odsúdiť ani **8...d5** 9.0-0 (9.f4 Jg4 10.Sxg4 Dh4+ 11.g3 Dxg4= je známe už od Čigorinových čias.) 9...0-0 (Slabé je 9...dxe4? 10.Jb5 Sb6 11.Sxb6 Dxb6 12.Dd4!, alebo 10...Sd6 11.Sc5!) 10.f4 (Čierny stojí dobre po 10.Jd2 Sb6 11.f4 Dh6!) 10...J5c6 (10...Dh6 už nie je ideálne kvôli 11.Dd2.) 11.e5 Dh4 (11...Dg6 12.f5 Sxd4 sice nie je celkom jasné, ale čierneho nič nenúti k záväznej obeti dámy.) 12.Dd2 (12.g3 Dh3 dáva Čiernemu protihru a aj po 12.Sf2!? Sxd4 13.Sxd4 Jxd4 zjednotí duši hru so slušnými šancami na plné vyrovnanie.) 12...Sg4 13.Sd3 a teraz 13...f6!? (Po 13...a6?! 14.Jxc6 Sxe3+ 15.Dxe3 Jxc6 16.Jd2 De7 17.Vae1 Vae8 18.Jb3 f6 19.Dg3 získal biely prevahu, Rublevskij – V. Popov, ME Varšava 2005.) 14.Jxc6 Sxe3+ 15.Dxe3 Jxc6 16.h3 Sc8. Biely neutrží svoje centrum a musí dokazovať, že má čo i len malú výhodu.

9.0-0 d6 Tu už niet pochýb – toto je najlepšie pokračovanie:

1) 9...Dxe4! je hrou s ohňom, po 10.Jd2 (10.Jb5 Sxe3 11.Jxc7+ Kd8 12.Jxa8 Sf4 s ideou 13.g3 Sc1! nie je príliš presvedčivé.) 10...Dg6 11.Sh5 Dd3 12.Jaf3! exponovaná dáma a náskok vo vývine dávajú bielemu silný útok.

2) Podobné motívy vznikajú aj po **9...d5** 10.Sh5!? Dxe4 (10...Sg4 11.Sxg6 Sxd1 12.Sxf7+ Kxf7 13.Vxd1 Jc4 14.b4 Sb6 15.Jd2 Jxe3 16.fxe3 Vhe8 17.c4 dxc4 18.Jxc4 a biely mal materiál aj iniciatívu, Rublevskij – Gretařsson, Jerevan ol 1996.) 11.Jd2 (Nebezpečné je aj 11.Jb5!?) 11...Dd3 (11...Dh4 12.Sxf7+ Jxf7 13.Jaf3 s výhodu získava pešiaka späť) 12.Jaf3 Sd6 (12...Sxe3! 13.Jxe5 Dxd2 14.Df3 0-0 15.Sxf7+ Kh8 16.Dxe3 Dxe3 17.fxe3 a aktívnejšie figúry dávajú bielemu prevahu aj v koncovke.) 13.Jxe5 Sxe5 14.Sc5 g6 15.Se2 Df5 16.Jf3 Sf6 17.Ve1 0-0 18.Sd3 Dd7 19.Je5 Dd8 20.Df3 Kg7 21.h4! Sxh4 (21...h5? 22.Jd7! Sxd7 23.Dxf6+) 22.Df4 Sf6 23.Jf3! Opäť hrozí Dxf6+, čierny musí dať kvalitu a po 23...Jg8 24.Sxf8+ Kxf8 25.Vad1 Kg7 26.c4 stál biely mierne lepšie, Elvest – Beljavskij, Rejkjavik 1991.) **3) Pevnejšie**, ale pomerne pasívne je **9...0-0** 10.Jd2 d6 11.Sh5 Df6 12.f4 J5c6 13.Jc4 (Kasparovova idea spred 12 rokov 13.Kh1?! je sporná kvôli 13...Jxd4 14.cxd4 Sxd4! 15.e5 dxe5 16.fxe5 Dxe5 17.Jc4 Dd5 18.Sxd4 Jc6!, ale o výhodu možno bojovať aj jedno duchým 13.J2b3.) 13...Sxd4 14.cxd4 d5 15.e5 De6 16.Ja3 Sd7 17.Sf3 Jd8 18.Db3 c6 19.Jc2 Dg6 20.Sf2 (20.Sd2!?) 20...Sg4 21.Sh4 Sxf3 22.Dxf3 Jf5 23.Sxd8 Vaxd8 24.Vad1 h5 (24...f6! vyrovnáva) 25.Je3 Vfe8 26.Jxf5 Dxf5 27.h3 Ve6 28.Dd3. Biely mal v partii Nabaty – Lerner, Izraelská liga 2008 výhodu, ktorá by však stále ostala minimálna po 28...g6!?

10.f4!? (viď diagram 4):



Pozičné obete pešiakov boli vždy Garriho špecialitou a učí to aj svojho zverenca. Ťah v texte je najambicióznejšou voľbou:

1) 10.Sh5 Dxe4 11.Jd2 Dd3 a biely má len opakovanie ťahov 12.Se2.
2) 10.Jd2 je neškodné kvôli 10...Sh3 11.Sf3 0-0=, ak chce čierny komplikovanejšiu pozíciu, zaujímavé je aj 11...h5!?

3) Až donedávna sa hrávalo predovšetkým **10.f3**, ale tu bohatá prax dokladá, že po 10...0-0 11.Jd2 d5! 12.Kh1 dxe4 13.fxe4 (13.Jxe4 Sb6 14.Ve1 Sf5 15.Sf4 Sxe4 16.Sxe5 Jc6 17.Jxc6 Sxc6 18.Sd3 Dh5=, Rublevskij – Griščuk, Elista 2007.) 13...Sg4 14.Sf4 Sxe2 15.Dxe2 Sd6 sa čierny nemá čoho báť. Po 16.Vad1 (Skúšalo sa už 16.Jb5 Jf6 17.Jxd6 cxd6 18.Sg3 Vfe8 19.Vad1 Vad8, aj 16.Sxe5 Sxe5

17.J2f3 Sxd4 18.cxd4 c6 19.Vae1 Vad8, v oboch prípadoch má čierny solidnú pozíciu.) 16...Vae8 17.Db5 Jg4 18.e5 c6 19.Dxb7 Sxe5 20.Sxe5 skončila partia Rublevskij – Najer, ME Varšava 2005 remízou, možné pokračovanie je 20...Jxe5 21.Dxa7 Jg4 22.Vde1 Jf2+! 23.Kg1 (23.Vxf2?! Jc8) 23...Jh3+ s večným šachom.

4) Novší pokus je 10.Kh1 Dxe4 11.Jd2 Dg6 (Ani 11...Dh4!? nie je jasne vyvrátené, po 12.J2f3 Jxf3 13.Jxf3 Df6 14.Sg5 Df5 15.Sd3 Dd7 16.Ve1 f6 17.Se3 Sb6 18.Sc4 Kd8! 19.Sxb6 axb6 20.Jd4 Dg4 21.f3 Dg5 22.Se6 Jc6 23.Sxc8 Kxc8 24.Je6 Dg6 25.b4 Ve8 sa čierny postupne skonsolidoval, Zelčić – Kir. Georgiev, ME Kusadasi 2006. Možno sa treba uspokojiť s 12.Jb5 0-0 13.Jxc7 Vb8=.) 12.Jb5 0-0 13.Jxc7 Vb8 14.Sh5 Df5 15.f4 a teraz:

4a) 15...Sxe3 16.fxe5 Dxe5 17.Jc4 Dc5 18.Jxe3 Dxc7! (Aj po 18...Dxe3 19.Ve1 Dg5 20.Dxd6 Dxb5 21.Vxe7 Dg6 22.De5 b6 23.Jd5 Sb7 čierny postupne neutralizoval súperov tlak, Movsesjan – Griščuk, Európsky pohár 2007.) 19.Sxf7+ Vxf7 20.Vxf7 Kxf7 21.Dh5+ g6 22.Dxb7+ Ke8 23.Ve1 Se6 24.Jc2 Sf5 25.Jd4 d5! 26.c4 (Biely mohol bez rizika skúsiť aj 26.Jxf5!? gxf5 27.Dxf5.) 26...dxc4 27.Jxf5 gxf5 28.Dg8+ Kd7 29.Vd1+ Kc6 a celé dobrodružstvo skončilo večným šachom, Džobava – Movsesjan, Pamplona 2007.

4b) Ešte silnejšie je však zrejme 15...J5c6! 16.Jc4 b5 17.Sxc5 bxc4 18.Sxd6 Vd8 19.Ve1 (Aj po obeť dámy 19.Sf3!? Vb7 20.Sxe7 Vxd1 21.Vaxd1 Vxc7 22.Sd6 Vd7 23.Sxc6 Vd8 24.Sc5 Vxd1 25.Vxd1 h5 má čierny dostatočnú protihru.) 19...h6 20.Sf3 Dg6 21.Jd5. Teraz sa čierny v partii Rublevskij – Chenkin, Ruská liga 2008 uspokojil s remízou, avšak po 21...Dxd6 22.Jxe7+ Dxe7! 23.Da4 Dc5 by o ňu musel bojovať súper.

10...Dxe4 Prijatie obete je jediná dôsledná reakcia. Skúšalo sa už aj 10...Jg4 11.Sc1 h5, ale to pôsobí podozrivým dojmom. 11.Sf2 Sxd4 Opäť najsilnejšie. 11...Dxf4? 12.Jb5 stráca materiál a hrať bez dámy po 11...J5c6 12.Sd3 Dd5 13.c4 (13.Ve1!?) 13...Dxd4 14.Sxd4 Sxd4+ 15.Vf2 sa tiež veľmi nechce. 12.cxd4 J5g6 Tu nebude jazdec stáť dobre.

Ešte slabšie je 12...J5c6?! 13.Jc3 Dxf4 (13...Dg6 14.d5 Jb8 15.Sh4 alebo 15.Sh5 je úplne divné.) 14.d5 Jb8 15.Jb5 Ja6 16.Sb6 Dg5 17.Sxc7 so silným tlakom. Menej jasné je 12...Jd7!? Praktických príkladov je málo, možné pokračovanie 13.Jc3 Dxf4 14.Jb5 Jd5 15.Db3 J7b6 16.Jxc7+!? Jxc7 17.Se3 Se6 18.Sxf4 Sxb3 19.axb3 dáva bielemu kompenzáciu aj v koncovke.

13.g3! Tento ťah vystriedal staršie 13.Jc3.

13.Jc3 Dxf4 14.Jb5 0-0 15.Jxc7 Vb8 16.Jb5 (Po 16.d5 Dg5 17.Sxa7 Sh3 18.Vf2 Vbc8 19.Sb6 Jf4 20.Dd2 Jeg6 21.Sf3 Sf5 22.Kh1 Dh6 23.Vff1 Je5 24.Sd1 g5 sa čierne figúry neprijemne roja okolo bieleho kráľa, Markus – Hernandez Molina, korešp. 2002.) 16...Jf5 17.Jxa7 Jc3! (17...Sd7 18.g3 Dg5 19.Dc1 Dd8 20.Dd2 Ve8 21.Jb5 d5 22.Vf1 Se6 23.Vac1 Jd6 je zhruba rovné, Gelfand – Beljavskij, Paríž rpd 1991.) 18.Sxe3 Dxe3+ 19.Kh1 Jf4 20.Sf3 Sd7 21.Ve1 Df2, jazdec ostal v ofsajde a bieleho čaká boj o vyrovnanie, Valade – Nagley, korešp. 2000.

13...0-0

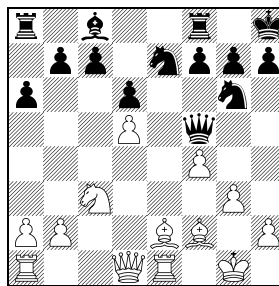
Po 13...Sh3!? 14.Sf3 Df5 15.Ve1 d5 16.Db3 0-0 17.Jc3 c6 18.Dxb7 Vf8 (18...Df6 19.Da6 je podobné) 19.Dc7 Df6 skončila partia Morozovič – Kramnik, Dortmund 2001 remízou, v dvoch korešpondenčných partiách však pokračoval biely v boji. Hoci po 20.b3 Jf5 21.Vad1 stojí asi predsa len o niečo lepšie, čierny je oveľa aktívnejší, ako neskôr v partii.

14.Jc3 Df5 15.d5 a6 Biely má priestor a vývin, súperove figúry nie sú zohraté a pletú sa jedna druhej pod nohy. Prítom trpezlivosť je na mieste, čiernemu sa ťažko uvoľňuje.

Po 15...Vd8 16.Sf3 c5 (Nepomáha 16...c6 17.Ve1 Jxd5 18.Jxd5 cxd5 19.Sxd5 Se6 20.Sxb7 Vab8 21.Se4 Da5 22.Sd4 s výhodou bieleho, Slugin – Bykov, Voronež 2009.) 17.Ve1 (17.h4!) 17...Dd7 18.h4 Vb8 19.a4 a6 20.h5 Jf8 21.g4 b5 22.axb5 axb5 23.Sh4 Ve8 24.f5 biely rozbiže opevnenie kráľovského krídla a prejde k priamemu útoku, Dembová – Stefanova, Solin 2007.

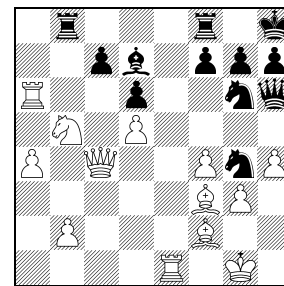
16.Ve1 Kh8?! (viď diagram 5): Pomalé a neúčinné, Lékó v neznámej situácii tápe. Už sa skúšalo logickejšie 16...Ve8!? 17.Sf3 (17.Da4 Dd7 pomáha len čiernemu) 17...Sd7 18.Vc1 Vac8 19.Db3 b5 20.Da3 (Carlsen možno plánoval 20.Je2, ale tu treba rátať s 20...c5!?) 20...Dh3 21.Sg2 Dh5 22.Da5 Sh3 23.Sh1 Sg4 24.Ve3 Vf8 25.Vce1 Jf5 26.Vd3, v partii Koronowski – Glaser, korešp. 2002 si čierny uchoval protihru a teraz mohol skúsiť aj zaujímavé 26...Jfh4!? Lepším dojmom, ako ťah v texte, pôsobí aj 16...Dd7, či 16...Sd7. 17.Vc1 Sd7 18.Sf3 Vac8 Predčasné je 18...c6?! 19.dxc6 Sxc6 20.Sg4 Da5 21.Dxd6 s jasnou výhodou bieleho. Jeho strelci sú veľmi silní a jazdcom chýbajú oporné body. 19.Db3 b5 20.Je2! Dh3 Tu sa už čierny možno mal vážne zamyslieť nad 20...c5 21.dxc6 Jxc6. Hoci 16...Kh8?! je prítom menej užitočné, ako 16...Vfe8!?, predsa len získa aspoň trochu vzduchu. O výhode bieleho po 22.Vcd1, 22.Ved1, či 22.Sg2!? však niet pochýb. 21.Jd4 Sg4 22.Sg2 Dh5 23.h4!? Carlsen nechce dopustiť 23.Jc6 Jxc6 24.Vxc6 Sh3 a ďalej obmedzuje súperove sily. 23...Jg8? Čierny nutne potrebuje protihru, ale zdĺhavý a křčovitý ťah

Carlsen – Lékó



5 postavenie po 16...Kh8?!

Carlsen – Lékó



6 postavenie po 29.Dc4

v texte je neefektívny. Biely však má silný tlak aj po 23...Sd7 24.Vc3 s ďalším Vec1, či 23...Vfe8 24.a4!? 24.Vc6 Po tomto jednoduchom výpade sa Lékovo dámske krídlo rozpadne. 24...Jf6 25.Vxa6 Sd7 26.Jxb5 Vb8 27.a4 Jg4 28.Sf3 Dh6 Teraz bude dáma úplne mimo, o niečo úpornejšie bolo 28...Df5!? 29.Se4 Dh5. 29.Dc4 (viď diagram 6): Po 29.Sxg4 Sxg4 30.Dc3 padá Pc7, ale Carlsen zatiaľ nechce meniť ochrancu bielych polí. Aj po ťahu v partii je jasné, že prevod jazdca na g4 čiernemu nič nedal a biely má materiálnu, aj pozíciu prevahu. 29...Jxh4 Zúfalstvo, ale po 29...Jxf2 30.Kxf2 hrozí h5 s chytením jazdca a 30...Jxh4 viazne na 31.Vh1. 30.Sxg4 Sxg4 31.gxh4 Sf3 Čierny potrebuje dva ťahy k vytvoreniu reálnych hrozieb... 32.f5 Carlsen ich však hneď odrazí už v zárodok, aktívne biele figúry spoľahlivo ochránia svojho kráľa. 32...Dh5 33.Df4 Sxd5 34.Jxc7 Čierny nemá za figúru ani len pešaka a partia je rozhodnutá. 34...Sb7 35.Vb6 Šlo aj 35.Vxd6, ale tu už vefa ciest vedie do Ríma. Zvyšok je agónia a komentátor sa môže odmičať. 35...f6 36.Sd4 Df7 37.Je6 Vg8 38.Kf2 Vbc8 39.Sc3 Sd5 40.a5 Biely prežil časovku bez úhony, Lékó ešte zo zotrvačnosti spraví pár ťahov, ktoré si mohol odpustiť. 40...Vc4 41.Jd4 Sa8 42.Dxd6 Dh5 43.Df4 Vcc8 44.Vbe6 a čierny sa vzdal. Aj veľmi silní hráči dokážu prehrať prakticky bez odporu, ak im zlyhá príprava.

Řešení diagramů ze strany 280

D1: 33.Ja5! Vxb4 34.Vxc6 Vf8 35.Vc7 g5 36.Jc6 Vb1+ 37.Kg2 Kg7 38.a4 a čierny se vzdal, Chatalbašev – Romanišin, Bratto 2009.

D2: 22.Dh5 h6 22...g6 23.Dxh7+! Kxh7 24.Vh5+ Kg8 25.Vh8 mat. 23.Vg5! Ve5 23...hxg5 24.Dh7+ Kf8 25.Dxg7+ Ke7 26.Sf6+ Ke6 27.f5 mat resp. 23...f6 24.Vxg7+! Kxg7 25.Dg6+ Kf8 26.Dxh6+ Kg8 (26...Kf7 27.Sg6+) 27.Sh7+ Kf7 28.Sg6+ Ke7 (28...Kg8 29.Dh7+ Kf8 30.Df7 mat) 29.Dg7+ Ke6 30.f5 mat. 24.Sxe5 dxe5 25.Dxh6 Dxg5 26.Dh7+ Kf8 27.fxg5 Va3 28.g6 Vxd3 29.Vxf7+ Ke8 30.Dg8 mat, Grigore – Skembris, Bratto 2009.

D3: 30.Vxg7! Kxg7 31.Dg5+ a čierny se vzdal (31...Kh8 32.De7 nebo 31...Kf7 32.Df4+ Ke7 (32...Kg7 33.Vg1+) 33.Sg6+, Sanchez – Piscopo, Bratto 2009.

D4: 34...Vxe7! 35.Vxe7 Vxc2! 36.d6 36.Dxc2 Dg4+ 37.Kh2 Dh4+ 38.Kg2 Dxe7. 36...Vc5 37.Dd2 Dg4+ 0-1, Delorme – Romanišin, Bratto.

D5: 28...Vg5+ 29.Kh1 Sg2+! a bílý se vzdal (30.Vxg2 De1+), Contin – Sanchez, Bratto 2009.

D6: 15.Sxc6! Dxc6 15...Dxd1 16.Vaxd1 Vxd1 17.Vxd1 Sxg5 18.Jxg5. 16.Jd4! Vxd4 17.Dxd4 Sxg5 18.Vac1 Db5 19.a4 Dd7 20.Vc7! a čierny se vzdal, Godena – Quido, Bratto 2009.

D7: 26...Jc5!! 27.Dxc5 Dh3+ 28.Vh2 Df3+ 29.Vhg2 Dh3+ 30.Vh2 Df3+ 31.Vhg2 Vg8! 32.Kh2 32.Df2 Dh3+ 33.Vh2 Vxg1+ 34.Dxg1 Df3+ 35.Vg2 Vd1. 32...Df4+ 33.Kh3 Df3+ 34.Kh2 Df4+ 35.Kh3 Vxg2 36.Vxg2 Df3+ 37.Kh2 37.Vg3 Dh1+ 38.Kg4 Vg8+ 39.Kh5 Dd1+. 37...Df4+ 38.Kh3 Vd1 39.Vf2 39.Df2 Vh1+ 40.Vh2 Dxf2. 39...Dxe4 40.Dc3 Vh1+ 41.Vh2 41.Kg3 Vg1+ 42.Kh3 Dg4+ 43.Kh2 Vd1 44.Dg3 Vh1+. 41...Dxf5+ 42.Kg3 Df4+ a bílý se vzdal, Michiels – Sutovsky, Antverpy 2009.

D8: 25...Sxf5 26.gxf5 Jf4+! 27.Sxf4 Dxf5!! 28.Sh2 28.Sg3 Dh3+ 29.Kg1 Dh1 mat. 28...Dh3+ 29.Kg1 f5! 30.d4 30.Df1 Dxf3. 30...g4 31.Df1 gxf3! 31...Dxf3?? 32.Vd3. 32.Dxh3 Vxh3 33.Vd3 Kf7! a bílá se vzdala, Muzyčuková – Bacrot, Antverpy 2009.

D9: 25...Se2! 26.Jf5 Sf3+! Nebo 26...Df3+. 27.Dxf3 Dxf3+ 28.Kxf3 Vxd1 a bílý se vzdal, Zelčić – Žaja, Šibenik 2009.

D10: 18.Jexd5+! exd5 19.Sxd5 Sxd5 20.Jxd5+ Dxd5 21.Vxe4+ Kd6 21...Kf8 22.Ve8+!. 22.Vae1 Vhd8 23.c4 bxc3 23...Dxc4 24.Df4+ Kd7 25.Ve7+ Kc8 26.Vc1. 24.bxc3 Vac8 25.Df4+ Kc6 26.c4! Df5 26...Dxc4 27.Vc1. 27.d5+ Kb6 28.De3+ Ka6 29.Ve7 Vd7 30.Db3! Vc5 30...g4 31.Vb1? Dxb1+! 31...Vb7 31...Va7 32.Vb8 Df6 33.Db5+! 32.Va8+ Va7 33.Vxa7+ a čierny se vzdal, Zelčić – Bukal ml., Šibenik 2009.

D11: 33.Sxc5! bxc5 34.Dxd6+! a čierny se vzdal (34...Dxd6 35.Jxd6 Kxd6 36.b6), Lenič – Dorič, Šibenik 2009.

D12: 26...Vc8! a bílý se vzdal, Wu Wenjin – Xiu Deshun, Lishuj 2009.

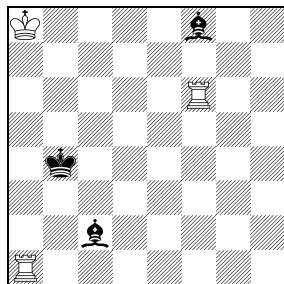
Střelci vzdorují věžím

Jaroslav Polášek

Zájem o koncovku dvou střelců proti dvěma věžím u mne vzbudil Christian Poisson svým originálem 1. Jako redaktor studiové rubriky Šachové skladby jsem byl nejprve na rozpacích, zda jde vůbec o studii. Vždyť dvě kvality by měly k výhře stačit. Autor zaslal řešení jen v hlavní variantě (analýzy jsem doplnil já), takže jsem se nemohl zbavit dojmu, že studii „složil“ pomocí automatického zpracování šestikamenových databází (např. program Wilhelm umí najít pozici s nejdelším jednoznačným řešením) a výsledek vůbec neanalyzoval.

Christian Poisson

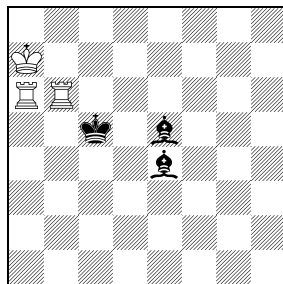
Šachová skladba 105, X/2009



1 č. táhne, bílý vyhraje

analýza

pozice po 5.Ka7?!



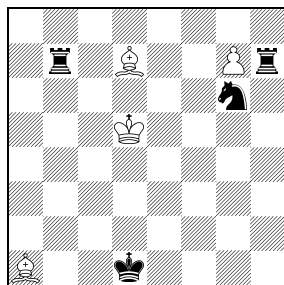
2 černý táhne a remizuje

1: 1...Se4+! 1...Sg7 2.Vf4+ 2.Kb8 2.Ka7? Sc5+! 3.Kb8 Sd4= 2...Sg7 3.Vb6+ Kc5 4.Vaa6 Se5+ 4...Sd3 5.Vc6+ Kd5 6.Vd6+ 5.Kc8! Variantu 5.Ka7? rozeberu samostatně. 5...Sd3 5...Sf5+ 6.Kd8 Sd3 7.Vc6+ Kd5 8.Vab6 Sd4 9.Vd6+ Ke5 10.Ve6+ Kf5 11.Vbd6 Sc5 12.Vc6 6.Vc6+ Kd5 7.Vab6 Sd4 8.Vd6+ Ke5 9.Ve6+ Kf5 Po 9...Kd5 je nejjednodušší 10.Ved6+ Ke5 11.Vd8 a bílý se rozzvážil. 10.Vbd6! 10.Vbc6? Sb5! 11.Vcd6 Se5! 12.Vb6 Sd4! poziciční remíza. 10...Sc5 11.Vc6 a vyhraje.

Pozice po 5.Ka7?! si zaslouží samostatný rozbor, černý ji totiž studiově udrží. 2: 5...Sd4! Přestože není žádná věž přímo napadena, nedokáže se bílý uvolnit. 6.Kb8 Nebo 6.Vh6 Kb5+! 7.Kb8 Se3 s věčným napadáním věže h6. 6...Sd3! 7.Vc6+ Kb5! Po 7...Kd5? 8.Vd6+ Ke5 vyhrává studiově 9.Va4! Kxd6 10.Vxd4+ s vidličkou na střelce d3. 8.Vh6 Se3! Typická pozice, ve které se dvojice střelců vyrovná věžím. Protože je věž a6 napadena králem (a pole b6 kryto střelcem), nemůže druhá věž opustit šestou řadu. 9.Vhf6 Sd4! 10.Vh6 Se3 =.

Bazlov & Skripnik

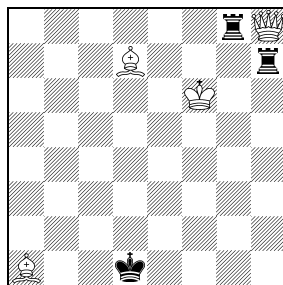
Novosibirsk 100 JT, 1992, 2. c.



3 bílý remizuje?

Bazlov & Skripnik

pozice po 4.gxh8D



4 č. táhne, bílý remizuje

Pustil jsem se do hledání potenciálních předchůdců, studií s tímto materiálem ale příliš neexistuje. Zaujalo mne echové zpracování poziciční remízy Bazlova se Skripnikem, bohužel s velmi děravou předehrou.

3: 1.Ke6 Vb8? Černý může vyhrát několika způsoby, např. 1...Jf4+! 2.Kf5 Jd5 3.Ke6 Vh6+ nebo 1...Va7! 2.Sd4 (2.g8D Va6+ 3.Kd5/f5 Je7+) 2...Jf4+ 3.Kd6 Vxd7+ 4.Kxd7 Jh5. 2.Kf7 Jh8+? Vyhrává 2...Jh4!, např. 3.Sf6 (3.Sa4+ Kd2 4.Sf6 Ke2! 5.Sc2 Vb7+ 6.Kf8 Vh6 7.g8D Vxf6+ 8.Ke8 Vb8+) 3...Jf3! 4.Se6 (4.Kg6 Vh1 5.Se6 Vg1+ 6.Kh7 Vb6; 4.Se8 Vb6 5.Ke7 Jg5) 4...Vh6 5.Sg4 Ke2 6.Se7 Vh7 7.Sf8 (7.Sf5 Vh1 8.g8D Je5+; 7.Kg6 Vh1 8.Sf8 Vg1 9.Kf5 Vb5+ 10.Kf4 Vxg4+ 11.Kxg4 Vg5+) 7...Vb5 8.Kg6 (8.Sxf3+ Kxf3 9.Kg6 Vh4 10.g8D Vg4+ 11.Kf7 Vf5+) 8...Vxg7+ 9.Sxg7 Vg5+ vždy s výhrou černého. Odsud je studie korektní. 3.Kf6 3.Ke6? Jg6! 4.Kf7 (4.Sf6 Jf8+) 4...Jh4! a černý vyhraje jako v 2...Jh4. 3...Vg8! 3...Vh1 4.Se5 Vf1+ 5.Ke6 Ve1 6.Kf6= Vg8 7.Sg4+ Kd2 8.Sf4+ Kd3 (8...Kc3 9.Se6) 9.Sf5+ (9.Se6? Vxe6+ 10.Kxe6 Vxg7) 9...Kd4 10.Se6 Vxe6+ 11.Kxe6 Vxg7 12.Se5+=. 4.gxh8D Nelze 4.Sg4+? Kd2 5.gxh8D Vhxh8! 6.Kf7 Vf8+ 7.Ke7 Ve8+ 8.Kd7 Vhf8 9.Sg7 Vg8+. Nyní se hra větví do echových variant (viz diagram 4): a) 4...Vhxh8 5.Kf7 Vf8+ 6.Ke7 Vhg8 7.Se6 Ve8+ 8.Kd7 Vd8+ 8...Vg8 9.Sg7 Vd8+ 10.Kc7 Vfe8 11.Sd7= 9.Kc7 Vge8 10.Sd7 Vf8 11.Sg4+! 11.Sg7? Vxd7+! 11...Kd2 12.Sg7 Vg8 13.Se6 Vge8 14.Sd7 remíza.

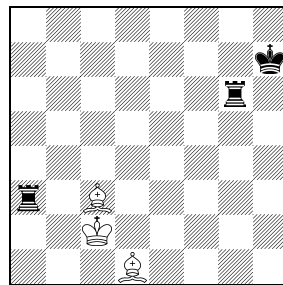
b) 4...Vgxh8 5.Sg4+ Po 5.Kg6? Vh6+ 6.Kg5 Vh5+ 7.Kg4 Vh8 8.Sg7 Vh7 se černý rozváže.

b1) 5...Ke1 6.Kg6 Vh6+ 7.Kg5 Vh8? 8.Sf5 Vh5+ 9.Kg4 Vh4+ 10.Kg3 Vh5 11.Sg4 (pořadí tahů lze přehodit 11.Sc3+) 11...Vh6 12.Sc3+! (12.Sg7? Vxg4+ 13.Kxg4 Vg6+) 12...Kf1 13.Sd2 Vh7 14.Sf5 remíza;

b2) 5...Kd2 6.Kg6 Vh6+ 7.Kg5 Vh8? 8.Sf5 Vh5+ 9.Kg4 Vh4+ 10.Kg3 Vh5 11.Sg4 Vh6 12.Se5! remíza.

Jaroslav Polášek

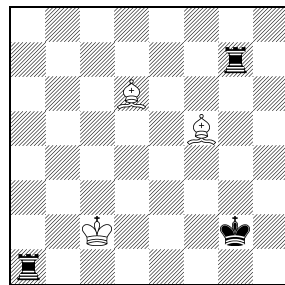
originál - inspirace Kasparjan



5 bílý remizuje

Jaroslav Polášek

originál - inspirace Gurgendize



6 bílý remizuje

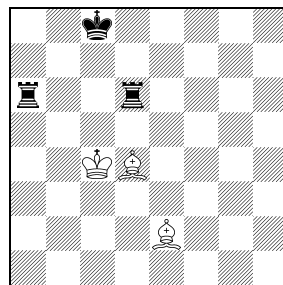
Šestikamenové databáze jsou dnes pro analýzu nezbytný pomocník (viz <http://www.shredderchess.com/online-chess/online-databases/endgame-database.html>). Při prověřování korektnosti studie Kasparjana (Šachmaty v SSSR 1951, Kc2, Sa4, a5, Jg6 – Kg8, Va3, g5) mi pomohly objevit velmi skryté vedlejší řešení (5.Sc2+ po 1.Sb3+ Kg7 2.Sd2 Vxg6 3.Sc3+ Kh7 4.Kb2 Vga6), na jehož základě vznikla následující studie: 5: 1.Kb2 Vga6 2.Sc2+! Nelze ihned 2.Sb3?, protože černý by využil nedobrou pozici černopolného střelce k zisku temp pro přiblížení krále: 2...Va7 3.Sd4 Va8 4.Sd5 V8a4! 5.Sc3 (bílého hubí, že 5.Sb3 vážne na Vxb3+) 5...Kg6 6.Sb3 Va7 7.Sd4 Va8 8.Sd5 V8a4! (opět stejný manévr) 9.Sc3 Kf5 atd. Pokud by ale černopolný střelec stál již na e1, napadl by věž na a7 z bezpečného pole f2 s neodvratnou remízou. Proto bílý zahajuje sérii šachů, aby vylákal černého krále na nevýhodné pole (g3 či h4). 2...Kh6 Po 2...Kg8? by bílý svůj záměr hned uskutečnil: 3.Sb3+ Kh7 4.Se1= 3.Sd2+ Kg7 4.Sc3+ Kh6 4...Kf7 dává bílému tempo 5.Sb3+ Kg6 6.Se1! (ale ne 6.Sc2+?? Kg5 7.Sd2+ Kg4 8.Sb3 Kf5!) s remízou, např. 6...Va8 7.Sd5 V8a4 8.Sf2 V7a6 9.Sc4 V6a4 10.Sb3 Va8 11.Sd5= 5.Sd2+ Kh5 První fáze šachů skončila. 6.Sb3 Va8 6...Va7 7.Se3 7.Sf7+! Vynutí ústup krále na h4 či g3, aby mohl napadnout věž na a7 pomocí manévru Sd2-e1+! Po 7.Sd5? V8a7! se černý rozváže – protože pole e3 je kryté. 7...Kg4 8.Se6+ Kh5 9.Sf7+ Kg4 10.Se6+ Kg3 Nebo Kh4. Manévr je dokončen – černý král byl zavlečen na nevýhodné pole. 11.Sd5 V8a7 12.Se1+ Kf4 13.Sf2 V7a6 14.Sc4 Po 14.Sb7? Va2+ 15.Kb3 V6a3+ se černý rozváže. 14...V6a4 15.Sb3 Va8 16.Sd5 remíza věčným napadáním černé věže.

Podobně jako Kasparjan dopadl i Gurgendize se studií z Tidskrift för Schack 1981, pochv. zmínka, Kb2, Sf5, G7 – Kh2, Va1, h3, Pc2 (vedlejší řešení 4.Sb2 po 1.Se5+ Kh1 2.Kxc2 Va2+ 3.Kb1 Vha3).

6: 1.Se5 Va2+ 2.Kb1 Vga7 3.Sd4 V7a5 4.Sc3 V5a4 5.Sb2! Tenhle motiv Gurgendize nedoceníl. Hrozí Se6 s chycením věže. 5...Va6 6.Sc8! Po 6.Sd3? Va7 7.Sd4 V7a3 8.Sc2 (8.Sb2 Vxb2+) 8...Kf3 9.Sb2 Va8 se černý postupně přiblíží králem a rozváže. 6...Va7 7.Sd4 V7a5 8.Sc3 V5a4 9.Sb2! s poziciční remízou.

Jaroslav Polášek

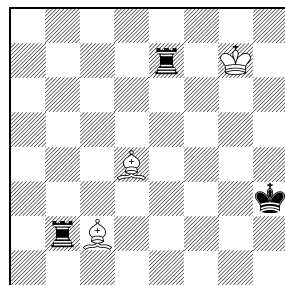
originál



7 bílý remizuje

Jaroslav Polášek

originál



8 bílý remizuje

Poslední dvě studie jsou trochu odlišné, silnější strana nedokáže uvolnit věž kvůli nevýhodnému postavení krále, resp. druhé věže.

7: 1.Kb5! s hrozbou věčného napadání věže d6. 1...Va2 Nepomůže 1...Kb7 pro 2.Sf3+. 2.Sg4+ Kb7 2...Kc7 3.Se5 3.Sf3+ Kc8 4.Sg4+ Kd8 5.Sb6+ Ke8 6.Sh5+ Černý sice rozzvážil věže, ale po změnu neunikne králem z věčného šachu. 6...Kd7 6...Ke7 7.Sc5 7.Sg4+ remíza.

8: 1.Kf6! Vbb7 2.Sf5+! Kh4! 2...Kg3 ulehčí bílému obranu, protože po 3.Sc8 Vc7 4.Se6 je nepřimo napadena věž na c7 (Se5+). A po 2...Kg2 3.Se6! hrozí pro změnu Sd5+. 3.Sc8! Nejprve musí stáhnout druhou věž a odebrat ji ústupové pole c7 (3.Se6? Vcc7+). 3...Vbc7 4.Se6! Pokusy o rozzvážení věží selhávají: 4...Ve8 5.Sf2+ Kh5 6.Sf7+ nebo 4...Vh7 5.Kg6! s hrozbou Sf2 mat. 4...Kh5 5.Se5! 5.Sb6? Vxe6+ 6.Kxe6 Vc6+. 5...Vb7 6.Sd5! 6.Sc8? Vf7+. 6...Vbd7 7.Se6 Va7 8.Sb8! 8.Sd4? Vab7 9.Sd5 Vbd7 10.Se6 Vxe6+. 8...Vab7 9.Sd5 Vbd7 10.Se6 remíza.

V údolí říčky Oos

Ladislav Hajšman

Název říčky asi málokomu něco řekne. Zkratku OSG zná snad každý šachista, neboť OSG Baden-Baden je vítěz německé ligy. OSG je zkratkou slov Ooser Schachgesellschaft a je to něco jako kdybychom u nás řekli Cidlinský šachový spolek. Říčka Oos se vine vinařským krajem, aby nenápadně vklouzla do lázeňského města Baden-Badenu. Podél říčky zde vznikla vyhlášená lázeňská promenáda Lichentaler Allee. Na kraji této promenády stojí nenápadná budova městského muzea umění a techniky. Málokdo by čekal, že je zde střed šachového světa, ale právě zde sídlí Šachové centrum, zázemí v současné době snad nejlepšího světového šachového klubu. My jsme sem, po pravdě řečeno, nevydali za velmistry, ale za místními amatéry. Bylo to v rámci partnerství měst Karlových Varů a Baden-Badenu a díky podpoře formou neinvestiční dotace od Města Karlovy Vary. Obě města jsou si svou minulostí, a to i šachovou, velmi blízká, takže se přátelské měření sil občanů obou měst ve dnech 25.–27.9. přímo nabízelo. Baden-Baden leží od nás něco přes 500 kilometrů a cesta po dálnici ubíhá dobře, než narazíte na zácpu. Do cíle jsme dorazili až po sedmi hodinách jízdy v pátek večer. I přes únavu se mnozí účastníci vydali na procházku večerním městem a nelitovali. Město má i ve večerních hodinách neopakovatelné kouzlo. Náš „Hotel am Friedrichsbad“, kde jsme se ubytovali, leží v samotném centru přímo proti světoznámému lázeňskému domu Friedrichsbad. Hotel vlastní Čech pan Pustina, provozuje v něm českou restauraci a chodí k němu Češi na jídlo. Když k tomu přidáte standardní pozornost k hostům v německých restauracích, dostanete příjemnou rodinnou atmosféru, takže si připadáte jako doma. V sobotu 26.9. ve 14 hodin začalo setkání s místními šachisty v LA8. Co to je LA8, říkali jsme si? Nikoliv Los Angeles 8, jak si mnozí mysleli, je to Lichentaler Allee 8, nám již známá budova Šachového centra. Když jsme vstoupili, jen jsme si povzddechli, kéž bychom něco takového jednou měli u nás doma. Šachisté zde mají vyhrazenou jednu velkou světlou místnost se samostatným sociálním zázemím a vlastním vchodem a mohou příležitostně využívat další velké zasedací místnosti v komplexu budov muzea. Centrum poskytuje zázemí všem šachovým aktivitám ve městě nehlédě na klubovou příslušnost. Byla v nás malá dušička, proti komu budeme hrát, do poslední chvíle jsme vlastně neměli zpětnou informaci o síle soupeře. Ukázalo se, že naše obavy ze síly soupeře byly liché, domácí proti nám nastoupili v ryze amatérské sestavě, žádné profesionální posily nebyly k utkání povolány. A to mají místní z čeho vybírat, když jsem viděl jejich soupisku na letošní sezónu, podlomily se mi nohy. 16 velmistrů, snad kompletní německá reprezentace a průměr prvních osmi hráčů přes 2700 bodů!! V půl třetí se přišel na naše setkání podívat i primátor Baden-Badenu Wolfgang Gerstner. Samotný zápas měl pro nás až nečekaně hladký průběh a vítězství 8:5 je pro nás velmi lichotivé. Za Karlovy Vary bodovali Krejčík, Tichý, Hlaváček, Hüttner, Musil a L. Hajšman, remizovali Čontoš, Nový, Bicek a Halla. Následoval ještě blicák, který vyhrál Štěpán Tichý, ředitel Šachového centra Christian Bossert byl druhý jen na pomocné hodnocení, třetí místo obsadil Jiří Soukup. Náš předseda Martin Hajšman potom pozval šachisty Baden-Badenu na odvetu do Karlových Varů. V neděli dopoledne jsme ještě společně navštívili místní moderní lázeňský komplex Caracalla Therme, kde jsme se dvě hodiny vyřádili, a po obědě vešpokořeně se spoustou zážitků odjeli domů. Kdo může říct, že vyhrál s Baden-Badenem?



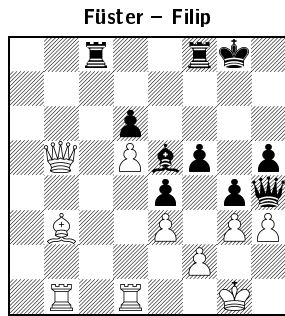
1) Naše výprava při prohlídce města v samotném centru Baden-Badenu na Leopoldově náměstí. 2) Na první šachovnici nestačil FM Jiří Soukup bílými na Lukáše Fiderera, na druhé Jiří Krejčík černými porazil FM Christiana Bosserta. Za ním stojí u zdi FM Wolfgang Schmid, který na třetí remizoval s Václavem Čontošem. 3) Zápas navštívila delegace města vedená primátorem Wolfgangem Gerstnerem, (uprostřed v saku), předseda Karlovarského šachklubu Tietz Martin Hajšman se mu chystá předat tašku s dary.

Na památku Miroslavu Filipovi (12)

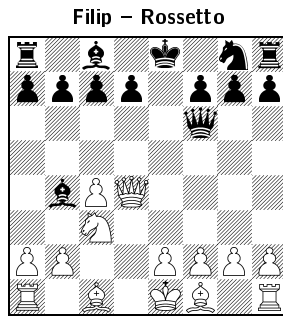
Ivan Hausner

Füster – Filip (Portorož 1958)

A48 Dámským pěšcem: 1.d4 Jf6 2.Jf3 g6 3.Sg5 Sg7 4.Jbd2 c5 5.e3 b6 6.Sc4 Sb7 7.c3 0-0 8.0-0 cxd4 9.cxd4 h6 10.Sh4 d6 11.Vc1 a6 12.De2 Jc6 13.Vfd1 b5 14.Sb3 Db6 15.Sxf6 exf6! 16.a3 f5 17.Sa2 Je7 18.Jb1 Jd5 19.Jc3 Jf6 20.Je1 g5 21.Jc2 Vae8 22.Dd3 Dc6 23.d5 Dd7 24.Jd4 Je4 25.Jxe4 fxe4 26.Dc2 Dg4 27.Dc7 Sxd4! 28.Dxb7 28.Vxd4? Vc8. 28...Sxb2 29.Vb1 Va8! 30.a4 Se5 31.axb5 axb5 32.Sb3 Vab8 33.Da7 Vbc8 34.Da2 f5 35.h3 Dh4 36.De2 h5 37.Dxb5 g4 38.g3 (viz diagram 75): 38...Sxg3! 39.fxg3 Dxg3+ 40.Kh1 Dxb3+ 41.Kg1 Dxe3+ 42.Kh1 Dh3+ 43.Kg1 Vc3 a bílý se vzdal.



75 postavení po 38.g3



76 postavení po 6...Df6

Jenže právě partie s Rossettem Filipovi vůbec nevyšla. Argentinec zvolil originální zahájení, Filip neriskoval a záhy vznikla na šachovnici zcela sterilní pozice. Bylo po nadějích. V následující partii s Američanem maďarského původu Benkům se ještě černými aktivní hrou pokusil o zázrak, jenže Benkō věděl, co chce, ke stupu mu stačila remíza a nakonec to byl Filip, kdo musel držet v závěru přesnou hrou koncovku bez pěšce. V dalším kole již Filip na případný postup rezignoval a remizoval bílými s tehdy mladičkým Američanem Fischerem již v 17 tazích, pak se v předposledním kole černými ubránil se štěstím Bronštejnovi (pro toho byla remíza malou tragédií, aby postoupil, musel v posledním kole porazit černými Cardosa, jenže místo jedničky se v tabulce objevila nula a geniální Bronštejn se již nikdy do turnaje kandidátů neprobojoval) a v posledním kole se rozešel smírně s dalším sovětským velmistrem Averbachem. Filip nakonec obsadil až 13. místo, ale pouhý bod ho vzhledem k celé řadě nečekaných výsledků v závěrečných kolech dělil od postupu. O ten však Miroslav nepřišel v závěru, nýbrž již porážkou s Talem, o které jsme psali v minulém čísle, a která ovlivnila jeho hru v několika dalších kolech.

Filip – Rossetto (Portorož 1958)

A40 Anglická: 1.d4 Jc6 2.c4 e5!? 3.Jf3 Sb4+ 4.Jc3 exd4 5.Jxd4 Jxd4 6.Dxd4 Df6 (viz diagram 76): 7.e3?! 7.De3+ De7 8.Dd3 Jf6 9.Sd2. 7...Dxd4 8.exd4 Jf6 9.Sd2 0-0 10.0-0 d5!? 11.Jxd5 Jxd5 12.cxd5 Sxd2+ 13.Kxd2 Sf5 14.Sc4 Vad8 15.Vhe1 Vfe8 16.f3 Vxe1 17.Vxe1 Kf8 18.Sb3 f6 19.Vc1 Vd7 20.a4 Ke7 21.a5 a6 22.Ve1+ Kd8 23.Vc1 Ke7 24.Vc4 Kd8 25.Vc5 Sg6 26.Sc2 Sxc2 27.Kxc2 Vd6 28.Kd3 f5 29.b4 Kd7 remíza.

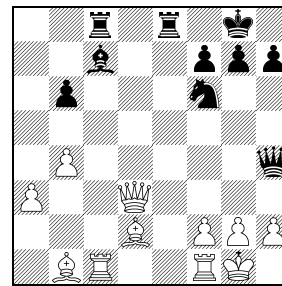
Těžkým mezípasovým turnajem však sezóna zdaleka nekončí. Již 29. září totiž začíná v Mnichově olympiáda, kde samozřejmě Miroslav Filip nemohl chybět. Hájil druhou šachovnici a získal ze 17 partií 10 bodů. Československo obsadilo tehdy ve finále solidní páté místo, skvěle hrál především Jiří Fichtl, pro kterého byla tato olympiáda životním vrcholem. Je zajímavé, že Filip byl stoprocentní proti Švýcarům, proti kterým jsme hráli jak v předskupině, tak také ve finále:

Filip – Keller (olympiáda Mnichov 1958)

E53 Nimcovičova indická: 1.d4 Jf6 2.c4 e6 3.Jc3 Sb4 4.e3 c5 5.Sd3 0-0 6.Jf3 d5 7.0-0 Jbd7 8.a3 Sa5 9.cxd5 exd5 10.Sd2 Ve8 11.Vc1 a6 12.Sb1 Sc7 13.Dc2 b6 14.dxc5 Jxc5 15.b4 Je6 16.e4 Sb7 17.Jxd5 Vc8 18.Dd3 Sxd5 19.exd5 Dxd5 20.Dxa6 Jd4 21.Jxd4 Dxd4 22.Dd3 Dh4 (viz diagram 77): 23.Dh3! Dxb3 24.gxh3 Jd5 25.Sf5 Vcd8 26.Sg4 Se5 27.a4 h5 28.Sf3 Sf4 29.Sxf4 Jxf4 30.Vfd1 Vd3 31.Vxd3 Jxd3 32.Vb1 Ve5 33.Kf1 g6 34.Se2 Jf4 35.Sc4 Jxh3 36.Vd1 Ve4 37.Vc1 Jg5 38.a5 bxa5 39.bxa5 Jf3 40.Sd5 Jd2+

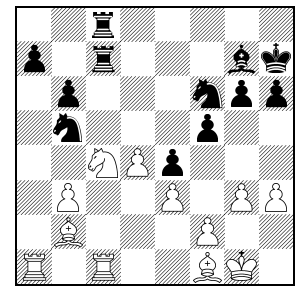
41.Kg2 Vg4+ 42.Kh1 Va4 43.a6! Vxa6 44.Vd1 Kg7 45.Vxd2 Va4 46.h3 h4 47.Vd3 f5 48.Sc6 Va2 49.Kg2 Va6 50.Sd7 Va5 51.Vd6 Kf7 52.Sc6 Vc5 53.Sa4 Vc3 54.Sd1 Va3 55.Vd4 g5 56.Vd6 Va5 57.Sb3+ Ke7 58.Ve6+ Kd7 59.Vg6 f4 60.Kf3 Va3 61.Vb6 Kc7 62.Vb4 Kd6 63.Kg4 Va5 64.Vb6+ a černý se vzdal.

Filip – Keller



77 postavení po 22...Dh4

Filip – Blau



78 postavení po 30...Jf6

Filip – Blau (olympiáda Mnichov 1958)

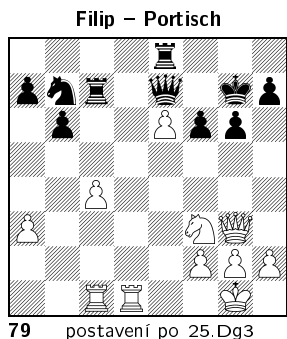
A21 Anglická: 1.c4 e5 2.Jc3 d6 3.g3 g6 4.Sg2 Sg7 5.d3 Jh6 6.Jf3 Jd7 7.0-0 f5 8.Jg5! Jf6 9.b4 0-0 10.Db3 Jh5 11.c5+ Kh8 12.Je6 Sxe6 13.Dxe6 Ve8 14.Db3 c6 15.cxd6 Dxd6 16.Sb2 Vad8 17.b5 cxb5 18.Jxb5 Db6 19.Ja3 Dxb3 20.axb3 Ve7 21.Jc4 b6 22.Vfc1 Jf7 23.Ja3 Jd6 24.Jc2 Vc7 25.Je3 Vdc8 26.Jc4 Jb5 27.e3 h6 28.h3 Kh7 29.Sf1 e4 30.d4 Jf6 (viz diagram 78): 31.Jxb6! Vxc1 32.Jxc8! Vxc8 33.Sxb5 Vc2 34.Sa3 g5 35.Sd6 h5 36.Vxa7 h4 37.gxh4 f4 38.hxg5 Jh5 39.Se8 Vc1+ 40.Kg2 f3+ 41.Kh2 Vf1 42.Va2 a černý se vzdal.

Po návratu z Mnichova oslavil Miroslav třicetiny a mohl bilančovat, dokázal za deset let neuvěřitelné věci: z demonstrátora při zápasu Praha – Moskva se stal velmistrem, probojoval se až do turnaje kandidátů, stal se spolehlivým reprezentantem, v civilním životě pak získal titul doktora práv, učil se znamenitě cizí řeči, nakonec jich slovem i písmem ovládal sedm. A to nepočítáme publikační činnost, jeho teoretické články a poznámky k partiím v tehdejší Československém šachu jsou stále živé a ještě dnes ukazují, jak hluboce královské hře rozuměl. V roce 1959 toho Miroslav Filip mnoho nenahrál, šachem se tehdy člověk zdaleka neuživil a on se již musel starat o rodinu, narodil se syn David. A dařilo se mu i v civilní práci. Nebyl ve straně, a přece postupně získal především díky svým mimořádným jazykovým schopnostem a neuvěřitelně širokému celkovému přehledu významné postavení v zahraničním vysílání Československého rozhlasu. V roce 1959 se však za šachovnici přece jen jednou dostal, byl hozen přímo do jámy lvové, zúčastnil se mezinárodního turnaje v Moskvě, který byl na tehdejší dobu relativně velice krátký, hrálo jen 12 účastníků. Ovšem obsazení bylo exkluzivní. Hrál exmistr světa Vasilij Smyslov, pro kterého byl turnaj poslední prověřkou na turnaj kandidátů, soupeřem byl David Bronštejn, který se moc potřeboval rehabilitovat po tragickém závěru na mezípasovém turnaji v Portoroži, konkurentem byl Boris Spasskij, který po svém raketovém vzestupu v roce 1955 a 1956 se v dalších dvou cyklech neprobojoval do mezípasového turnaje. Hráli další dva velmistři, kteří tehdy začínali, ale v dalších letech patřili k absolutní světové špičce: Maďar Lajos Portisch a Dán Bent Larsen. Účastníkem turnaje kandidátů byl Islandčan Frederik Ólafsson, pro kterého byl turnaj podobně jako pro Smyslova generální zkouškou. Doplňme-li pak startovní listinu jmény jako Vasjukov, Aronin, Simagin, Milev a Lutikov, je jasné jak obtížný úkol Filipa v Moskvě od 6. dubna čekal. Navíc po takřka šestiměsíční přestávce, kterou nevyplnil šachovou přípravou, nýbrž budováním civilní kariéry. Miroslav se však v turnaji neztratil, získal +1, když porazil Portische a Aronina a prohrál s Bronštejnem. To mu vyneslo čtvrté místo o bod za vítěznou trojicí Bronštejn, Smyslov a Spasskij. Sám Filip své moskevské vystoupení zhodnotil velice skromně: „Po svých posledních nepřilíš úspěšných vystoupeních (pozn. redakce: nepostoupil podruhé do turnaje kandidátů) jsem se svým moskevským výsledkem celkem spokojen a v lepší jsem rozhodně nedoufal. Naproti tomu výkon nebyl takový, jak by si bylo možno přát – byl až příliš ovlivněn zbytečným respektem před některými soupeři.“ Podíváme-li se na tabulku, zjistíme, že Filip ze všech hráčů, kteří se umístili v horní polovině tabulky, docílil nejhoršího výsledku proti poslední pěťce, všechny partie

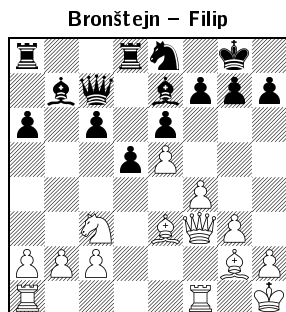
totiž remizoval. Do Československého šachu pak okomentoval dvě své partie – výhru s Portischem a prohru s Bronštejnem:

Filip – Portisch

E14 Dámská indická: **1.d4 Jf6 2.c4 e6 3.Jf3 b6 4.e3** Přirozený, přitom i jedovatý tah, po kterém černý musí řešit daleko obtížnější problémy než po starém 4.g3. **4..Sb7 5.Sd3 c5** O něco slabší by bylo 5...Sb4+ pro 6.Jbd2 pozornosti si však zaslouží 5...d5 s úmyslem vyvinout střelce na d6. Tak hrál v několika partiích Euwe. Při vývinu střelce na e7 je totiž jedním z největších defektů černé pozice nedostatek vhodných polí pro dámu. **6.0-0 Se7 7.b3 cxd4 8.exd4 d5 9.Sb2 0-0 10.De2 Jc6** Charakteristická pozice tohoto zahájení. Bílý stojí před volbou, kam vyvinout svého dámského jezdce. Aktivnější by zřejmě bylo 10...Jc6 11.Jc3, aby byl zesílen tlak na pěšce d5. Je však sporné, zda černý nemůže přijmout oběť pěšce 11...dxc4 12.bxc4 Jb4 13.Sb1 Sxf3 14.gxf3 Dxd4. Euwe věnoval analýzám této varianty mnohou stránku, aniž by dospěl k přesvědčivému závěru. Naproti tomu další tah bílého je klidnější a zdrženlivější. Uhlopříčna, na které stojí černopolný bílý střelec, zůstává a do zásoby je ještě jednou pokrytý pěšec c4. **11.Jbd2 Vc8 12.Vac1 Vc7 13.a3** Užitečný tah, dokumentující další výhodu vývinu jezdce na d2: bílý plánuje c4-c5 s dalším b3-b4 a prakticky nutí černého k výměně ve středu, po které ožije i střelec b2 a vzniknou proslavení „visící pěšci“, v této pozici však výhodné bílému. **13...dxc4 14.bxc4 Ve8** Opatření proti připravovanému průlomů d4-d5. **15.Vfd1 Sd6** Černý má na mysli pokračování Sf4. Solidnější však bylo 15...Sf8. **16.Je4** Dvojsečný tah. Na jedné straně sice bílý vynutí menší oslabení soupeřovy pozice, na druhé straně je zde každá výměna ulehčením pro černého. **16...Jxe4 17.Dxe4 g6 18.De3 Sf8** S tímto tahem byl Portisch viditelně spokojen, ale jen do následující odpovědi bílého. Více možností dávalo černému 18...Df6 19.Vc2 Df4. **19.Se4!** Nenápadný, ale velmi silný tah, po kterém musí černý hledat obranu proti hrozícímu d4-d5. Je jasné, že by tento průlom následoval i po 19...Sg7. **19...Ja5 20.Sxb7 Jxb7 21.d5 Sg7?** Rozhodující chyba, protože za ztraceného pěšce nezíská černý náhradu a bílý naopak svou pozici převahu ještě zvětší. Po 21...exd5 22.Dd4 f6 23.cxd5 Vxc1 24.Vxc1 Sg7 (nebo dokonce i 24...Sc5) se mohl černý ještě úspěšně bránit. **22.dxe6 De7 23.Sxg7 Kxg7 24.De5+ f6 25.Dg3** (viz diagram 79): Pěšec e6 jako klín věží v černém táboře a ochromuje pohyb těžkých figur. Vzhledem k nešťastnému postavení věže na c7 získá bílý čas, aby tohoto pěšce pokryl a tím bude odpor prakticky zlomen. **25...Vd8 26.Jd4 Kf8 27.h4 Vc5 28.Df3 Ja5 29.De4 Ve5** Po 29...Vxc4 30.Vxc4 Jxc4 31.Vc1 by volný sloupec „c“ posloužil bílému k rozhodujícímu útoku. **30.Df4 Kg7 31.Vd3** Proti hrozbě zdvojení bílých věží na sloupci „d“ nemá teď černý dobré obrany. **31...Dc5** Uvolnění dráhy pěšci e6 využije bílý k závěrečné kombinaci. **32.h5!** Hrozí ovšem 33.h6+. **32...Vxh5 33.e7 Dxe7 34.Je6+ Dxe6 35.Vxd8 Ve5 36.Dd2** a černý překročil čas. Po 36...Jb3 (to černý ještě zahrál) 37.Dd7+ Dxd7 38.Vxd7+ Kh6 39.Vc3 však naděje na záchranu stejně nebyla.



79 postavení po 25.Dg3



80 postavení po 14...d5

Bronštejn – Filip

B47 Sicilská: **1.e4 c5 2.Jf3 e6 3.d4 cxd4 4.Jxd4 a6** Zasluhou Tajmanova si získal tento systém velkou oblibu v sovětských soutěžích (i jinde) a všechny dosavadní pokusy o jeho vyvrácení byly bezvýsledné. **5.Jc3 Dc7 6.g3** Zkušenosti s tímto pokračováním nejsou dosud příliš velké a proto jsem tento tah od Bronštejna tak trochu i očekával. **6...Jf6 7.Sg2 Jc6 8.0-0 Se7 9.Kh1** Tento v sicilské tradiční tah králem se v této pozici hraje

jen zřídka, častěji se vyskytují tahy 9.Se3, 9.Jde2 nebo 9.b3. Jako příprava postupu f2-f4 se 9.Kh1 zdá elastičtější než 9.Se3, protože černopolný střelec může být v dalším průběhu vyvinut ihned na jiné, vhodnější pole. **9...0-0 10.f4 Vd8** Myšlenka připravit d7-d5 bez předchozího d6 a smířit se s ústupem jezdce na e8 s nadějí na podkopání bílého středu je svěží, není však asi zcela korektní, jak nakonec ukáže i tato partie. Když jsem později analyzoval tuto pozici s Talem, navrhl sovětský expé-
borník 10...d5 jako „samozřejmou reakci na tah 10.f4“. Oběť pěšce 11.exd5 exd5 12.Jxd5 Jxd5 13.Sxd5 Sh3 je nepochybně správná, ale sporná je pozice po 11.e5. Aby zamezil zřejmou nevýhodou, musí se pak černý uchýlit i zde k oběti pěšce 11...Jxd4 12.Dxd4 Jg4 13.Dd1 d4!? s nadějí na aktivní hru. **11.e5 Je8 12.Jxc6!** Nejsilnější tah. Černý nyní nemůže brát pěšcem „d“, protože po 13.Df3 by zůstal sice s dosti pevnou, ale velmi pasivní pozicí bez vyhlídek na protihru. **12...bxc6 13.Df3 Sb7 14.Se3 d5** Tento strategicky nezavadný tah, obsahující dokonce i hrozbu d4, dá však bílému příležitost k brilantnímu zásahu. Za úvahy stálo jako možné zesílení černé výstavby 14...Vab8 s úmyslem c5. Po eventuálním Je4 byl vždy k dispozici tah f5 (viz diagram 80): **15.f5!** Mocný průlom, po kterém se stane černá pozice rázem kritickou. **15...Dxe5** „Jak nevzít takového pěšce“, píše Judovič v turnajovém bulletinu. „Takového pěšce“ ovšem nedává nikdo zadarmo, tím méně Bronštejn, a v tomto případě stojí černého kvalitu. Bránit se pasivně – např. tahy exf5 nebo Sc8 – jsem se svému velkému soupeři nechtěl, tím méně, že jsem svou pozici i po ztrátě kvality hodnotil příznivě. **16.fxe6 Dxe6 17.Sb6 Sf6** Je napadena věž, především však hrozilo 18.Vae1 Df6 19.De2. Bohužel 17...Vd7 nebylo však obranou pro 18.Sh3. Petrosjan, který je svými kolegy označován za největšího „experta pro oběti kvality“, uvedl však jako lepší obranu 17...Jf6, aby nebyla oslabena černá pole dámského křídla a jezdec připraven k eventuálnímu vniknutí na e4. Bronštejn mi později sdělil, že by po 17...Jf6 pokračoval jako v partii. **18.Vae1 Dd6 19.Ja4!** Skutečně mistrovský tah. Dvě lehké figury bílého – střelec b6 a jezdec a4 – ovládají skoro celý černý tábor a znemožňují mobilizaci: není dobré ani Vd7, ani Jc7 pro Sc5 s dalším Jb6. Naproti tomu po očekávaném 19.Sxd8 Vxd8 nechybělo by černému důvodů ke spokojenosti: za kvalitu by měl pěšce, dvojici střelců a celkem pevnou pozici. **19...Db4** Podezřelý výpad dámou, diktovaný snahou pohnout bílého, aby si nabízenou kvalitu vzal. Jak však již bylo řečeno, dobrých tahů nebylo. **20.b3 Jd6 21.a3 Db5** Hrát prakticky bez dámy po 21...Dxa3 22.Sc5 nebylo jistě lákavou perspektivou. Nyní je však třeba počítat s okolností, že po případném Sf1 nemá dáma ústup. **22.Dg4 Sc8 23.Dh5 d4** Otevření uhlopříčny střelci g2 a znehodnocení pěšcové formace rovná se kapitulaci, avšak 23...Ve8 vázlo na 24.Vxe8+ Jxe8 25.Ve1 s hrozbou Sf1 a po 23...Je4 by vyšla dokonce efektivní varianta 24.Vxf6! Jxf6 25.Sxd8 Sg4 26.Dxg4. **24.Dc5** Ještě silnější než výměna dam, která však k výhře také stačila. **24...Dxc5 25.Jxc5 Sf5 26.Sxd8 Vxd8** Kdyby bílý neměl následující tah, dala by se černá pozice ještě docela dobře hrát. **27.Jb7!** Bere černému všechny naděje – po 27...Jxb7 28.Vxf5 by byla výhra bílého snadnou technickou záležitostí. **27...Sxc2 28.Jxd6 Kf8 29.Je4 Se7 30.b4 a5 31.Jc5 axb4 32.Je6+ a černý se vzdal.**

Takřka půldruhého roku nehrál Miroslav Filip žádný turnaj a k šachovnici zasedl sporadicky jen při soutěži družstev. Blížila se však další olympiáda a bylo přece jen velice rozumné se trochu rozehrát. Příležitost se naskytla v Mariánských Lázních, kde se od 13. září do 3. října 1960 hrál mezinárodní turnaj o čtrnácti hráčích. Každý si jistě dovede představit s jakými obavami rozený pesimista Filip asi vstupoval. Navíc se mu start do turnaje vůbec nevydařil. Po remize černými v prvním kole s Němcem Lehmanem se dopustil hrubé chyby v době založené partii s Rumunem Ghitescem a prohrál. Každý mrak však má stříbrný okraj. Po dlouhé přestávce měl Miroslav na šachy opět chuť, navíc byl bojovník, který sice navenek skuhral, co všechno se mu může přihodit, ale při lámání chleba byla pevný jako skála. Remizoval ještě ve třetím kole, aby ze sebe setřásl psychologický dopad porážky, ale ve čtvrtém kole zdolal Maxe Ujtely a pustil se do stíhací jízdy. V osmém kole porazil černými tehdy ještě ani ne plnoletého talentovaného Vlastimila Jansu, aby pak z posledních tří partií vytěžil 2½ bodu a nakonec dohnal Ludka Pachama a rozdělil se s ním o první místo. Podívejte se na rozhodující partii z posledního kola s Jugoslávцем Braslavem Rabarem: Pokračování příště

Záver prázdnin na Vinnom jazere

V dňoch 30.8.–1.9.2009 sa v penzióne Lucus uskutočnil 5. ročník víkendového turnaja. Turnaj sa hral tempom 2x1 hodina na 9 kôl z účasti 40 hráčov a medailové pozície obsadili Štefan Mazúr, Mikuláš Maník a Vladimír Mrva.

Konečné poradie: 1. Mazúr (Zemplín Michalovce) 8, 2. Maník (KdV Kežmarok) 7, 3.–9. V. Mrva (ŠK Sabinov), Fedorko (BŠK Bardejov), Lyócsa (ATU Košice), Mrvová (BŠK Bardejov), M. Kovaľ (OŠK Margecany), Jurčšín (UPJŠ Košice) a Mertens (Zemplín Michalovce) 6, 10. D. Kovaľ (Prvý ŠK Prešov) 5½, atď., spolu hralo 40 hráčov.

Šachisti si uctili obeť banského nešťastia

Šachový klub Handlová, mesto Handlová a CVČ Relax Handlová usporiadali v sobotu 5.9.2009 tradičný víkendový turnaj v minulosti hrávaný ku Dňu baníkov, tento rok označený ako 0. ročník na počesť obeť nedávneho banského nešťastia v Handlovej. Hralo sa švajčiarskym systémom na 9 kôl tempom 2x15 minút.

Konečné poradie: 1. Arendáš (Lokomotíva Trnava) 8, 2.–5. Giertli (ŠO Podbrezová), Valuška (Slávia Zvolen), V. Nováček (PŠK Banská Bystrica) a Zelovič (Nitriansky šachový klub Nitra) 6½, 6.–7. Šulko (Slávia Zvolen) a Lakatoš (ŠK Prievidza) 6, 8.–10. Trebula (Junior Banská Bystrica), Amrich (Nitriansky šachový klub Nitra) a Jančovič (Nitriansky šachový klub Nitra) 5½, atď., spolu hralo 40 hráčov.

Memoriál Ivana Achimského

MŠK Martin, šachový klub v spolupráci s mestom Martin, centrom voľného času Kamarát usporiadal v nedeľu 5.9.2009 šachový turnaj Memoriál Ivana Achimského. V turnaji na 9 kôl švajčiarskym systémom a tempom 2x15 minút štartovalo 36 hráčov. Víťazstvo z turnaja si odniesol Miroslav Janík (Ondrašová) so ziskom 7½, bodu, druhý skončil Ján Hlas (TJ Mladost Žilina) a tretí Juraj Pecho (Dolný Kubín).

Konečné poradie: 1. Janík (ŠK Ondrašová) 7½, 2.–3. Hlas (Mladost Žilina) a Pecho (MŠK Dolný Kubín) 7, 4.–5. Druška (Liptovská šachová škola) a Vnenk (ŠK Tvrdošín) 6½, 6.–7. Vyparina (Mladost Žilina) a Hrnčiar (MŠK Dolný Kubín) 6, 8. Piroha (Centrálna Žilina) 5½, 9.–10. Palider (MŠK Dolný Kubín) a Zavarský (Medea Martin) 5, atď., spolu hralo 36 hráčov.

Pohár obce Hranovnica

Šachový klub Hranovnica usporiadal v nedeľu 6.9.2009 7. ročník víkendového rapid turnaja „O pohár obce“. V turnaji na 9 kôl tempom 2x15 minút hralo 55 hráčov a zvíťazil v ňom Slavomír Sremaňák (2153) z klubu Prvý ŠK Prešov.

Poradie: 1. Sremaňák (Prvý ŠK Prešov) 7½, 2. Pejko (UPJŠ Košice) 7, 3.–5. Rogos (Magnezit Jeľava), V. Mrva (ŠK Sabinov) a M. Svoboda (Slávia Prešov) 6½, 7.–10. F. Tropp František (KdV Kežmarok), L. Tropp (KdV Kežmarok), Regec (ŠK Prakovce), M. Kovaľ (OŠK Margecany) a Lakatoš (UPJŠ Košice) 6, atď., spolu hralo 55 hráčov.

Trinásty ročník Torsya Open

V nedeľu 13.9.2009 sa konal v Sabinove už 13. ročník rapid turnaja „Torsya Open“. Turnaj ktorý organizuje Šachový klub Sabinov prilákal 78 hráčov z východu Slovenska. V turnaji na 9 kôl tempom 2x15 minút minuloročné prvenstvo obhájil veľmajster Mikuláš Maník (2426) so ziskom 8 bodov, pred dvojicou Daniel Rybánsky (2284) a Roman Juhár (2169).

Poradie: 1. Maník (KdV Kežmarok) 8, 2. Rybánsky (ŠK Sabinov) 7½, 3.–4. Juhár (UPJŠ Košice) a Zambor (UPJŠ Košice) 7, 5.–8. Krak (UPJŠ Košice) 6½, Sremaňák (OŠK Margecany), Mazúr (Zemplín Michalovce) a 8. M. Bednár (KdV Kežmarok) 6½, 9.–10. Pastir (Slávia Prešov) a Mrvová (BŠK Bardejov) 6, atď., spolu hralo 78 hráčov.

Prvý otvorený turnaj v Modre

V dňoch 12.–13. septembra 2009 usporiadali ŠK Modra pri príležitosti 20. výročia založenia klubu 1. Open Modra. Zúčastnilo sa ho 49 šachistov a šachistiek. Celkovým víťazom turnaja sa stal domáci veľmajster Tomáš Petrik pred IM Mariánom Kantorikom a Martinom Bezúchom. Kategóriu žien vyhrala Katarína Baňasová, najlepší senior bol Ján Baňas, najlepším juniorom (do 20 rokov) sa stal Tomáš Andráš, ktorý vyhral aj kategóriu do ratingu 2000 a najlepším hráčom do ratingu 1700 bol Július Kobida.

Konečné poradie: 1. T. Petrik (ŠK Modra) 6½/7, 2. Kantorik (Inbest Dunajov) 5½, 3.–7. Bezúch (Strelec Devínska Nová Ves), K. Baňas (ŠK Modra), J. Federič (ŠK Modra), Andráš (KdV Kežmarok) a Dugovič (ŠK Modra) 5, 8.–10. J. Baňas (Slovan Bratislava) 4½, Kráľovič (Slávia Bratislava) a Baňasová (ŠK Modra) 4½, atď., spolu hralo 49 hráčov.

Likavský vyhral v Banskej Bystrici

V dňoch 18.9.–20.9.2009 sa v Banskej Bystrici uskutočnil 13. ročník tradičného šachového turnaja OPEN Banská Bystrica 2009. Turnaja na 9 kôl tempom 2x60 min sa zúčastnilo 147 hráčov nielen z celého Slovenska ale aj z Českej republiky a Maďarska. Víťazom turnaja sa stal veľmajster Tomáš Likavský z ŠK Prievidza. Ako druhý skončil Štefan Mazúr z Michaloviec, mládežnícky reprezentant SR. Tretie miesto obsadil Željko Banduka z MŠK Martin. Najlepší v banskobystrickom

kraji bol Milan Michalička ŠK TH Junior B.Bystrica. V kategórii žien sa víťazkou stala Zuzana Gregorová z domáceho klubu Junior Banská Bystrica. V kategórii seniorov zvíťazil Karol Rückschloss zo Slovana Bratislava. Boli vyhodnotené aj mládežnícke kategórie dievčat a chlapcov do 10, 12, 14, 16, 20 rokov. Náš bronzový medailista z ME mládeže 2008 iba 9 ročný Viktor Haring skončil v hlavnej kategórii na 44. mieste s 5½, bodmi. K organizácii prispeli Banskobystrický samosprávny kraj, ŠK Junior B. Bystrica, Mesto B. Bystrica, CVČ Havranské B. Bystrica a Mestská organizácia Matice Slovenskej v B. Bystrici. Turnaj bol 9. turnajom série Grand Prix Slovenskej republiky 2009 v rapid šachu, víťazstvom v tomto turnaji si GM Tomáš Likavský zabezpečil i celkové víťazstvo v seriáli.

Konečné poradie: 1. Likavský (ŠK Prievidza) 8, 2. Mazúr (Zemplín Michalovce) 7½, 3.–6. Banduka (MŠK Martin), Ondruš (Nitriansky šachový klub Nitra), Rückschloss (Slovan Bratislava) a Malár (Zentiva Hlohovec) 7, 7.–10. Macka (Skléné Patriots), Adamko (Chess Club Turzovka), M. Kovaľ (Prvý ŠK Prešov) a Michalička (Junior Banská Bystrica) 6½, atď., spolu hralo 147 hráčov.

Víťazi jednotlivých kategórií – D10: Krivková (TŠC Martin), **D12:** Šulajová (Garde Detva), **D14:** Kotočová (Gindura Pohorelá), **D16:** Lalíková (Garde Detva), **D20:** Motyčáková (Liptovská šachová škola), **Ch10:** Haring (Junior Banská Bystrica), **Ch12:** Adamciak (Liptovská šachová škola), **Ch14:** Chlipík (ŠK Levice), **Ch16:** Vnenk (ŠK Tvrdošín), **Ch20:** Mazúr Štefan (Zemplín Michalovce).

Grand Prix rapid

Posledným turnajom zarátaným do série 2. ročníku Grand Prix v rapid šachu 2009 bol tradičný rapid v Banskej Bystrici v ktorom zvíťazil i celkový víťaz série GM Tomáš Likavský. Celkovo sa hralo deväť turnajov, kde v Modre zvíťazil Tomáš Likavský, v Prievidzi Mikuláš Maník, v Považskej Bystrici Peter Michalič, v Bratislave Eduard Hagara, v Margecanech Mikuláš Maník, v Pezinku Milan Pacher, v Srňacom Matej Hrabuša a v Bardejove Maroš Kovaľ. Okrem víťazov je potrebné vyzdvihnúť i výkon Františka Gogu, ktorý ako jediný absolvoval všetkých 9 turnajov seriálu, celkovo obsadil potom ôsme miesto. Do ročníka 2009 zapojilo 598 hráčov. Do celkového poradia sa započítalo každému hráčovi šesť najlepších výsledkov. Okrem finančných cien a medailí celkový víťaz seriálu v absolútnom hodnotení má právo reprezentovať Slovenskú republiku na Majstrovstvách Európy v rapid šachu jednotlivcov s príspevkom ŠSZ na náklady.

Celkové poradie: 1. Likavský (ŠK Prievidza) 2802 bodov, 2. Rückschloss (Slovan Bratislava) 2460, 3. Maník (KdV Kežmarok) 1960, 4. M. Kovaľ (Prvý ŠK Prešov) 1454, 5. Motúz (ŠKŠ Dubnica) 1346, atď., **ženy:** Repková (KdV Kežmarok) 896, **juniori:** Ondruš (Nitriansky šachový klub Nitra) 1195, **juniorky:** Motyčáková (Liptovská šachová škola) 366, **seniori:** Rückschloss (Slovan Bratislava) 2460,

Mládežníci v Petržalke

V sobotu 19.9.2009 sa v Bratislave v miestnej časti Petržalka konal mládežnícky turnaj „O pohár starostu Petržalky“. V dvoch turnajoch zasadlo za šachovnice spolu 70 mládežníkov. V turnaji mladších zvíťazila Evelína Tomovicsová z ŠK Senec a prvenstvo v turnaji starších si odniesol Tomáš Peitl z ŠK Slovan Bratislava.

Konečné poradie v turnaji mladších „A“: 1.–2. Tomovicsová (ŠK Senec) a Kavoň (ŠK Komplet Modranka) 7½, 3.–4. Dubovský (Doprastav Bratislava) a Ležovič (Komplet Modranka) 6½, 5. J. Klimeš (ŠK Štefanov) 6, atď., spolu hralo 50 hráčov.

Turnaji starších „B“: 1. Petil (Slovan Bratislava) 6½/7, 2. J. Šošovička (Strelec Devínska Nová Ves) 5½, 3.–4. A. Kováč (KŠN Bratislava) a Mackovič (Lokomotíva Trnava) 4½, 5. M. Šošovička (Strelec Devínska Nová Ves) 4, atď., spolu hralo 20 hráčov.

Mládež v Bardejove

V sobotu 19.9.2009 usporiadali CVČ Bardejov a Bardejovský šachový klub tradičné šachové turnaje so zahraničnou účasťou „Mladý Bardejov“ a „Družba Bardejov“ za účasti 77 hráčov zo Slovenska a Poľska.

Konečné poradie mládeže: 1. Holtman (Bosco Bardejov) 6½, 2. Zarnowskí (POL) 6, 3. Kozubalová (POL) 5½, 4.–5. Buzinkay (BŠK Bardejov) a Gladysz (POL) 5, atď., spolu hralo 54 hráčov.

Dospelí: 1. M. Bednár (KdV Kežmarok), 8, 2. Š. Fedorko (BŠK Bardejov) 6½, 3. Kretowicz (POL) 6, 4.–5. M. Fedorko (Akademik Košice) a Feledik (BŠK Bardejov) 5½, atď., spolu hralo 23 hráčov.

Desiate Hody v Dúbravke

ŠO Tatra Bratislava – Dúbravka usporiadal v sobotu 26.9.2009 už 10. ročník hodového turnaja „Dúbravský hodový turnaj“ pod záštitou starostu Dúbravky Ing. Jána Sandtnera. Hralo sa švajčiarskym systémom na 9 kôl tempom 2x15 minút. V turnaji za účasti 64 hráčov pomerne prekvapujúco zvíťazil Tomáš Andráš (1948) z KdV Kežmarok.

Konečné poradie: 1.–2. Andráš (KdV Kežmarok) a M. Jánoš (Doprastav Bratislava) 7½, 3. I. Novák (Tatra Bratislava) 7, 4.–7. Bezuch (Strelec Devínska Nová Ves), Poláčik (Doprastav Bratislava) 6½, J. Jánoš (Dopravný podnik Bratislava) a Miček Jaroslav (OŠK Margecany) 6½, 8.–10. Čertek (Doprastav Bratislava), Hartl (KŠ Pezínok) a Hudec (Slovan Bratislava) 6, atď., spolu hralo 64 hráčov.

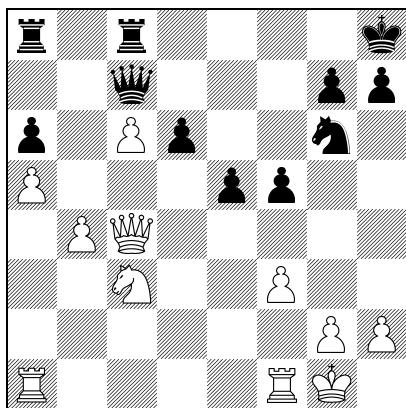
Pohled do oficiálních turnajů žen ICCF

Jindřich Trapl

Dnes se, jak jsem již předeslal v minulé rubrice, podíváme na dění ve světovém korespondenčním šachu žen. Zde, jak se zdá, si v poslední době zcela suverénně počíná Ruska Šucharevová. Po vítězství v minulém 7. finále MS se ziskem 9 bodů ze 12 vyhrála také první šachovnicí v reprezentaci Ruska na 7. olympiádě družstev (reprezentace Ruska skončila na 6. místě). Neméně zdatně si vede i v právě probíhající 8. finále MS, kde vede tabulku s 5½ body ze 7 a je na nejlepší cestě obhájit svůj titul. V následující ukázce z 8. finále MS si poradila s jinou ruskou zástupkyní.

Šucharevová – Ščebenjukovová

B33 Sicilská: **1.e4 c5 2.Jf3 Jc6 3.d4 cxd4 4.Jxd4 Jf6 5.Jc3 e5 6.Jdb5 d6 7.Jd5** Jedna z možností, jak se vyhnout dnes už poměrně nepřehlednému labyrintu variant po 7.Sg5. Tahem v partii převádí bílá partii do strategicky náročnějších pozic. Jeden čas se černí vyhýbali tahu 7.Jd5 změnou pořadí tahů – 5...e6 6.Jdb5 (černý musí vzít do úvahy možnost 6.Jxc6 bxc6 7.e5) 6...d6 7.Sf4 e5 8.Sg5. 7...Jxd5 8.exd5 Je7 9.c4 9...Jf5 Vypadá slibněji než 9...Jg6 10.Da4 Sd7 11.Db4 Db8 12.Se3. Naopak slabší jsou pokračování 9...a6?! 10.Da4 resp. 9...f5?! 10.Sg5 h6 11.c5 hxg5 (11...dxc5 12.d6 hxg5 13.Jc7+ Kf7 14.Sc4+ Kf6 15.dxe7) 12.Jxd6+ Kd7 13.Sb5+ Kc7 14.Jf7 s výhodou bílé. **10.Sd3 Se7** Chybné je 10...a6 pro 11.Da4 Ke7 (11...Sd7 12.Sxf5 axb5 13.Sxd7+) 12.Jc3 s další 0-0 a f4. **11.0-0 0-0 12.a4 a6 13.Jc3 Sg5** Pozornost zasluhovalo 13...Jh4 s následným f7-f5. Zajímavá je i možnost 13...a5. **14.a5 Sxc1 15.Dxc1 Jd4 16.De3 Sf5** Po doporučeném 16...g5 vypadá dobře 17.Je2 Jxe2+ 18.Dxe2 f5 19.c5 e4 20.Sc4 dxc5 21.De3. **17.Sxf5 Jxf5 18.Dd3 Jh4 19.c5 f5 20.f3** Obvyklá reakce na majoritu pěšců e5 a f5. **20...Jg6** Nebo 20...dxc5 21.d6 Vc8 22.g3 Jg6 23.Dd5+ Vf7 24.Vfd1 s výhodou bílé. **21.c6 Dc7 22.Dc4 Kh8** Mírnou převahu má bílá i po 22...Vac8 23.Vfc1 Df7 24.Ja4 Vc7 25.Jb6 s ideou 25...bxc6 26.Dxa6 cxd5 (26...c5 27.Dc4 Vb7 28.b4) 27.Vxc7 Dxc7 28.Db5. **23.b4 bxc6 24.dxc6 Vfc8**



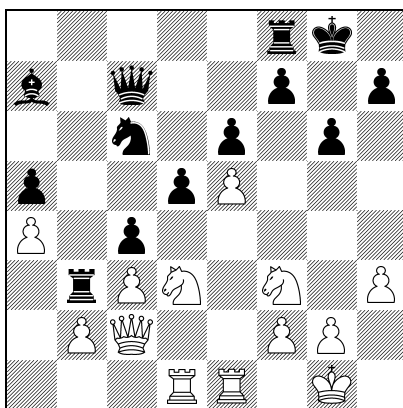
25.Jd5 Pouze k přehození tahů vedlo 25.Vfc1 Dxc6 26.Dxc6 Vxc6 27.Jd5. 25...Dxc6 26.Dxc6 Vxc6 27.Vfc1 Vxc1+

28.Vxc1 a černá se vzdala. Na první pohled se může zdát, že mohla ještě bojovat. Podrobnější průzkum však ukáže, že je odsouzena k pomalému, ale nezvratnému umírání. Má sice o pěšce více, ale její pěšci d6 a a6 jsou slabí a navíc je zde jezdec d5. Pokud se jej bude snažit zbavit, tak po 28...Jf4 29.Jxf4 exf4 30.Vc6 Kg8 31.Vxd6 Kf7 32.Kf2 g5 33.Ke2 Ke7 34.Vb6 je věžová koncovka rovněž beznadějná.

Ve finále 7. olympiády družstev se naše družstvo ve složení Zpěvákova, Jacková, Babulová a Kubíková dělilo o 4.–5.místo s Italkami za družstvy Slovinska, Litvy a Německa. Z našich reprezentantek nejvíce bodů získala Babulová a ziskem 6½ bodu z 9 se dělila o 2. místo na třetí šachovnici.

Dragulescuová – Babulová

C05 Francouzská: **1.e4 e6 2.d4 d5 3.Jd2 Jf6 4.e5 Jfd7 5.Sd3 b6** Černá sice výmění bělopolné střelce, ale na oplátku se musí vypořádat s prostorovou převahou bílé. **6.c3** Slabší je 6.De2 c5 7.c3 cxd4 8.cxd4 Jc6 9.Jgf3 Jb4. **6...Sa6 7.Sxa6 Jxa6 8.Je2** Zdá se poněkud mdlé. Bílá by se měla snažit vyprovokovat postup černých pěšců do královském křídle – třeba postupem Dg4 a Je2-f4-h5. **8...c5 9.0-0 Se7 10.Jf3 0-0 11.Jf4 Jc7 12.Ve1** Najednou se ukazuje, že bílá nemá konkrétní plán, jak zesílit svou pozici. **12...a5 13.a4 Vc8 14.h3** Tah svědčí o bezradnosti bílé. Pozornost zasluhovalo 14.g3 s dalším h4-h5-h6, resp. h4 a Jg5. **14...Jb8** Převádí jezce na c6, odkud bude kontrolovat pole d4. **15.De2 Jc6 16.dxc5** Černá už hrozila výměnou na d4 otevřít c sloupec. **16...bxc5 17.Se3 Vb8 18.Vab1 c4** Náhradou za pole d4 bude černá těžit z opožděného pěšce b2. Jinou možností bylo Jc7-a8-b6. **19.Sd4 Dd7 20.Dc2 Ja6 21.Se3 Jc5 22.Sxc5 Sxc5 23.Jg5 g6 24.Vbd1** Proč nezkusit 24.h4!? **24...Dc7 25.Jf3 Vb3 26.Jd3 Sa7**



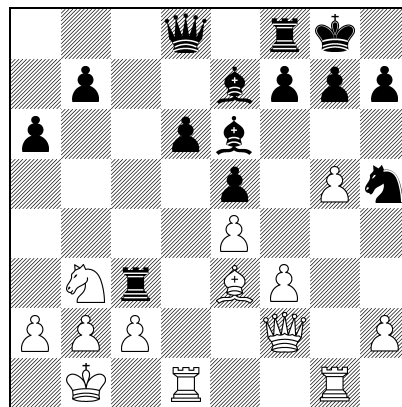
Připravuje zajímavé přeskupení figur, jehož vyvrcholením bude 31. tah. **27.Vb1 f6 28.exf6 Vxf6 29.Jc1 Vb8** Již zde bylo možné 29...Vxf3 30.gxf3 Dg3+ 31.Kf1 Dxh3+ 32.Ke2 Vb8 33.Kd1 e5 s prudkým útokem. **30.De2 Vbf8** Hrozí Vxf3. **31.Kh1 Sb8! 32.g3 Vxf3 33.Dxe6+ Df7 34.Dxf7+ V8xf7 35.Ve8+ Kg7 36.Je2 Vxf2 37.Vg1 h5 38.Vg2 Vxg2 39.Kxg2 Vb7**

40.Kf1 Vxb2 41.Ve6 Vb6 42.Ve8 Kf7 43.Vc8 Se5 44.Kf2 Ke7 45.Kf3 Kd7 46.Vf8 Sxc3 a bílá se vzdala.

V právě probíhající finále si vede naše družstvo velmi dobře. Suverénně si na třetí šachovnici počíná Jana Valinová, která zatím získala 6½ bodu z 9.

Cravenová – Valinová

B90 Sicilská: **1.e4 c5 2.Jf3 d6 3.d4 cxd4 4.Jxd4 Jf6 5.Jc3 a6 6.Se3 e5 7.Jb3 Se6 8.f3 Jbd7** Zajímavou reakcí na anglický útok předvedl v Pardubicích náš velmistr Babula v partii s Köpke po 8...Se7 9.Dd2 0-0 10.0-0-0 a5!? 11.a4 (11.Sb5 Ja6) 11...Jc6 12.g4 Jb4 13.Kb1 Vc8 14.g5 Je8 15.Sb5 d5 16.exd5 Sf5 17.Vc1 Jd6! 18.Ja1 Vxc3! se silným útokem černého. **9.g4** Jak na 9.Dd2 naznačil černý v partii Movsesjan – Hráček, 2003, kde po 9...b5 10.0-0-0 (10.a4!) 10...Vc8 11.Kb1 Jb6 12.Df2 Jfd7 13.Jd5 Sxd5 14.exd5 Jc4 15.Sc1 g6 16.h4 h5 17.g4 Sh6 18.g5 Sg7 19.Sh3 Vc7 20.Jd2 Jxd2+ 21.Sxd2 0-0! 22.Sa5 Jc5 měl více jak dostatečnou náhradu za kvalitu. **9...Jb6 10.g5** Dobrou reakcí na 10.Dd2 je 10...d5. **10...Jh5** V úvahu přichází 10...Jfd7 11.Dd2 h6!? **11.Dd2 Vc8 12.0-0-0 Se7 13.Kb1 0-0 14.Df2** Nebo 14.Vg1 g6. **14...Jc4 15.Sxc4 Vxc4 16.Vhg1 Vxc3!**



Černá je inspirována výše uvedenou partií. Obětí kvality je nejlepším pokračováním. **17.bxc3 Dc7 18.Dh4 g6 19.De1 a5 20.Dd2** Dostatečnou kompenzaci za kvalitu má černá i po 20.c4 a4 21.Jd2 Vc8 22.Ka1 b5. **20...a4 21.Jc1 Vd8** Důležité je přivést do boje další posily. Po d6-d5 to bude černopolný střelec. **22.Jd3 d5 23.Dc1** Nebo 23.De2 Dc4 24.Jc1 Dxc3. **23...a3** Možné bylo také 23...dxe4 24.fxe4 Vc8 25.Db2 a3 26.Db5 Dxc3 27.Vg2 Vc4. **24.exd5 Vxd5 25.Jb4 Va5 26.Dd2 Jf4 27.Sxf4 exf4** Nyní černá postupně zlikviduje bílé pěšce. **28.Dd4** Nebo 28.h4 Vc5. **28...Vc5 29.Vge1 Vxg5 30.Ve4 Vf5 31.Dd2 Vb5 32.Vxf4 Vc5** Černá se nechce zbavit své krásné dvojice střelců. Samozřejmě šlo i 32...Sg5. **33.Ve4 Vxc3 34.Kc1 Vxf3 35.Jd5 Sxd5 36.Dxd5 Vf2 37.Dc4** Resp. 37.Db3 Vxh2. **37...Sg5+ 38.Kb1 Vd2 39.Vf1 Dd7** Černá si pozici vychutnává a chce z diagonály a1-h8 vyždímat co nejvíce. **40.Vee1 Vd5 41.c3 Vd6 42.Db3 Sd2 43.Ka1 Dc7 44.Vc1 Vc6 45.Vfd1 Sxc3+ 46.Kb1 Vb6 47.Vxc3 Vxb3+ 48.Vxb3 Dxh2 49.Vxb7 g5 50.Vb3 h5 51.Vxa3 g4 52.Vc3 g3 53.Vd8+ Kg7 54.Vcc8 g2 55.Vg8+ Kf6 56.Vc6+ Ke7 57.Vc1 h4 a bílá se vzdala.**

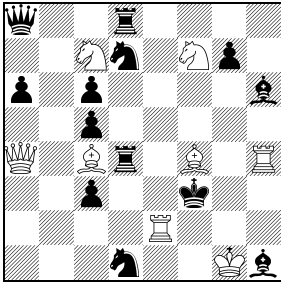
Devadesátiny Josefa Křivohlávka

Před devadesáti lety, dne 13. září 1919, se v Jevíčku narodil pan Josef Křivohlávek. Šachy se naučil hrát ve škole již v osmi letech, k řešitelskému šachu se dostal v období protektorátu. Po válce se v roce 1948 přestěhoval do Uherského Hradiště, kde žije dodnes. V prvních sklada-telských krocích mu pomáhala korespondence s předními problémisty té doby, I. Mikanem, V. Pachmanem a E. Palkoskou. Svou prvotinu – českou trojtažku – uveřejnil Josef Křivohlávek v Čs. šachu 4/1953. V roce 1963 se na sklada-telském mistrovství Československa umístil na 3. místě a splnil normu kandidáta mistra. To považoval za svůj vrchol, přestal se šachu věnovat a místo toho začal hrát závodně bridž.

Ke skládání šachových úloh se Pepiček, jak mu dobří přátelé říkají, vrátil po devíti letech v roce 1972 a skládá doposud. Největší část jeho úloh tvoří trojtažky a mnohotažky v českém stylu, občas ale zabrousí i do dalších šachových oddělení, exo nevýmaje. Zatím složil cca 165 šachových problémů, z toho 71 obdrželo vyznamenání – 31 cen (11 prvních), 20 čestných uznání a 15 pochvalných zmínek. V českých Albech se jeho skladby objevují pravidelně, dvě úlohy se dokonce dostaly do Alb FIDE.

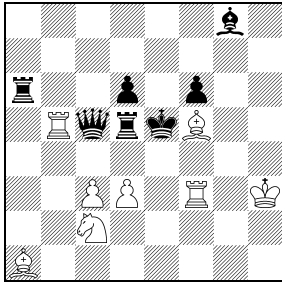
Milý Pepičku, přejeme Ti do dalších let hodně zdraví, mnoho sklada-telských nápadů, dobré bridžové spoluhráče a těšíme se na Tvé další šachové originály, z nichž jeden zde pod číslem 79 uveřejňujeme.

Josef Křivohlávek
4171 Šachové umění 3/1975



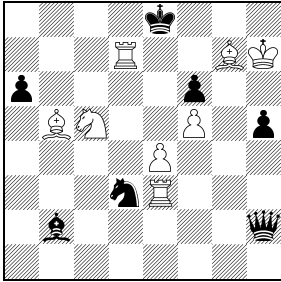
73 3X (8+13)

Josef Křivohlávek
1. cena ÚV ČSTV C 9.5.1979



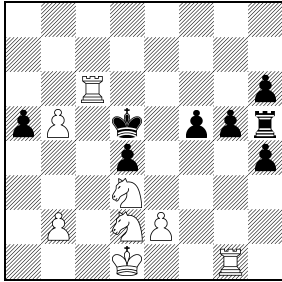
74 3X (8+7)

Josef Křivohlávek
2. p.zm. J.Brada MT C 2002



75 3X (8+7)

Josef Křivohlávek
2. cena A.Fica 60 JT C 2008



76 4X (8+8)

73: Trojnásobná vazba černé věže s obětí bílé věže. Okteto bylo vylou-čeno rozhodčím A. Guljajevem pro údajného předchůdce (J. Moravec). Až do listopadu 1996 se nevědělo, že Moravcova skladba je nekorektní. **1.Ve4!** hrozí 2.Se2+ Kxe4 3.Jd6X, 1...Jb6 2.Je5+ Kxe4 3.Sd3X, 1...Sxf4 2.Vh3+ Kxe4 3.Sd3X. Kámen navíc (Da8), který byl Křivohláv-kovi oproti Moravcově skladbě vyčítán, lze ušetřit přemístěním čPa7 na b7. Ve II. Albu čs. šachových skladeb 1974–75 získala úloha ma-ximální počet 10 bodů! **74: 1.Jb4!** (2.d4+ Vxd4 3.cxd4X), 1...Vxd3 2.c4+ Vxa1 3.Jc6X, 1...Vxa1 2.Jc6+ Dxc6 3.d4X, 1...Dxb4 2.d4+ Dxd4 3.cxd4X, 1...Dxb5 2.d4+ Vxd4 3.cxd4X. „Technicky výborné propo-racovaná skladba. Polovazba černé dámy a věže je využita k dvojnásobné vazbě každé z těchto figur. Snad jen Sf5 a Vf3 působí strnule, avšak ostatní figury hrají velmi dobře.“ (V. Kos) Pavel Vyoral navrhl odstra-nění věže přesunutím čPf6 na e3 a bKh3 na g5. **75: 1.e5!** hrozí axb5 2.exf6+ Je5 3.f7X a též hrozí 1...Sxe5 2.Je4 axb5 hr. 3.Jxf6X, 1...Jxe5 2.Sc4 hr. 3.Sf7X, 1...Dxe5 2.Jxa6 hr. 3.Jc7X. Trojnásobné brání bílého pěšce na poli e5, které bílý využije na tiché pokračování s modelovými maty s vazbou. **76: 1.Vf1?** (2.Vxf5X), 1...f4 2.Je4 (3.Jf6X), 2...Kxe4 3.Vc5 hr. 4.Ve5X, 3...g4!, 1.e4+? fxe4 2.Vg4 (3.Vxe4), 2...e3 3.Vxd4+ Kxd4 4.Vd6X, 2...exd3 3.Jf3 4.Vxd4X, 1...dxe3 e.p.!, 1.Vg4! hrozí h3 2.e4+ dxe3 e.p. 3.Vd4+ Kxd4 4.Vd6X, 1...fxg4 2.Je4 (3.Jf6X), 2...Kxe4 3.Vc5 a 4.Ve5X. Výborný úvodník, překvapující obsah s oběťmi figur a svůdnostmi. text P. Kameník, úlohy s komentářem I. Skoba

Skladatelské soutěže

Redakce časopisu Orbit vyhlašuje u příležitosti jubilea amerického sklada-tele turnaj **Toma Garai JT 75** pro pomocné maty 3. tahem ve dvou odděleních. 1) P3X volné téma (rozh. Rolf Wiehagen); 2) P3X na téma: Volný bílý kámen se po prvním tahu (obou púltazích) stane přivázaným, později je odvázan a dává mat (rozh. Toma Garai). Nulové pozice, proměněné kameny a exo jsou zakázány v obou odděleních. Zásilky

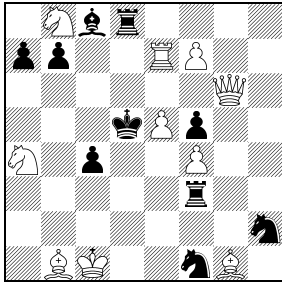
do 1.2.2010 na adresu: Živko Janevski, P. box 163, 1480 Gevgelija, Macedonia nebo na mail zivko@t-home.mk

Všechny originální trojtažky a čtyřtažky uveřejněné v Šachovém umění, Šachové skladbě a dalších českých šachových rubrikách v roce 2009 se automaticky zúčastňují sekundárního okružního sklada-telského turnaje – **Josef Křivohlávek JT 90**. Rozhodčím bude jubilant. Pavel Kameník

Originály

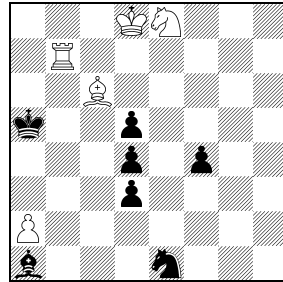
Dvojtažka 77 je trojfázová s tématy Grimshaw, Nowotny aj. Samomat 80 je jednovariantová mereditka. Pomocník 81 předvádí dvě dvojice analogických bateriových matů, 82 modelové maty v miniatuře a 83 pěšcové maty. Úloha 84 obsahuje cyklickou záměnu tří matů mezi ortodoxní fází a řešením v anti-andernašském šachu, kde každý kámen (kromě krále) po tahu bez brání změni barvu, s bráním se nemění. Korektnost dnešních originálů byla prověřena na počítači. Řešení zašlete do 10.1.2010 (prodlužujeme Vám termín o pár dní, abyste si nekazili Silvestra odesláním šachů) na adresu **Lubomir Ursta, Drimlova 2513, 155 00 Praha 5** nebo mailem na sachove.umeni@seznam.cz

V. Kopyl + V. Pogorelov
Poltava, Ukrajina



77 2X (10+10)

Zdeněk Libiš
Sychotín



78 4X (5+7)

J. Křivohlávek + I. Skoba
Uherské Hradiště a Zlín



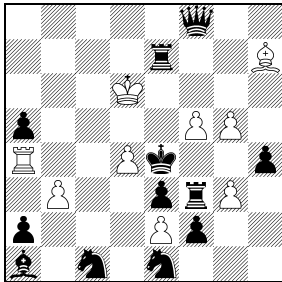
79 4X (10+11)

M. Frak + P. Kameník
Polsko a Praha



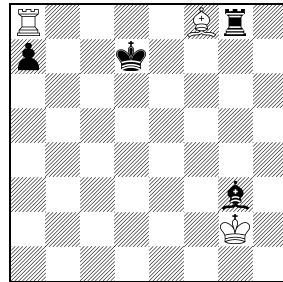
80 S7X (7+5)

Michal Dragoun
Praha



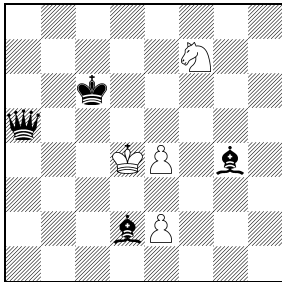
81 4 řešení P2X (9+12)

Zdeněk Zach
Dobřany



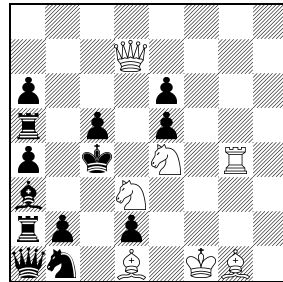
82 B: bSa8 P3X (3+4)

Valerij Kopyl
Poltava, Ukrajina



83 B: Kd4↔Kc6 P4X (4+4)

Václav Kotěšovec
Praha



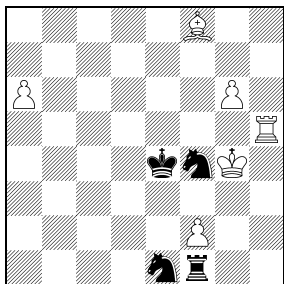
84 B:antiandernach 2X (7+13)

Originály a příspěvky do ŠU zasílejte na adresu: **RNDr. Pavel Kameník, Vršní 45, 182 00 Praha 8, Česká republika**. E-mail: problem64@wo.cz

Riphey 2007 (Oscar v kompozičnom šachu)

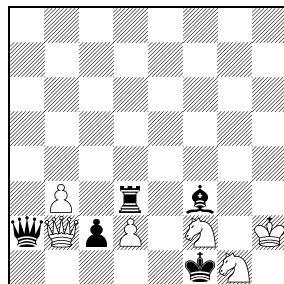
Riphey je sekundárna súťaž, ktorá vznikla z iniciatívy viceprezidenta FIDE Andreja Selivanova (*1967) s úmyslom popularizácie kompozičnej tvorby. Podobne napr. vznikla súťaž „štúdia roka“, (dvojťažka roka atď). Každý autor mohol do súťaže poslať jednu svoju skladbu, ktorá bola uverejnená v roku 2006. Pripustné boli aj spoločné skladby. Mohli súťažiť obaja spoluautori (pozri štúdiu 84), alebo len jeden z nich (79) – tu súťažil prvý spoluautor a druhý sa mohol súťaže zúčastniť inou skladbou (77). Rozhodcovského procesu sa mohol zúčastniť každý, kto desiatim štúdiám (zo všetkých zaslaných) udelil body od 10, 9 až po 1 bod. Do výsledku sa dostalo desať štúdií s najvyšším priemerným bodovým ohodnotením.

Nikolaj Kralin

Uralskij problemist 2006, 1. c.
I. miesto

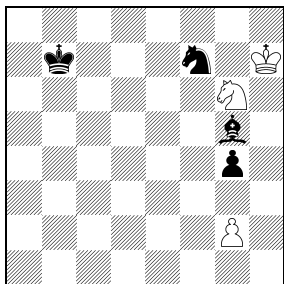
76 biely remizuje 6+4

Oleg Pervakov

„64-ŠO“ 2006
II. miesto

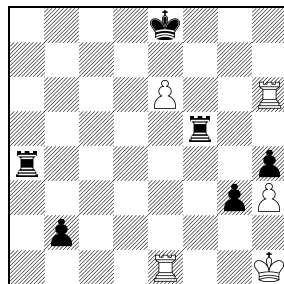
77 biely vyhrá 6+5

Jurij Bazlov

Nunn-50 2006, 5. c.
III. miesto

78 biely remizuje 3+4

K.Sumbatian a O.Pervakov

Nunn-50 2006, 1. c.
IV. miesto

79 biely remizuje 5+6

76 1.Ve5+! (1.Kg5? Jf3+ 2.Kh6 Jxh5 3.a7 Va1 4.Kxh5 Kf5 5.Kh6 Jg5 6.Sd6 Je6; 1.Vh3? Jxh3 2.Kxh3 Vh1+ 3.Kg4 Vg1+ 4.Kh5 Kf5 5.Kh4 Vxg6; 1.f3+? Jxf3 2.Sc5 Jxh5 3.Kxh5 Kf5 4.Kh6 Kf6 ++) 1... Kxe5 2.Sd6+! Kxd6 3.a7 2e5 4.a8D Vg1+ 5.Kh4 Jf3+! 6.Dxf3 Kf5 7.g7 Vg6 8.g8J+! (8.g8D? Vh6+ 9.Dh5+ Vxh5+ 10. Kg3 Vh3 mat) 8...Vxg8 9.De4+! Kxe4 10.f3+ Kxf3 pat. Riešiteľsky atraktívny typ štúdie. V súťaži „Štúdia roka“ sa táto skladba umiestnila na druhom mieste za skladbou, ktorá je tu na treťom mieste.

77 1.Dc1+ Sd1 2.Jxd1! (2.Jxd3? Da7! 3.Jh3 Dg1+! 4.Jxg1 1. pat) 2... Vxd2+! 3.Jf2+! (3.Dxd2? cxd1D 4.Dxa2 Dd2+! 5.Dxd2 2. pat) 3...Vd1 4.Jd3!! (4.Dg5? c1D 5.Dg2+ Ke1 6.Jf3+ Ke2 7.Jxd1+ Kxd1 8.Dxa2 Db2+! 9.Dxb2 3. pat) 4...Vxc1 5.Je2! Kxe2 6.Jxc1+ Kd2 7.Jxa2 ++. Témou štúdie nie je stará známa vidlička, ale krásna, ostrá hra, ktorej naviac sekundujú tri patové zápletky.

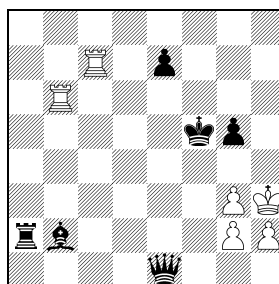
78 1.Jh8! (1.Kg7? Jd6 2.Je5 g3 3.Kg6 Sd8! ++) 1...Je5 (1...Jxh8 2.Kxh8 Kc6 3.Kg7 Kd5 4.Kg6 Se3 5.Kf5 g3 6.Kg4 Sf2 7.Kf3! Kd4 8.Ke2! =) 2.Jf7! Jxf7 3.Kg6! Je5+! 4.Kf5!! (4.Kxg5? Kc6! 5.Kf4 Kd6! 6.Ke4 Ke6 7.Kf4 Kf6 8.g3 Ke6 9.Kg5 Kd5 10.Kf5 Kd4 11.Kf4 Kd3! ++. 4...Jf7 5.Kg6! Je5+ 6.Kf5! s pozíčnou remizou (6...Sf6 7.Kxf6 Jf3 8.Kf5 Jh2 9.Kf4 a 10.Kg3). Skvelá miniatúra s prekvapujúcim riešením.

79 1.e7 Vf1+! (1...Ve5 2.Vh8+ Kd7 3.e8D+ Vxe8 4.Vhx8 b1D 5.Vxb1 Kxe8 6.Vb2! a 7.Kg2 =) 2.Vxf1 Va1 3.Vf6!! (3.Vh8+!? Kxe7 4.Vh7+! Ke6! 5.Vh6+! Ke5 6.Vh5+ Ke4 7.Vxh4+ Ke3! 8.Vf4 Vc1! ++) 3... Vc1! 4.Vf8+ Kxe7 5.Vf7+ Ke6 6.Vf6+ Ke5 (5...Kd5 6.Vf5+ Kc4 8.Vf4+ Kb3 9.Vf8! =) 7.Vf5+ Ke4 8.Vf4+! (8.Vb5? Vxf1+ 9.Kg2 Vf2+! ; 8.Kg2? b1D 9.Vf1f4+ Ke3 10.Vf3+ Kd4 11.V3f4+ Kc3 12.Vf3+ Kb4! 13.V3f4+ Vc4 →) 8...Kd3 9.Kg2! b1D 10.Vf3+! Kc2 11.Vc4+ Kd2 12.Vd4+ Ke2 13.Ve4+! a večný šach, alebo 13...Dxe4 pat. Pre riešiteľa trochu náročná skladba, ale odmenou je radosť z objavenia záchrannéj patovej kombinácie.

80 1.g4+ Kf4 2.g3+ Kf3 3.Vb3+ Sc3 4.Vcxc3+! (4.Vbxc3+!? Kf2 5.Vf3+ Kxf3 6.Vc3+ Kf2 7.Vf3+ Kg1 8.Vf2 Da1! ++) 4...Kf2 5.Vc2+! Vxc2 6.Vf3+ Kg1 7.Vf2! Dc1! 8.Vg2+ Kf1 9.Vxc2! De3 10.Vf2+ Ke1 11.Vf1+ Ke2 12.Vf2+ Kd3 13.Vf3! Dxf3 pat. Po správnom výbere vo štvrtom ťahu (4.Vcxc3+!) si biely vytvorí besnú vežu, ktorá hrdinsky ubráni barikádu svojho veliteľa.

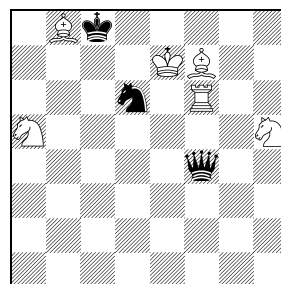
81 1...Jf5+ 2.Ke8! (2Kf8? Db4+ 3.Sd6 Jxd6 4.Jc6 Dc5 5.Je7+ Kd7 =; 2.Ke7? De4+ 3.Se5 Jd4+ 4.Kd6 Jb5+ 5.Ke6 Jd4+ =) 2...De4+ 3.Se5!!

Sergej Diduch

The Problemist 2006
V. miesto

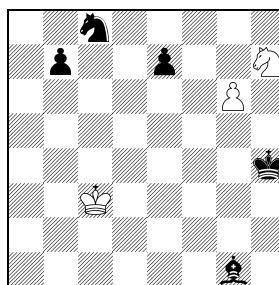
80 biely remizuje 6+6

Yochanan Afek

Uralskij Problemist 2006, cena
VI. miesto

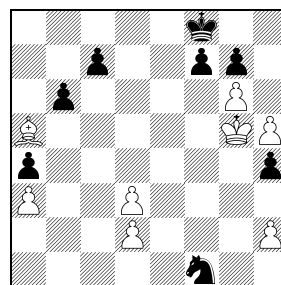
81 č. ťahá, biely vyhrá 6+3

Alexej Sočnev

Nona 2006, 1. c.
VII. miesto

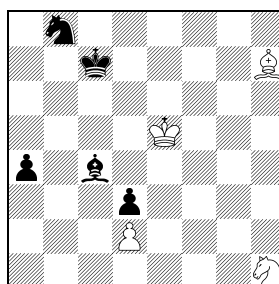
82 biely vyhrá 3+5

Nikolaj Rjabinin

Šachmatnaja komp. 2006, 1. c.
VIII. miesto

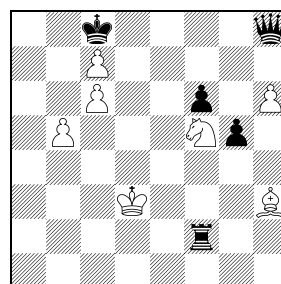
83 biely vyhrá 8+8

A.Almammedov a Ilham Aliev

Nunn-50, č. u.
IX. miesto

84 biely remizuje 4+5

Árpád Rusz

Uralskij problemist 2006
X. miesto

85 biely vyhrá 7+5

(3.Kf8? Db4+ 4.Sd6 Jxd6 5.Jc6 Da3 =) 3...Dxe5+ 4.Se6+ (4.Kf8? Dc5+! 5.Kg8 Je7+ 6.Kh7 Dxa5 =) 4...Kc7 5.Vf7+ Kd6! 6.Jc4+ Kxe6 7.Vf6+!! (7.Jxe5? Jd6+=) 7...Dxf6 8.Jf4 mat. Aristokratická štúdia s peknou obeťou strelca (3.Se5!!) a matom dvoma jazdcami s aktívnym blokováním dvoch poľí.

82 1.g7 Sd4+! 2.Kxd4 e5+! 3.Kd5!! (3.Kxe5?! Je7 4.Kf6 Jg8+ 5.Kf7 Jh6+ 6.Kg6 Jg8 7.Jf6 Je7+ 8.Kh7 b5 9.Kh8 b4 10.Jd5 b3! =, lebo 11.Jxe7 b2 12.Jf5+ Kh5 13.g8D b1D 14.Dh7+ Kg5 15.Dh4+ Kg6 16.Dh6+ Kf7 17.Dg7+ Ke6 18.Dg6+ Ke5! =) 3...Je7+ 4.Ke6 Jg8 5.Kf7 Jh6+ (5...e4? 6.Kxg8 e3 7.Jg5!! +-) 6.Kg6 Jg8 7.Jf6 Je7+ 8. Kh7 b5! 9.Kh8! (9.Jd5? Jxd5! 10.Kg6 Je7+ 11.Kf6 Jg8+ =) 9...b4 10.Jd5! b3 11.Jxe7 b2 12.Jf5+! Kh5 13.g8D b1D 14.Dh7+ Kg5 15.Dh4+ Kg6 16.Dh6+ Kf7 17.Dg7+ Ke6 18.Dg6+ Kd7 19.Dh7+ Kd8 20.De7+ Kc8 21.Jd6+ +- Kb8 22.De8+ Ka7 23.Jb5+ Kb6 24.Dd8+ Ka6 25.Da8+ Kb6 26.Da7+ Kb6 27.Dc7+ Kd5 28.Jc3+. Riešenie štúdie vyjde len po nečakanom odmietnutí brania pešiaka (3.Kd5!!), ináč po 3.Kxe5?! výhra uniká.

83 1.Sb4+! (1.Sc3? Jxh2 2.Sxg7+! Kxg7 3.h6+ Kf8 4.h7 f6+ 5.Kh6! Jg4+ 6.Kh5 Kg7 7.Kxg4 h3! 8.Kxh3 f5! 9.Kg3 b5 10.Kf4 b4 11.Kxf5 bxa3 12.Ke6 a2 13.h8D+ Kxh8 14.Kf7 a1D ++) 1...c5 2.Sc3 Jxh2 3.Sxg7+! Kxg7 4.h6+ Kf8 5.h7 f6+ 6.Kh6! Jg4+ 7.Kh5 Kg7 8.Kxg4 h3 9.Kxh3 f5! 10.d4! cxd4 11.Kg3 b5 12.Kf4 b4 13.Ke5! bxa3 14.Ke6 a2 15.h8D+ Kxh8 16.Kf7 a1D 17.g7+ Kh7 18.g8D+ Kh6 19.Dg6 mat. Logická štúdia s výberom hned v prvom ťahu.

84 1.Kd4! (1.Sxd3? Sxd3 2.Kd4 a3 3.Kc3 Sc4! 4.Jf2 Jc6 5.d3 Sf7 6.Jg4 Jd4! 7.Je3 Sb3 8.Kxd4 a2 ++) 1...a3 2.Kc3 Ja6 3.Sxd3! (3.Jf2? Jc5 4.Jxd3 Ja4+! 5.Kxc4 a2; 3.Jg3? a2 4.Kb2 Jb4 5.Sxd3 Sxd3 ++) 3... Sxd3 4.Kb3! Jc5+ 5.Kxa3 Je4 6.Kb2 Kd6 (6...Sf1 7.Kc2 Sg2 8.d3 =) 7.Kc1 Ke5 8.Kd1 Kf4 9.Ke1 Kf3 10.Jf2! Jf2 pat. Biely obetuje obe figúry, len tak sa zachráni. Elegantná štúdia.

85 1.b6 Dh7 2.Kd4 Vxf5 3.Sg4 Dg6 4.Kd3! (4.Ke4? De8+ 5.Kxf5 Dxc6 6.h7 Dxb6 7.h8D+ Kxc7 =) 4...Dh7 5.Ke4 De7+ 6.Kxf5 Db4 7.h7 Dxb6 8.h8D+ Kxc7 9.Sf3 Db5+! 10.Ke6! Db3+ 11.Sd5 De3+ 12.Kf7 ++. Čierny kráľ je v pasci, ale k výhre bieloho musí jemne zapracovať samotný kráľ.

Česká republika a Slovenská republika

10.10., 14.11., 19.12. Praha – 15. ročník Velké ceny Šachové akademie a časopisu Čs. šach – Habeas Corpus, turnaje v rapidu (říjen, prosinec, únor, duben a červen) a bleskovém šachu (září, listopad, leden, březen, květen). Šest nejlepších výsledků se započítává do Velké ceny, cenový fond 20 000 Kč, 1. cena 6000 Kč. Startovné 80 Kč/40 Kč, mládež do 15 let 25 Kč. KA: **Josef Příbyl, Kukelská 904/3, 198 00 Praha 9**, tel. 223 007 694, mobil 777 071 192, e-mail josef.pribyl@chessacademy.cz, www.chessacademy.cz

13.10., 10.11., 8.12., 12.1., 9.2., 9.3., 13.4., 11.5., 8.6. Brno – Druhý úterý, náborový turnaj mládeže nar. 1994 a ml., 5 kol, 2x15 min. KA: **Miroslav Hurta, 664 61 Rajhrad, Dobrovského 592**, tel. 724 314 231, e-mail mhurta@volny.cz, www.tenzor.cz/SKLokoBrno

17.10. Praha – **Změna termínu!** 17. ročník memoriálu Růženy Suché-Dobiášové. Otevřený turnaj na 7 kol, 2x20 minut na partii, čtyřlenná družstva žáci nar. 1994, junioři 1989 a mladší (i pro neregistrované). Hraje se o putovní pohár starosty a PCD Trend. KA: **Josef Čermák**, tel. 257 319 507.

17.10., 21.11., 19.12., 16.1., 20.2., 20.3., 17.4., 15.5., 19.6. Brno – Třetí sobota, 9 kol, 2x15 min. KA: e-mail mhurta@volny.cz

17.10. – 18.10. Šumperk – otevřený turnaj, 7 kol, 2x60 min. KA: e-mail voracjirka@centrum.cz

24.10. Praha – 33. ročník memoriálu Inny a Jiřího Veselých. Otevřený bleskový turnaj na 15 kol, 2x5 minut na partii, ceny finanční a věcné, i pro neregistrované. KA: **Karel Voják**, tel. 731 248 593.

24.10., 21.11., 12.12., 23.1. Prešov – Žakovská liga. KA: **Miroslav Kováčik**, e-mail kovacikmiro@gmail.com

24.10. Malacky – Regionální festival mládeže. KA: **Tomáš Chabada**, e-mail chabadatomas@azet.sk

24.10. Vsetín – KP družstev mládeže. KA: e-mail sachy-mladez@seznam.cz

24.10., 28.11. Liptovský Mikuláš – Talent 2009, 1. turnaj. KA: e-mail dm@cvclm.edu.sk

24.10. – 31.10. Liberec – Open Liberec, seriál turnajů Czech Tour 2009/10. KA: **AVE-Kontakt, Dr. Jan Mazuch, Sukova třída 1556, 530 02 Pardubice**, tel. 466 535 200, e-mail j.mazuch@avekont.cz, www.czechtour.net

28.10. – 1.11. Zlín – Mistrovství Moravy a Slezska mládeže. KA: **Rostislav Svoboda**, e-mail rostislavsvoboda@seznam.cz

31.10. Martin – Šachové věže, turnaj mládeže. KA: e-mail fezojek@gmail.com

5.11. Uherské Hradiště – náborový turnaj dětí. KA: **Milan Mrkus**, e-mail milan.mrkus@seznam.cz

Šachová akademie Praha

Pořádá pod vedením IM Josefa Příbyla semináře pro děti, mládež, dospělé šachisty bez omezení věku a výkonnosti a trenéry. Posluchači dostávají skripta s tématy, lze absolvovat i dálkově. Kurzy jsou jednou měsíčně v pátek od 14:30 do 20:00 hodin v DDM hl. města Prahy, Karlínské Spektrum, Karlínské nám. 7, Praha 8
Cena: za rok 2400 Kč, jednotlivý seminář 500 Kč.

Termíny ve šk. roce 2009/10

9. 10., 13. 11., 18. 12.

Info:

Josef Příbyl, tel. 242 485 405, mobil 777 071 192, e-mail josef.pribyl@chessacademy.cz, www.chessacademy.cz

6.11., 20.11., 4.12., 18.12., 8.1., 22.1., 26.2., Praha – Seriál turnajů Sokola Kobylisy Sudý pátek, bleskový. KA: **Pavel Kopta**, e-mail koptap@seznam.cz

7.11. Mohelnice – 23. ročník Mohelnice open, 9 kol, 2x20 min. KA: **Karel Volek**, e-mail volek.karel@atlas.cz

7.11. Morkovice – 10. okresní liga žáků. KA: e-mail kstudený@seznam.cz

7.11. Rajec – 4. ročník O šachového krále Rajca. KA: **Jan Uhlarik**, uhlarik.jan@upsvr.gov.sk

7.11. Praha – 8. ročník memoriálu Jana Weisgraba, žáci nar. 1997, 1994 a mladší, i neregistrovaní. Otevřený turnaj na 7 kol, 2x25 minut na partii, ceny věcné. KA: **Josef Čermák**, tel. 257 319 507.

14.11. Staré Město – KP v bleskovém šachu. KA: **Fera Vrána**, e-mail fera@hitech.cz

14.11. – 21.11. Český Krumlov – Open Jižní Čechy, seriál turnajů Czech Tour 2009/10. KA: **AVE-Kontakt, Dr. Jan Mazuch, Sukova třída 1556**,



Výhradní zastoupení firmy CONVEKTA Ltd. pro Českou a Slovenskou republiku

Růžena Příbylová, Kukelská 904/3-113, 19800 Praha 9, tel./fax 223 007 694, mobil 777 071 192
e-mail orbis64@login.cz, www.chessacademy.cz

NOVINKY



Nabízíme novou verzi programu Chess Assistant 10 vydanou společností Convekta. Tento databázový program obsahuje jeden z nejsilnějších hracích programů na světě Rybku 3, která má nebývalé analytické schopnosti. Možnost upgrade ze starších verzí.



Chess Assistant 10 Starter + Rybka 3	2100 Kč
Chess Assistant 10 Profesional + Deep Rybka 3	3100 Kč
Gold Nalimov Tablebases I. + II.	1800 Kč
Samostatné hrací programy	
Rybka 3 Aquarium	1300 Kč
Deep Rybka 3 Aquarium	2350 Kč

530 02 Pardubice, tel. 466 535 200, e-mail j.mazuch@avekont.cz, www.czechtour.net

15.11., 13.12., 22.1., 26.2., Praha – Kobylský rapid, seriál turnajů, 6 kol, 2x15 min. KA: **Pavel Kopta**, e-mail koptap@seznam.cz

17.11. – 22.11. Piešťany – Open CK Pressburg, 7 kol, 2 hod./partii, cenový fond 1300 Eur, 1. cena 330 Eur. KA: **Ing. Gustav Štunc, Muškátová 8, 821 01 Bratislava**, tel. 00421/243 334 245, mobil 903 787 151, e-mail sturc@slovan-bratislava.com, www.slovan-bratislava.com

21.11. Štefanov – Regionální festival mládeže.

KA: e-mail kalmak@gbely.net

21.11. Banská Bystrica – 30. ročník VC, družstva mládeže. KA: e-mail geffert@vsld.tuzvo.sk

21.11. Brankovice – 12. ročník O Brankovického krále, 7 kol, 2x20 min. KA: e-mail zs.brankovice@iol.cz

25.11. Vsetín – GP družstev mládeže. KA: **Josef Kovařík**, e-mail jos.kovarik@seznam.cz

28.11. Liptovský Mikuláš – 15. ročník Liptovská Katarína, družstva mládeže. KA: **Karol Pekár**, e-mail pekar@chess.sk

28.11. – 5.12. Mariánské Lázně – 2. ročník Sneženky a machři, Czech Coal Chess Match, dvoukolový zápas čtyřčlenných týmů mužů a žen, účastní se velmistři Korčoj, Timman, Hort, Hübner, Jacková a další. Info www.praguechess.cz

3.12., 7.1., 4.2. Staré Město – náborový turnaj dětí. KA: **Milan Mrkus**, e-mail milan.mrkus@seznam.cz

5.12. Praha – 7. ročník turnaje „Mikulášská šachová nadílka“. Otevřený turnaj na 7 kol, 2x20 minut na partii, i pro neregistrované, žáci nar. 1997, junioři nar. 1992 a mladší, věcné ceny. KA: **Josef Čermák**, tel. 257 319 507.

5.12. Přibyslav – O pohár starosty města Přibyslav, rapid, 9 kol, 2x20 min. KA: **Václav Paulík**, e-mail vaclav.paulik@tiscali.cz

5.12. – 12.12. Přibyslav – FIDE open, mistrovství ČR juniorů a junierek. KA: **Václav Paulík**, e-mail vaclav.paulik@tiscali.cz

5.12. – 12.12. Plzeň – Open Plzeň, seriál turnajů Czech Tour 2009/10. KA: **AVE-Kontakt, Dr. Jan Mazuch, Sukova třída 1556, 530 02 Pardubice**, tel. 466 535 200, e-mail j.mazuch@avekont.cz, www.czechtour.net

12.12. Francova Lhota – Vasto GP, turnaj mládeže. KA: e-mail jos.kovarik@seznam.cz

19.12. Praha – 14. ročník turnaje „O vánočního kapra“. Otevřený turnaj na 7 kol, 2x20 minut na partii, i pro neregistrované, žáci nar. 1997, junioři nar. 1991 a mladší, věcné ceny. KA: **Josef Čermák**, tel. 257 319 507.

19.12. Stráž pod Ralskem – 15. Strážský blesk, 17 kol, 2x5 min. KA: e-mail malec17@seznam.cz

26.12. Pohorelá – Štefánský turnaj, rapid, 9 kol, 2x15 min. KA: **Jozef Kanoš**, e-mail kanos1@post.sk

26.12. – 2.1. Litomyšl – 11. ročník Vánočního FIDE openu, 9 kol. KA: e-mail a64@proclient.cz

6.1. Kroměříž – 10. okresní liga žáků. KA: e-mail pabl@centrum.cz

8.1. – 15.1. Praha – Open Praha, seriál turnajů Czech Tour 2009/10.

16.1. – 24.1. Mariánské Lázně – Open Mariánské Lázně (Czech Tour). KA: **AVE-Kontakt, Dr. Jan Mazuch, Sukova třída 1556, 530 02 Pardubice**, tel. 466 535 200, e-mail j.mazuch@avekont.cz, www.czechtour.net

23.1. Praha – 13. ročník Velké ceny Libně, mládež nar. 1.1.1991 a ml., 7 kol, 2x25 min. KA: **Mgr. Václav Klaus, První obnovené reálné gymnázium, Lindnerova 3, 180 00 Praha 8**, tel. 284 841 031, e-mail klaus@porg.cz, www.porg.cz

13.2. – 20.2. Nový Bor – 1. ročník Open Nový Bor, seriál turnajů Czech Tour 2009/10. KA: **AVE-Kontakt, Dr. Jan Mazuch, Sukova třída 1556, 530 02 Pardubice**, tel. 466 535 200, e-mail j.mazuch@avekont.cz, www.czechtour.net

Termíny soutěží družstev 2009/2010

ČR – Extraliga: 7.-8.11., 5.-6.12., 17.1., 13.-14.2., 27.3.-28.3., 17.4.-18.4. **1. liga:** 11.10., 25.10., 1.11., 15.11., 29.11., 13.12., 10.1., 24.1., 7.2., 21.2., 21.3., 11.4. **2. liga:** 18.10., 8.11., 6.12., 17.1., 31.1., 14.2., 28.2. 14.3., 28.3., 18.4.

SR – Extraliga: 24.-25.10., 28.-29.11. 23.-24.1., 20.-21.2., 12.-14.3.

1. liga: 17.-18.10., 14.-15.11., 13.12., 16.-17.1., 13.-14.2., 6.-7.3.

2. liga: 10.-11.10., 7.-8.11., 12.12., 9.-10.1., 6.-7.2., 27.-28.2.

Bundesliga: 17.-18.10., 14.-15.11., 12.-13.12., 5.2., 6.-7.2., 27.-28.2., 20.-21.3., 10.-11.4.

Zahraníčí

9.10. – 11.10. Riezlern (AUT) – Casino Open, 5 kol, 1. cena 250 Euro. KA: **J. Lenz**, tel. 0049/711 486 190, e-mail jzl@gmx.de

13.10. – 17.10. Bad Harzburg (GER) – 10. ročník otevřeného turnaje, 8 kol, 1. cena 500 Eur. KA: **Joerg Baars**, e-mail Joerg.Baars@t-on-line.de

15.10. – 18.10. Korbach (GER) – festival, 3 turnaje, cenový fond 3000 Eur, 1. cena 600 Eur. KA: **Daniel Bremer**, tel. 0049/563 164 685, e-mail webmaster@schachfreunde-korbach.de

29.10. – 1.11. Luzern (SUI) – 9. ročník Luzerner Open, 2 turnaje, 7 kol, cenový fond 8000 SF. KA: **Mario Bobbia**, tel. 0041/787 527 945, e-mail mbobbia@vtxmail.ch

OPTIKA VISUS®

sleva 15%



TĚŠÍME SE NA VÁS

VISUS – OPTIKA, KTEROU MUSÍTE VIDĚT

Zenklova 40

Praha 8

266 310 748

Po-Pá 8:30 – 18:00

So 8:30 – 15:00

Koněvova 6

Praha 3

222 780 722

Po-Pá 8:30 – 18:00

31.10. – 8.11. Bad Wiessee (GER) – 13. otevřený mistrovství Bavorska, cenový fond 15 500 Eur, 1. cena 2500 Eur. KA: **Tourist-Information Bad Wiessee**, tel. 0049/080 226 803, e-mail info@oibm-bad-wiessee.de

3.11., 1.12., 16.2. Vídeň – Seriál rapidů Alfred Husek, 7 kol, 2x15 minut. KA: e-mail margit.almert@gmx.at

8.11. – 14.11. Wyk auf Föhr (GER) – 4. Insel Open, 7 kol. KA: **Jürgen Lenz**, tel. 0049/711 486 190, e-mail jzl@gmx.de

20.11. – 22.11. Brakel (GER) – Kaiserbrunnen Winter Special, 7 kol, 1. cena 250 Eur. KA: **Jürgen Lenz**, tel. 0049/711 486 190, e-mail jzl@gmx.de

3.12. – 6.12. Taburz (GER) – Rennsteig-Kurz-Open, 7 kol, 1. cena 350 Eur. KA: **Jürgen Lenz**, tel. 0049/711 486 190, e-mail jzl@gmx.de

26.12. – 30.12. Erfurt (GER) – 19. ročník Radisson, festival, 3 otevřené turnaje – FIDE, národní a seniorský. KA: **Jürgen Lenz**, tel. 0049/711 486 190, e-mail jzl@gmx.de

Rapid v Českém Brodě

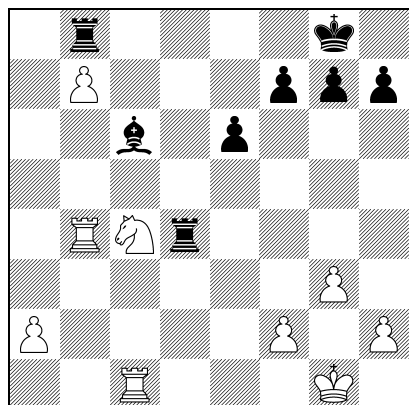
Šedý ročník otevřeného turnaje v rapidu šachu „Český Brod 2009“ se uskutečnil 26. září 2009 v československé sokolovně. Nad turnajem převzal záštitu starosta města Jaromír Fischer a také přivítal účastníky při jeho zahájení. Poděkování patří rovněž městu Český Brod, které tuto akci dlouhodobě podporuje. Hrál se švýcarským systémem na 7 kol, 2 x 25 minut na partii. Turnaj řídili Zuzana Koudelková, Jiří Čihák, Zdeněk Chybný a Miroslav Urban. Letos se na startu sešel rekordní počet 74 hráčů, z toho 24 mělo Elo vyšší 2000. Suverénním vítězem se stal Pavel Vojta ze Spartaku Vlašim, když svým soupeřům povolil pouze jednu remízu. Kromě poháru a finanční ceny obdržel vítěz tento rok bonus v podobě hodinek, kterými cenový fond obohatil Miroslav Urban. Cenu pro seniora získal František Michálek, mezi junioři se nejlépe umístil Robin Hrdina a nejlepšího výsledku hráč ze župy Barákovy dosáhl Ivan Koudelka z domácího oddílu. V hodnocení družstev získali prvenství a finanční cenu šachisté Joly Lysé nad Labem ve složení Janíček, Pavel Postupa st., Martin Postupa a Pavel Postupa ml.

Konečné pořadí: 1. P. Vojta (Spartak Vlašim) 6½, bodu, 2.–6. M. Eisner (Sokol Kolín), P. Postupa st. (Joly Lysá nad Labem), Vavřínek (Biomedica Říčany), Janíček (Joly Lysá nad Labem) a Hořínek (ŠK Bohnice) 5½, 7.–14. Matras (ŠK Bohnice), D. Kaplan (SB Počábrdy), Hrdina (Spartak Vlašim), M. Postupa (Joly Lysá nad Labem), Vesecký (Sokol Pečky), Husárik (Joly Lysá nad Labem), P. Postupa ml. (Joly Lysá nad Labem) 5, atd.

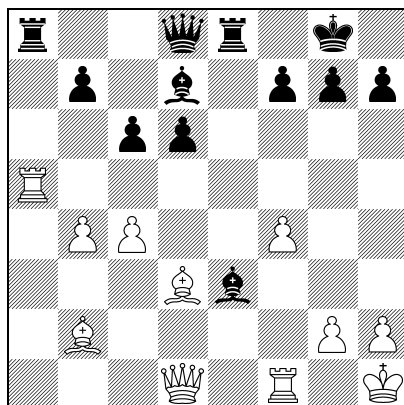
Zdeněk Chybný

Přijde ještě babí léto?

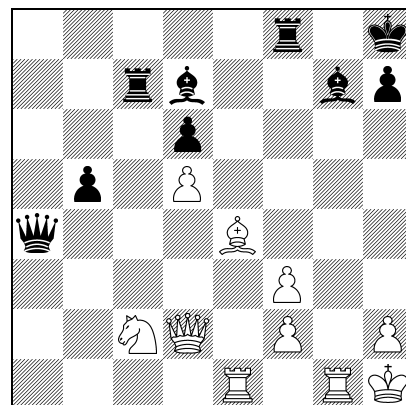
Řešení naleznete na straně 269



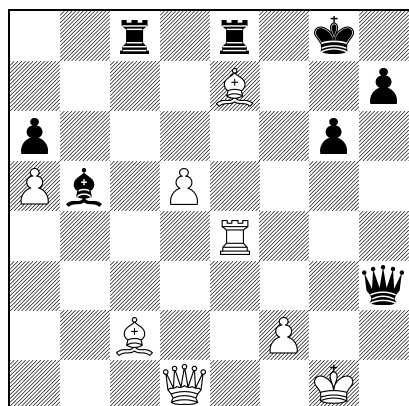
D1 Bílý vyhraje



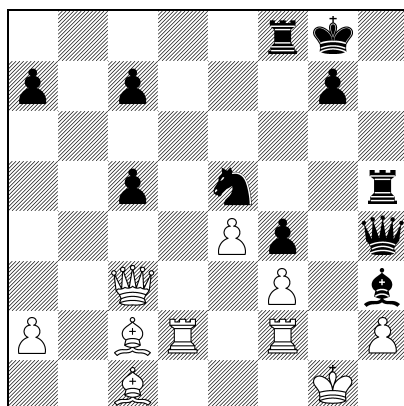
D2 Bílý vyhraje



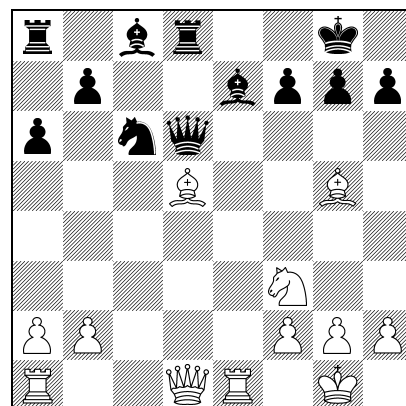
D3 Bílý vyhraje



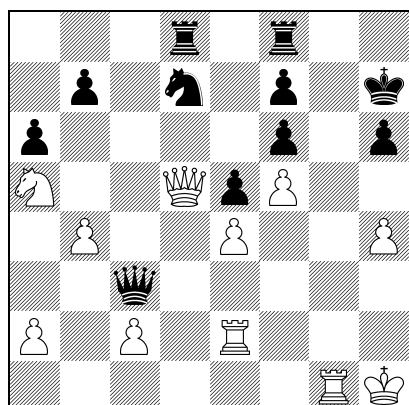
D4 Černý vyhraje



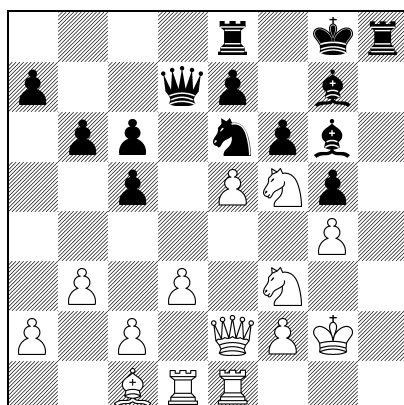
D5 Černý vyhraje



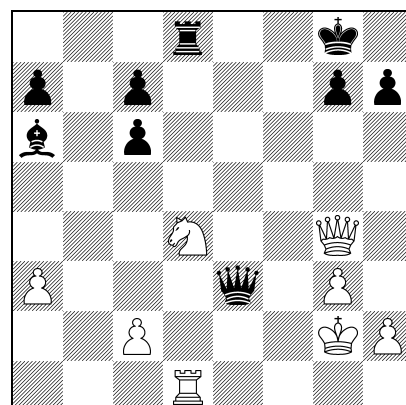
D6 Bílý vyhraje



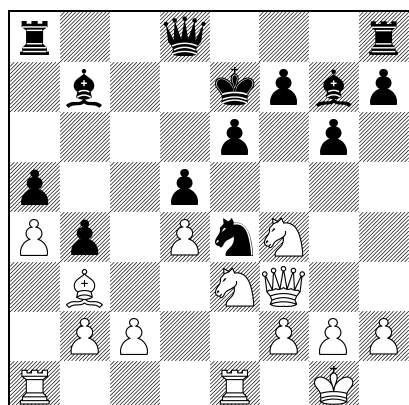
D7 Černý vyhraje



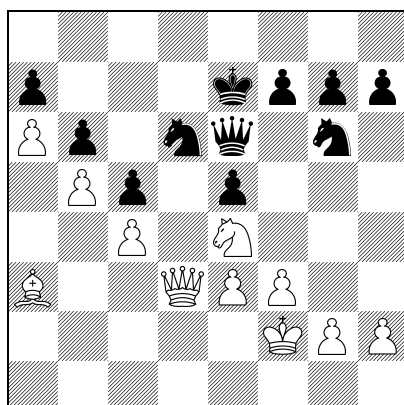
D8 Černý vyhraje



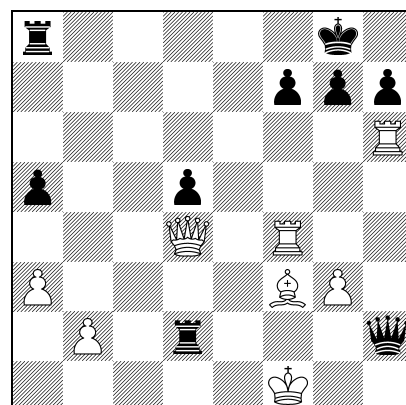
D9 Černý vyhraje



D10 Bílý vyhraje



D11 Bílý vyhraje



D12 Černý vyhraje